

Checkliste für die Hausarbeit im Bachelormodul der Didaktik des Englischen

Wichtiger Hinweis:

Die Checkliste dient als Orientierungshilfe und gibt keine Auskunft über die Qualität einer Hausarbeit. Beachten Sie bitte stets die Informationen, die Sie von Ihren Dozierenden erhalten haben, sowie die Angaben in Ihrer StPO und dem Style Sheet. Diese Checkliste ist nicht rechtsverbindlich.

Formale Kriterien	Ja	Nein
Der Hausarbeit ist der Beurteilungsbogen der DSE beigelegt.		
Das Deckblatt der Hausarbeit enthält alle relevanten Informationen:		
Titel und Art der Veranstaltung (oben)		
Name der Dozent:in (oben)		
Thema der Arbeit (mittig)		
Name der Verfasser:in, Matrikelnummer, Semester, Adresse, Telefon, E-Mail		
Es gibt ein Inhaltsverzeichnis mit:		
Nummerierten Kapiteln		
Überschriften		
Seitenzahlen		
Es gibt ein vollständiges Literaturverzeichnis mit fünf annotierten Titeln.		
Kursivschreibung, Anführungszeichen, Leerzeichen, Einrückungen zu Abschnittsbeginn u.Ä. werden korrekt und einheitlich verwendet.		
Es werden mind. 1–3 wissenschaftliche Quellen/Primärliteratur pro Seite zitiert ¹ .		
Alle verwendeten Quellen werden korrekt zitiert. → Stylesheet		
Der Textumfang (ohne Deckblatt, Inhalts- & Literaturverzeichnis, Anhang und Eidesstattliche Erklärung) entspricht den Vorgaben (12–15 Seiten).		
Die Reflexion umfasst ca. 2 Seiten.		
Die Schriftgröße entspricht Times New Roman 12 Punkt.		
Fußnoten sind, wenn überhaupt, sparsam verwendet.		

Formale Struktur der Arbeit	Ja	Nein
1. Beurteilungsbogen der DSE		
2. Deckblatt		
3. Inhaltsverzeichnis		
4. Einleitung		
5. Hauptteil		
6. Schlussteil		
7. Reflexion		
8. Literaturverzeichnis		
9. Anhang (falls nötig)		
10. Eidesstattliche Erklärung		

¹ In der Summe bedeutet das, dass z.B. eine Hausarbeit mit 12 Textseiten auf mind. 12 relevanten Quellen basiert, die entsprechend in der Bibliografie gelistet werden.

Sprachliche Kriterien	Ja	Nein
Die Arbeit ist auf Englisch oder auf Deutsch verfasst.		
Die Rechtschreibung ist korrekt.		
Die Zeichensetzung ist korrekt.		
Der Sprachstil entspricht der Hochsprache.		
Fachbegriffe werden eindeutig definiert und korrekt verwendet.		

Inhaltliche Kriterien	Ja	Nein
Das Thema geht aus dem besuchten Grundkurs oder Proseminar hervor.		
Die Einleitung führt zum Thema hin, stützt sich auf erste Verweise und einschlägige Literatur. Fragestellung und Zielsetzung der Arbeit werden dargelegt (Was soll der Leser durch die Arbeit erfahren? Worin liegt der Erkenntniszugewinn?) und dient der kurzen Definition relevanter Fachbegriffe.		
Der Hauptteil enthält die Ausarbeitung und nimmt Bezug zu Studien und sonstigen Fachpublikationen (Fachartikel und Fachbücher).		
Der Schlussteil führt die wesentlichen Ergebnisse der Arbeit zusammen, enthält ein Fazit und/oder Forschungsfragen, die sich bei der Bearbeitung des Themas ergeben haben.		
In der Reflexion sind Bedeutung des Themas für das Studium, für die zukünftige Rolle als Lehrkraft und für den Fremdsprachenunterricht dargelegt.		
Die Argumentationslinie ist klar und konzise (roter Faden).		
Die Arbeit ist interessant und relevant.		

Stand: 20.08.21