


Akademisches Schreiben

Tutorium für Bachelorstudierende

Modul: Grundlagen der Fachdidaktik Englisch

Rahmenbedingungen

Umfang der Hausarbeit:	12 – 15 Seiten
Thema:	Geht aus dem Grundkurs bzw. dem Proseminar hervor. Dies kann auch das Referatsthema sein, zu dem eine Fragestellung entwickelt wird.
Aufbau:	<ul style="list-style-type: none"> • Beurteilungsbogen der DSE mit ausgefülltem Kopf • Deckblatt • Inhaltsverzeichnis • Einleitung • Hauptteil • Schlussteil • Reflexion (ca. 2 Seiten) <div style="display: flex; align-items: center; margin-left: 200px;">  = 12–15 Seiten </div> <ul style="list-style-type: none"> • Bibliografie (fünf ausgewählte Titel aus der Bibliografie sind zu annotieren*) • Anhang • Eidesstattliche Erklärung <p>* Ergänzende Hinweise zu Inhalt, ggf. zur Zielleserschaft und eine kurze Empfehlung (Schriftgröße 10, Zeilenabstand 1,0).</p>

Wie schreibe ich eine Hausarbeit?

Klassischer Verlauf

1. Formalia I
2. Themenfindung und Entwicklung einer vorläufigen Fragestellung
3. Literaturrecherche
4. Lesen der Literatur und ggf. Anpassung der Fragestellung
5. Vorbereitung der Inhalte und logische Organisation
6. Schreiben der Hausarbeit, Überarbeitung, Korrekturlesen
7. Formalia II

1. Formalia I

Vor Beginn jeder Hausarbeit muss zunächst geprüft werden, was genau und bis wann getan werden muss. Das vermeidet Schwierigkeiten im weiteren Verlauf und kann für das Bestehen der Modulprüfung ausschlaggebend sein!

1.	Seminarplan lesen	<i>Welche Informationen lassen sich hier zur Hausarbeit finden?</i>
2.	Prüfungsordnung checken	<p><i>Was sieht die Prüfungsordnung für eine Modulprüfung vor?</i></p> <p>Wichtig: Unterschiede zwischen Angaben im Seminarplan und der Prüfungsordnung noch im Seminar ansprechen!</p>
3.	Mündliche Vorbesprechungen notieren	Die meisten Dozierenden besprechen die Hausarbeit vor Ende der Vorlesungszeit im Kurs. Wichtige Informationen sollten bereits hier notiert werden! Falls Fragen bestehen, unbedingt stellen!
4.	Download des Style Sheets	<p>Wichtig für die weitere Ausarbeitung der Hausarbeit.</p> <p>Hinweis: Es empfiehlt sich, das Style Sheet bereits zu lesen und wichtige Punkte zu markieren. Diese können am Ende auch als Checkliste genutzt werden!</p>

2. Themenfindung und Entwicklung einer vorläufigen Fragestellung

Wie finde ich ein Thema?

Der beiläufige Gedanke

Wenn ein Thema besonderes Interesse weckt, eine Frage oder Idee aufkommt, die sich für einer intensivere Auseinandersetzung eignen könnte, unbedingt notieren! (z.B. auf einem Seminarblatt, Schmierzettel oder in einer Notizen-App)

Literaturlisten

Viele Seminarpläne haben am Ende des Dokuments eine Literaturübersicht (manchmal gibt es diese auch als separates Dokument). Sie können die „zündende“ Idee für ein Thema liefern, bieten jedoch auch bei einem schon vorhandenen Interessens-/Themenschwerpunkt relevante Literatur zur Nutzung für die Hausarbeit.

Wissenschaftliche Schriften

Viele akademische Texte werfen am Ende weiterführende Fragen auf, die man aufgreifen kann (insb. relevant zur Entwicklung von Fragestellungen)!

Peers & Dozierende

Der Austausch mit Peers bringt oft gute Ideen hervor! Auch hier gilt: Unbedingt notieren! Falls sich partout keine Idee für ein Hausarbeitsthema findet, ist ein Gespräch mit den Dozierenden ratsam.

Mindmap

Bei Schwierigkeiten ein Thema zu finden, können interessante Begriffe aus dem Seminar auf einem Blatt Papier notiert und um weitere Gedanken ergänzt werden!

2. Themenfindung und Entwicklung einer vorläufigen Fragestellung

Die folgenden Fragen sollten bei der Themenfindung stets beachtet werden:

- *Ist mein Thema aktuell und relevant?*
- *Ist es auf einen Teilaspekt eingegrenzt?*
- *Warum will ich mich damit auseinandersetzen?*

Bei der Entwicklung einer vorläufigen Fragestellung stets beachten:

- Forschungsfrage konkret (eingegrenztes Forschungsfeld) und offen (nicht mit ja/nein beantwortbar) formulieren!
- Arbeitsschritte formulieren, die vollzogen werden müssen, um die Fragestellung zu beantworten!
- Bei Fragen Rücksprache mit den Dozierenden halten!

