

Stand: 14.11.2022 (alle Angaben ohne Gewähr)

Land	Erasmus-Code	Universität	Fachrichtung	Niveau ¹⁾	Plätze ²⁾	Semesterzeiten	Sprache ³⁾	Besondere Hinweise
Belgien	B ANTWERP01	Universität Antwerpen (<i>University of Antwerp</i>) http://www.ua.ac.be https://www.uantwerp.be/en/faculties/faculty-of-arts/	212: Theater- und Tanzwissenschaft	Bachelor Master	3 x 5 Monate	Semester 1: September – Januar Semester 2: Februar – Juni	1. Niederländisch 2. Englisch	
Belgien	B GENT01	Universität Gent (<i>Ghent University</i>) http://www.ugent.be http://www.theaterwetenschappen.ugent.be/en/home	212: Theater- und Tanzwissenschaft	Bachelor Master	2 x 5 Monate	First Semester: September – Februar Second Semester: Februar – September	1. Niederländisch 2. Englisch	
Dänemark	DK ARHUS01	Århus Universitet (<i>Aarhus University</i>) http://www.au.dk http://arts.au.dk/	212: Theater- und Tanzwissenschaft	Bachelor Master	2 x 10 Monate	Autumn: August – Januar Spring: Januar – Juni	1. Dänisch 2. Englisch	
Dänemark	DK KOBENHA01	Københavns Universitet (<i>University of Copenhagen</i>) http://www.ku.dk/english/ http://artsandculturalstudies.ku.dk/	212: Theater- und Tanzwissenschaft	Bachelor Master	3 x 5 Monate	Autumn Term: September – Januar Spring Term: Februar – Juni	1. Dänisch 2. Englisch	
Frankreich	F PARIS003	Université de Paris III – Sorbonne Nouvelle www.univ-paris3.fr	212: Theater- und Tanzwissenschaft	Bachelor Master	2 x 10 Monate	Winter Semester: September – Januar Sommer Semester: Februar – Mai	1. Französisch	
Frankreich	F PARIS008	Université Paris 8 Vincennes - Saint-Denis http://www.univ-paris8.fr	212: Theater- und Tanzwissenschaft	Bachelor Master	3 x 10 Monate	Winter Semester: September – Januar	1. Französisch	

1) Ein Erasmus-Aufenthalt ist für Studierende im MA Theaterwissenschaft oder MA Tanzwissenschaft nicht an allen Partneruniversitäten möglich.

2) Anzahl Studierende x jeweilige maximale Aufenthaltsdauer

3) Die Unterrichtssprache der Gasthochschule sollte auf mindestens Niveau B1 (Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen) beherrscht werden. Unterrichtssprache der Gasthochschule ist die erstgenannte Sprache. In der zweitgenannten Sprache bietet die Gasthochschule ein begrenztes Studienangebot an, das auch Lehrveranstaltungen ohne theater- oder tanzwissenschaftlichen Schwerpunkt umfassen kann.

Stand: 14.11.2022 (alle Angaben ohne Gewähr)

		http://www.artweb.univ-paris8.fr				Sommer Semester: Februar – Mai		
Griechenland	G ATHINE01	Ethniko Kai Kapodistriako Panepistimio Athinon (National and Kapodistrian University of Athens) http://en.uoa.gr http://en.theatre.uoa.gr	212: Theater- und Tanzwissenschaft	Bachelor Master	1 x 10 Monate	Winter Semester: September – Februar Spring Semester: Februar – Juli	1. Griechisch 2. Englisch (sehr eingeschränkt)	
Irland	IRL DUBLIN01	Trinity College Dublin (TCD) http://www.tcd.ie http://www.tcd.ie/drama-film-music/	212: Theater- und Tanzwissenschaft	Bachelor	1 x 10 Monate	Michaelmas Term: September – Dezember Hilary Term: Januar – April Trinity Term: April – Juni	1. Englisch	Nur 2-semesteriger Aufenthalt
Niederlande	NL AMSTERD01	Universiteit van Amsterdam (UvA) (University of Amsterdam) http://www.uva.nl/home http://www.uva.nl/en/disciplines/theatre-studies	212: Theater- und Tanzwissenschaft	Bachelor Master	4 x 5 Monate	First Semester: September – Januar Second Semester: Februar – Juni	1. Niederländisch 2. Englisch	
Niederlande	NL GRONING01	Rijksuniversiteit Groningen (University of Groningen) http://www.rug.nl	212: Theater- und Tanzwissenschaft	Bachelor	1 x 5 Monate	Semester 1: September – Januar Semester 2: Februar – Juli	1. Niederländisch 2. Englisch	
Österreich	A WIEN01	Universität Wien www.univie.ac.at https://tfm.univie.ac.at	212: Theater- und Tanzwissenschaft	Bachelor Master	3 x 5 Monate	Wintersemester: Oktober – Januar Sommersemester: März – Juni	1. Deutsch	
Österreich	SALZBUR01	Universität Salzburg	212: Theater- und Tanzwissenschaft	Bachelor Master	2 x 10 Monate	Wintersemester: Oktober – Januar	1. Deutsch	

1) Ein Erasmus-Aufenthalt ist für Studierende im MA Theaterwissenschaft oder MA Tanzwissenschaft nicht an allen Partneruniversitäten möglich.

