

## **Space Agency – Medien und Poetiken des Weltraums**

Film- und medienwissenschaftliche Konferenz am Institut für Theaterwissenschaft/Seminar für Filmwissenschaft an der Freien Universität Berlin, Grunewaldstraße 35, 12165 Berlin

**Konzeption:** Dr. Tobias Haupts/Dr. Christian Pischel (Freie Universität Berlin)

### **Freitag: 19.05.2017**

**16:15 Dr. Tobias Haupts & Dr. Christian Pischel (Berlin)**

Begrüßung und Einführung in die Tagung

**17:00 Dr. Matthias Schwartz (Berlin)**

Abschied von einer Utopie. Mediale Inszenierungen der Raumfahrt in der russischen Gegenwartskultur

**17:45 Dr. Sven Grampp (Erlangen-Nürnberg)**

Die Appellstruktur kalter Medien: Unbestimmtheit als Wirkungsbedingung des Space Race

### **Samstag: 20.05.2017**

**10:00 Dr. Matthias Grotkopp (Berlin)**

*No other place to go.* Das Bild vom Raumschiff Erde

10:30 Kaffeepause

**10:45 Prof. Dr. Lars Schmeink (Hamburg)**

„Stars are better off without us“: Interplanetare Expansion und das Posthumane in THE EXPANSE

**11:15 Dr. Rasmus Greiner (Bremen)**

Das Rauschen der Stille. Filmton und Geschichtlichkeit des Weltraums

11:45 Mittagspause

**13:00 Dr. Pablo Abend (Siegen)**

*Blue Marble Re-Revisited* – Der blaue Planet als Geovisiotype zwischen Film und neuen Medien

**13:30 Klaudia Wick (Berlin)**

„Zum Mond und weiter?“ Das Fernsehen ist durch die Mondlandung zum Leitmedium geworden, was könnte es auf dem Mars finden?

14:00 Kaffeepause

**14:15 Andreas Schütz (Berlin)**

Wer beeinflusst eigentlich wen? Science und Fiction

**14:45 Dr. Marion Esch (Berlin)**

Science und Gender in Space Movies: Interaktionen von Science und Fiction als Herausforderung und Chance für die Wissenschaftskommunikation

Gefördert durch die Fritz-Thyssen-Stiftung

Eine Anmeldung ist nicht erforderlich, eine Tagungsgebühr wird nicht erhoben.