Die Antworten auf alle Fragen und Unterpunkte dieser Folie sollten notiert werden, da diese in der Einleitung der Hausarbeit aufgegriffen werden können!

Beispiel aus einer Hausarbeit

Thema: Förderung der Lesemotivation im Englischunterricht

Fragestellung: Inwiefern kann man die Lesemotivation der Schülerinnen und Schüler im Englischunterricht der 5. und 6. Klasse der 1. Sekundarstufe fördern?

= Offene Frage

= Eingegrenztes Forschungsfeld

Weitere Arbeitsschritte:

1. Theoretische Grundlagen der Lesefähigkeit und Lesemotivation
2. Rahmenbedingungen der Lesesozialisation
3. Förderung der Lesemotivation im Englischunterricht
 - a) Allgemeine Handlungsempfehlungen für Lehrkräfte
 - b) Anwendungsbeispiele
4. Reflexion und Einordnung der Bedeutung des Themas

3. Literaturrecherche

Wo finde ich passende Literatur?

Literaturliste des Seminars	Viele Seminarpläne haben am Ende des Dokuments eine Literaturübersicht (manchmal gibt es diese auch als separates Dokument).
Primo-Suche	<p>www.ub.fu-berlin.de</p> <p>Tutorials zur Literatursuche gibt es unter: https://www.fu-berlin.de/sites/ub/lernangebote/e_learning/primo_tutorials/index.html</p>
Google Scholar	<p>https://scholar.google.com/</p> <p>Liefert viele aktuelle Ergebnisse, die aber nicht immer frei zugänglich sind. Interessante Texte anschließend über Primo suchen und bestellen oder herunterladen.</p>
Wikipedia	Eignet sich nicht als Quelle, jedoch kann man sich hier einen ersten guten Überblick zu einem Thema verschaffen. In guten Artikeln wird auf die Quellen verwiesen, die oftmals wissenschaftlicher Natur sind (und damit nutzbar!)

3. Literaturrecherche

Welche Literatur sollte man auswählen?

Erste Wahl

Wissenschaftliche Texte und Quellen mit unmittelbarem Bezug zum gewählten Thema

- Wissenschaftliche Texte und Quellen, die einen allgemeinen Überblick zum Thema bieten (z.B. gängige Lehrwerke)
- Spezifische Quellen, die sich auf das Thema beziehen (zur thematischen Ausdifferenzierung, z.B. wissenschaftliche Fachartikel)
- Begriffsdefinitionen (z.B. Lexikoneinträge)

Zweite Wahl

Wissenschaftliche Texte und Quellen mit erweitertem Bezug zum gewählten Thema

- Wissenschaftliche Texte und Quellen, die nicht unmittelbar zum Thema passen, aber ggf. eine Rolle im weiteren Verlauf der Ausarbeitung spielen könnten (Stichwort: Backup!)

4. Lesen der Literatur und ggf. Anpassung der Fragestellung

- Überblick behalten! Jeden Text und jede Quelle taggen mit: Autor, Jahr, Titel, und gegebenenfalls Seitenangaben setzen.
- Wichtige Textpassagen farblich markieren und eigene Gedanken beim Lesen neben die Textstelle schreiben!

Empfehlung:

Literaturverwaltungsprogramme nutzen! Die Zeit, die man für die Einarbeitung in das Programm benötigt, hat man mit der ersten Hausarbeit auch wieder drin. Durch solche Programme werden Datenbanken generiert, auf die man im weiteren Verlauf des Studiums immer wieder zurückgreifen kann: Arbeits- und Zeitersparnis inklusive!

Tutorials gibt es unter:

https://www.fu-berlin.de/sites/ub/lernangebote/e_learning/literaturverwaltung_tutorials/index.html

Es ist ganz normal, dass sich die Fragestellung einer Hausarbeit beim Lesen der Literatur noch einmal verändert, da sich der eigene Wissensstand in diesem Prozess erhöht. In dieser Phase wird nicht selten auch das bisherige Konzept der Hausarbeit über Bord geworfen und noch einmal neu sortiert. Nicht beunruhigen lassen: Beim Lesen entstehen immer wieder neue Ideen, die sich nach und nach zu einem logischen Muster zusammenfügen. Die Notizen am Text sind dabei nicht selten eine wichtige Stütze!