2) Anzahl Studierende x jeweilige maximale Aufenthaltsdauer

3) Die Unterrichtssprache der Gasthochschule sollte auf mindestens Niveau B1 (Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen) beherrscht werden. Unterrichtssprache der Gasthochschule ist die erstgenannte Sprache. In der zweitgenannten Sprache bietet die Gasthochschule ein begrenztes Studienangebot an, das auch Lehrveranstaltungen ohne theater- oder tanzwissenschaftlichen Schwerpunkt umfassen kann.

Stand: 14.11.2022 (alle Angaben ohne Gewähr)

		http://www.uni-salzburg.at				Sommersemester: März – Juni		
Polen	PL KRAKOW01	Uniwersytet Jagielloński (<i>Jagiellonian University</i>) www.uj.edu.pl www.polonistyka.uj.edu.pl	212: Theater- und Tanzwissenschaft	Bachelor	1 x 10 Monate	Winter Semester: Oktober – Februar Summer Semester: Februar – September	1. Polnisch 2. Englisch	
Polen	PL WARSZAW01	Uniwersytet Warszawski (<i>University of Warsaw</i>) www.uw.edu.pl www.ikp.uw.edu.pl	212: Theater- und Tanzwissenschaft	Bachelor Master	1 x 10 Monate	First Semester: Oktober – Februar Second Semester: Februar – Juni	1. Polnisch	
Schweiz	CH BERN01	Universität Bern www.unibe.ch www.theaterwissenschaft.ch	212: Theater- und Tanzwissenschaft	Bachelor Master	1 x 10 Monate	Herbstsemester: August – Januar Frühjahrssemester: Februar – Juli	1. Deutsch	
Schweden	S STOCKHO01	Stockholms universitet (<i>Stockholm University</i>) www.su.se www.mups.su.se	212: Theater- und Tanzwissenschaft	Bachelor Master	2 x 5 Monate	Autumn Semester: August – Januar Spring Semester: Januar – Juni	1. Schwedisch 2. Englisch	
Slowakei	SK BRATISL05	Vysoká škola múzických umení v Bratislave (VŠMU) (<i>The Academy of Performing Arts in Bratislava</i>) www.vsmu.sk www.df.vsmu.sk	212: Theater- und Tanzwissenschaft	Bachelor	1 x 5 Monate	Winter Semester: September – Januar Summer Semester: Februar – Juni	1. Slowakisch 2. Englisch	Nachweis künstlerischer Eignung notwendig Sommersemester empfohlen (englisches Studienangebot)

1) Ein Erasmus-Aufenthalt ist für Studierende im MA Theaterwissenschaft oder MA Tanzwissenschaft nicht an allen Partneruniversitäten möglich.

2) Anzahl Studierende x jeweilige maximale Aufenthaltsdauer

3) Die Unterrichtssprache der Gasthochschule sollte auf mindestens Niveau B1 (Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen) beherrscht werden. Unterrichtssprache der Gasthochschule ist die erstgenannte Sprache. In der zweitgenannten Sprache bietet die Gasthochschule ein begrenztes Studienangebot an, das auch Lehrveranstaltungen ohne theater- oder tanzwissenschaftlichen Schwerpunkt umfassen kann.

Stand: 14.11.2022 (alle Angaben ohne Gewähr)

Slowenien	SI LJUBLJA01	Univerza v Ljubljani (UL) (<i>University of Ljubljana</i>) www.uni-lj.si www.agrft.uni-lj.si	212: Theater- und Tanzwissenschaft	Bachelor	1 x 10 Monate	Semester 1: Oktober – Januar Semester 2: Februar – Mai	1. Slowenisch 2. Englisch	
Tschechische Republik	CZ PRAHA07	Univerzita Karlova v Praze (<i>Charles University in Prague</i>) www.cuni.cz www.ff.cuni.cz http://dv.ff.cuni.cz/en/english.php	212: Theater- und Tanzwissenschaft	Bachelor Master	1 x 5 Monate	Winter Semester: Oktober – Februar Summer Semester: Februar – Juni	1. Englisch 2. Tschechisch	
Türkei	TR ISTANBU03	Istanbul Universitesi (<i>Istanbul University</i>) www.istanbul.edu.tr http://edebiyat.istanbul.edu.tr/	212: Theater- und Tanzwissenschaft	Bachelor Master	2 x 5 Monate	First Semester: Oktober – Februar Second Semester: Februar – Juli	1. Türkisch	

1) Ein Erasmus-Aufenthalt ist für Studierende im MA Theaterwissenschaft oder MA Tanzwissenschaft nicht an allen Partneruniversitäten möglich.

2) Anzahl Studierende x jeweilige maximale Aufenthaltsdauer

3) Die Unterrichtssprache der Gasthochschule sollte auf mindestens Niveau B1 (Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen) beherrscht werden. Unterrichtssprache der Gasthochschule ist die erstgenannte Sprache. In der zweitgenannten Sprache bietet die Gasthochschule ein begrenztes Studienangebot an, das auch Lehrveranstaltungen ohne theater- oder tanzwissenschaftlichen Schwerpunkt umfassen kann.