

Stand: 08.05.2019 (alle Angaben ohne Gewähr)

Land	Erasmus-Code	Universität	Fachrichtung	Niveau <sup>1)</sup>	Plätze <sup>2)</sup>	Semesterzeiten	Sprache <sup>3)</sup>	Besondere Hinweise
Belgien	B ANTWERP01	Universiteit Antwerpen ( <i>University of Antwerp</i> ) <a href="http://www.ua.ac.be">http://www.ua.ac.be</a> <a href="https://www.uantwerp.be/en/faculties/faculty-of-arts/">https://www.uantwerp.be/en/faculties/faculty-of-arts/</a>	212: Theater- und Tanzwissenschaft	Bachelor Master	3 x 5 Monate	Semester 2: Februar – Juni	1. Niederländisch 2. Englisch	
Belgien	B GENT01	Universiteit Gent ( <i>Ghent University</i> ) <a href="http://www.ugent.be">http://www.ugent.be</a> <a href="http://www.theaterwetenschappen.ugent.be/en/home">http://www.theaterwetenschappen.ugent.be/en/home</a>	212: Theater- und Tanzwissenschaft	Bachelor Master	2 x 5 Monate	Second Semester: Februar – September	1. Niederländisch 2. Englisch	
Dänemark	DK ARHUS01	Århus Universitet ( <i>Aarhus University</i> ) <a href="http://www.au.dk">http://www.au.dk</a> <a href="http://arts.au.dk/">http://arts.au.dk/</a>	212: Theater- und Tanzwissenschaft	Bachelor Master	2 x 5 Monate	Spring: Januar – Juni	1. Dänisch 2. Englisch	
Dänemark	DK KOBENHA01	Københavns Universitet ( <i>University of Copenhagen</i> ) <a href="http://www.ku.dk/english/">http://www.ku.dk/english/</a> <a href="http://artsandculturalstudies.ku.dk/">http://artsandculturalstudies.ku.dk/</a>	212: Theater- und Tanzwissenschaft	Bachelor Master	1 x 5 Monate	Spring Term: Februar – Juni	1. Dänisch 2. Englisch	
Finnland	SF HELSINK01	Helsingin Yliopisto ( <i>University of Helsinki</i> ) <a href="http://www.helsinki.fi/university/">http://www.helsinki.fi/university/</a> <a href="http://www.helsinki.fi/theatrereseach/">http://www.helsinki.fi/theatrereseach/</a>	212: Theater- und Tanzwissenschaft	Bachelor Master	1 x 5 Monate	Spring Semester: Januar – Mai	1. Finnisch, Schwedisch 2. Englisch	
Finnland	SF HELSINK42	Taideyliopisto Korkeakoulu ( <i>Theatre Academy Helsinki</i> ) <a href="http://www.teak.fi">www.teak.fi</a>	212: Theater- und Tanzwissenschaft	Bachelor Master	1 x 5 Monate	Spring Term: Januar – Mai	1. Finnisch (BA) 2. Englisch (nur im MA)	Nachweis künstlerischer Eignung notwendig
Frankreich	F PARIS003	Université de Paris III – Sorbonne Nouvelle	212: Theater- und	Bachelor	2 x 5	Sommer Semester:	1. Französisch	

1) Ein Erasmus-Aufenthalt ist für Studierende im MA Theaterwissenschaft oder MA Tanzwissenschaft nicht an allen Partneruniversitäten möglich.

2) Anzahl Studierende x jeweilige maximale Aufenthaltsdauer

3) Die Unterrichtssprache der Gasthochschule sollte auf mindestens Niveau B1 (Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen) beherrscht werden. Unterrichtssprache der Gasthochschule ist die erstgenannte Sprache. In der zweitgenannten Sprache bietet die Gasthochschule ein begrenztes Studienangebot an, das auch Lehrveranstaltungen ohne theater- oder tanzwissenschaftlichen Schwerpunkt umfassen kann.

Stand: 08.05.2019 (alle Angaben ohne Gewähr)