5. Vorbereitung der Inhalte und logische Organisation

Während des Lesens ergeben sich i.d.R. bestimmte thematische Schwerpunkte, die zur Beantwortung der Forschungsfrage genutzt werden können. Diese müssen in eine logische Abfolge gebracht werden! (= roter Faden; ohne diesen ist die Gesamtleistung der Arbeit gering)

Empfehlungen:

Wichtige Zitate und Inhalte aus den wissenschaftlichen Texten und Quellen bereits sortieren.

z.B. können einzelne Argumente einer Arbeit auf separate Zettel geschrieben werden, um sie dann in unterschiedlicher Reihenfolge anzuordnen. Auf diese Art können Argumentationsketten ausprobiert werden. Welche überzeugt? Als Vorübung zur Strukturierung bieten sich außerdem Mindmaps an.

Es kann ratsam sein, den Umfang eines Kapitels/Unterkapitels der Hausarbeit vorläufig festzulegen (orientiert am Gesamtumfang der Hausarbeit; hier also 12–15 Seiten), an dem man sich beim Schreiben orientieren kann. Durch das Lesen ergibt sich die Einschätzung des Umfangs quasi von alleine.

Damit die Hausarbeit am Ende nicht den Umfang über- oder unterschreitet, sollte das Word-Dokument bereits im Format an die Vorgaben des Style-Sheets angepasst sein!

6. Schreiben der Hausarbeit, Überarbeitung, Korrekturlesen

- Man sollte erst anfangen zu schreiben, wenn die Arbeit bereits strukturiert wurde!
- Sobald die Arbeit geschrieben ist, handelt es sich um den „first draft“. Im Anschluss sollte man jeden Absatz noch einmal durchgehen:

Sind die Sätze verständlich formuliert? („KISS – keep it short and simple!“)

Sind sie logisch miteinander verknüpft? (Faustregel: Ein Absatz pro Gedanke!)

Wie sind die Absätze miteinander verknüpft?

- Nachdem der „first draft“ überarbeitet wurde, sollte die Hausarbeit auf Rechtschreibung, Syntax, Grammatik, Anzahl der Wörter und weitere Formalia (z.B. Schriftgröße, Zitierweise, Seitenzahlen, etc.; hier kommt das Style Sheet zum Einsatz!) überprüft werden.
- Es ist ratsam sich im Anschluss noch Peer Feedback einzuholen! (= Korrekturlesen)

6. Schreiben der Hausarbeit, Überarbeitung, Korrekturlesung

Ergänzende Hinweise:

- Vorsicht mit absoluten Aussagen (z.B. „Clowns have a red nose.“). Wissenschaftliche Aussagen sind i.d.R. viel vorsichtiger und müssen belegt werden (z.B. „In postmodern literature, clowns tend to be represented with a red nose, as Brown (1998, 89ff.) analyzed in a comparative study“).
- Wenn die Hausarbeit auf Englisch geschrieben wird, sind Online-Ressourcen sehr hilfreich, z.B. <https://dictionary.cambridge.org/>, <https://www.linguee.com/>, <https://www.thesaurus.com/>
- Auch im Deutschen sind Online Ressourcen nützlich, z.B. bei Synonymen: <https://www.openthesaurus.de/>

6. Schreiben der Hausarbeit, Überarbeitung, Korrekturlesung

Inhaltlicher Kern der Hausarbeit

Beurteilungsbogen der DSE mit ausgefülltem Kopf, Deckblatt, Inhaltsverzeichnis

Einleitung	Hinführung zum Thema, Forschungsfrage, Erklärung zum Aufbau der Arbeit
Hauptteil	Forschungsstand, methodische und theoretische Grundlagen (inkl. deren Interpretation), Fokus liegt auf Argumentation (keine reine Zusammenfassung!)
Schlussteil	Ergebnisse zusammenführen, Forschungsfrage beantworten, evtl. Ausblick und weiteren Forschungsbedarf darlegen
Reflexion	Reflexion der Bedeutung des Themas für das Studium, für die zukünftige Rolle als Lehrkraft und für den Fremdsprachenunterricht

(Annotierte) Bibliografie*, Anhang, Eidesstattliche Erklärung

* Ergänzende Hinweise zu Inhalt, ggf. zur Zielleserschaft und eine kurze Empfehlung (Schriftgröße 10, Zeilenabstand 1,0).

6. Schreiben der Hausarbeit, Überarbeitung, Korrekturlesung

Zitation

- Jeder fremde Gedanke und jede Aussage, muss mit einer Quellenangabe belegt werden. Wie genau, hängt vom Zitationsstil ab.

Manche Dozierenden geben einen bestimmten Zitationsstil vor (gängig sind vor allem MLA oder APA). Sofern es keine Vorgabe gibt, steht der Zitationsstil einem frei, jedoch muss dieser konsequent beibehalten werden. Keine Mischformen nutzen!

- Es gibt zwei typische Arten die Literaturverweise zu erstellen:
 1. **Automatisch:** Zitationsstile lassen sich in Literaturverwaltungsprogrammen einstellen. Das Literaturverzeichnis kann dann mit einem Klick erstellt werden, muss aber dennoch Korrektur gelesen werden!
 2. **Manuell:** Zitationsstile können über Vorlagen erstellt werden. Hier bietet sich als Basis ein wissenschaftlicher Text an, in dem unterschiedliche Arten von Literatur (Beiträge in Sammelbänden, Aufsätze in Fachzeitschriften, Monographien, graue Literatur, Lexikonartikel) verwendet werden.

7. Formalia II

Vor Abgabe jeder Hausarbeit müssen noch einmal die grundlegenden Rahmenbedingungen überprüft werden.

Download der Vorgaben unter: https://www.geisteswissenschaften.fu-berlin.de/we06/engdid/01_studium/02_bachelor-studium/index.html

5.	Überprüfung der Style Sheet Vorgaben	Die Hausarbeit muss den Anforderungen des Style Sheets genügen (z.B. Formatierung, Inhaltsverzeichnis mit korrekten Seitenzahlen, vollständige Angaben im Deckblatt)
6.	Download und Vorbereitung der Eidesstattlichen Erklärung	Die Eidesstattliche Erklärung muss heruntergeladen, ausgefüllt und unterschrieben werden.
7.	Download und Vorbereitung des Beurteilungsbogens der DSE mit ausgefülltem Kopf	Der Beurteilungsbogen der DSE muss heruntergeladen und der Kopf ausgefüllt werden.

Letzte Hinweise

Zeitmanagement

- Ein Zeitplan für die Hausarbeit inkl. Tagesplänen mit realistischen Zielen ist klar von Vorteil! Pausen, Essen, Bewegung und Abwechslung bitte dabei einplanen.
- Zirkadiane **Leistungskurve** beachten: Wichtiges im Leistungshoch bearbeiten, Entspannung und Routineaufgaben ins Leistungstief legen.
- Hilfreiche Methoden (bitte über Suchmaschinen recherchieren):

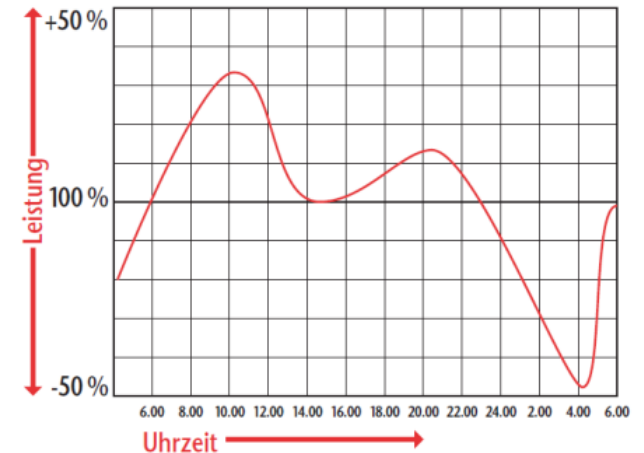
Eat-the-Frog

Pomodoro Methode

60-60-30-Arbeitsrhythmus

ALPEN-Methode

Personal Kanban (mit Post-its, Trello, Meistertask, etc.)



Letzte Hinweise

Bei Fragen, Unsicherheiten und Problemen...

- Dozierende kontaktieren! Vor allem in Bezug auf Abgabetermine sollte möglichst früh informiert und bei begründetem Zeitverzug um Aufschub gebeten werden.
- In der Bibliothek in Form von:

Einführung in die Literatursuche mit Primo

Coaching zu Literatursuche und -beschaffung

Einführung in Literaturverwaltungsprogramme

Webinare und Tutorials: <https://www.fu-berlin.de/sites/ub/lernangebote/index.html>

- Hilfe gibt es auch in der studentischen Studienberatung:
<https://www.fu-berlin.de/sites/dse/service-beratung/beratung-studien-pruefung/studentische-studienfachberatung/index.html>
- Beurteilungsbogen, Eidesstattliche Erklärung und Style Sheet sind auf der Seite des Arbeitsbereichs zu finden:
https://www.geisteswissenschaften.fu-berlin.de/we06/engdid/01_studium/02_bachelor-studium/index.html

In der Rubrik „[Blick in die Lehre](#)“ sind außerdem ausgewählte Hausarbeiten von Studierenden aus diesem Modul zu finden!