		<a href="http://www.univ-paris3.fr">www.univ-paris3.fr</a>	Tanzwissenschaft	Master	Monate	Februar – Mai		
Frankreich	F PARIS008	Universität Paris 8 Vincennes - Saint-Denis  <a href="http://www.univ-paris8.fr">http://www.univ-paris8.fr</a> <a href="http://www.artweb.univ-paris8.fr">http://www.artweb.univ-paris8.fr</a>	212: Theater- und Tanzwissenschaft	Bachelor Master	3 x 5 Monate	Sommer Semester: Februar – Mai	1. Französisch	
Griechenland	G ATHINE01	Ethniko Kai Kapodistriako Panepistimio Athinon ( <i>National and Kapodistrian University of Athens</i> )  <a href="http://en.uoa.gr">http://en.uoa.gr</a> <a href="http://en.theatre.uoa.gr">http://en.theatre.uoa.gr</a>	212: Theater- und Tanzwissenschaft	Bachelor Master	1 x 5 Monate	Spring Semester: Februar – Juli	1. Griechisch 2. Englisch (sehr eingeschränkt)	
Niederlande	NL AMSTERD01	Universiteit van Amsterdam (UvA) ( <i>University of Amsterdam</i> )  <a href="http://www.uva.nl/home">http://www.uva.nl/home</a> <a href="http://www.uva.nl/en/disciplines/theatre-studies">http://www.uva.nl/en/disciplines/theatre-studies</a>	212: Theater- und Tanzwissenschaft	Bachelor Master	2 x 5 Monate	Second Semester: Februar – Juni	1. Niederländisch 2. Englisch	
Niederlande	NL GRONING01	Rijksuniversiteit Groningen ( <i>University of Groningen</i> )  <a href="http://www.rug.nl">http://www.rug.nl</a>	212: Theater- und Tanzwissenschaft	Bachelor	1 x 5 Monate	Semester 2: Februar – Juli	1. Niederländisch 2. Englisch	
Österreich	SALZBUR01	Universität Salzburg  <a href="http://www.uni-salzburg.at">http://www.uni-salzburg.at</a>	212: Theater- und Tanzwissenschaft	Bachelor Master	2 x 5 Monate	Sommersemester: März – Juni	1. Deutsch	
Polen	PL WARSZAW01	Uniwersytet Warszawski ( <i>University of Warsaw</i> )  <a href="http://www.uw.edu.pl">www.uw.edu.pl</a> <a href="http://www.ikp.uw.edu.pl">www.ikp.uw.edu.pl</a>	212: Theater- und Tanzwissenschaft	Bachelor Master	1 x 5 Monate	Second Semester: Februar – Juni	1. Polnisch	
Schweiz	CH BERN01	Universität Bern  <a href="http://www.unibe.ch">www.unibe.ch</a> <a href="http://www.theaterwissenschaft.ch">www.theaterwissenschaft.ch</a>	212: Theater- und Tanzwissenschaft	Bachelor Master	1 x 5 Monate	Frühjahrssemester: Februar – Juli	1. Deutsch	
Schweden	S STOCKHO01	Stockholms universitet ( <i>Stockholm University</i> )	212: Theater- und	Bachelor	1 x 5	Spring Semester:	1. Schwedisch	

1) Ein Erasmus-Aufenthalt ist für Studierende im MA Theaterwissenschaft oder MA Tanzwissenschaft nicht an allen Partneruniversitäten möglich.

2) Anzahl Studierende x jeweilige maximale Aufenthaltsdauer

3) Die Unterrichtssprache der Gasthochschule sollte auf mindestens Niveau B1 (Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen) beherrscht werden. Unterrichtssprache der Gasthochschule ist die erstgenannte Sprache. In der zweitgenannten Sprache bietet die Gasthochschule ein begrenztes Studienangebot an, das auch Lehrveranstaltungen ohne theater- oder tanzwissenschaftlichen Schwerpunkt umfassen kann.

Stand: 08.05.2019 (alle Angaben ohne Gewähr)

		<a href="http://www.su.se">www.su.se</a> <a href="http://www.mups.su.se">www.mups.su.se</a>	Tanzwissenschaft	Master	Monate	Januar – Juni	2. Englisch	
Slowakei	SK BRATISL05	Vysoká škola múzických umení v Bratislave (VŠMU) ( <i>The Academy of Performing Arts in Bratislava</i> )  <a href="http://www.vsmu.sk">www.vsmu.sk</a> <a href="http://www.df.vsmu.sk">www.df.vsmu.sk</a>	212: Theater- und Tanzwissenschaft	Bachelor	1 x 5 Monate	Summer Semester: Februar – Juni	1. Slowakisch 2. Englisch (im Sommer)	Nachweis künstlerischer Eignung notwendig
Slowenien	SI LJUBLJA01	Univerza v Ljubljani (UL) ( <i>University of Ljubljana</i> )  <a href="http://www.uni-lj.si">www.uni-lj.si</a> <a href="http://www.agrft.uni-lj.si">www.agrft.uni-lj.si</a>	212: Theater- und Tanzwissenschaft	Bachelor	1 x 5 Monate	Semester 2: Februar – Mai	1. Slowenisch 2. Englisch	
Tschechische Republik	CZ PRAHA07	Univerzita Karlova v Praze ( <i>Charles University in Prague</i> )  <a href="http://www.cuni.cz">www.cuni.cz</a> <a href="http://www.ff.cuni.cz">www.ff.cuni.cz</a> <a href="http://dv.ff.cuni.cz/en/english.php">http://dv.ff.cuni.cz/en/english.php</a>	212: Theater- und Tanzwissenschaft	Bachelor Master	1 x 5 Monate	Summer Semester: Februar – Juni	1. Englisch 2. Tschechisch	
Türkei	TR ISTANBU03	Istanbul Universitesi ( <i>Istanbul University</i> )  <a href="http://www.istanbul.edu.tr">www.istanbul.edu.tr</a> <a href="http://edebiyat.istanbul.edu.tr/">http://edebiyat.istanbul.edu.tr/</a>	212: Theater- und Tanzwissenschaft	Bachelor Master	2 x 5 Monate	Second Semester: Februar – Juli	1. Türkisch	

1) Ein Erasmus-Aufenthalt ist für Studierende im MA Theaterwissenschaft oder MA Tanzwissenschaft nicht an allen Partneruniversitäten möglich.

2) Anzahl Studierende x jeweilige maximale Aufenthaltsdauer

3) Die Unterrichtssprache der Gasthochschule sollte auf mindestens Niveau B1 (Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen) beherrscht werden. Unterrichtssprache der Gasthochschule ist die erstgenannte Sprache. In der zweitgenannten Sprache bietet die Gasthochschule ein begrenztes Studienangebot an, das auch Lehrveranstaltungen ohne theater- oder tanzwissenschaftlichen Schwerpunkt umfassen kann.