

Katharina Kräling – Fachdidaktische Publikationen zum Einsatz von kinder- und jugendliterarischen Texten im FUS (Spanisch)

	Fachzeitschriften Spanisch
2018	Abós, Elena / Kräling, Katharina: El libro álbum: un tesoro por descubrir para la clase de ELE. In: <i>Der fremdsprachliche Unterricht Spanisch</i> 16/2018/60: 2-7.
2018	Kräling, Katharina / Schreck, Anja: Imagina animales – nichts ist, wie es scheint. Durch ein BilderBuch die Welt mit anderen Augen sehen und die literarische Produktion anregen. In: <i>Der fremdsprachliche Unterricht Spanisch</i> 16/2018/60: 8-15.
2018	Kräling, Katharina / Stamenkovic, Nevena: El día que Saída llegó – Erkundungen von Sprache mit und in einem zweisprachigen Bilderbuch. In: <i>Der fremdsprachliche Unterricht Spanisch</i> 16/2018/60: 30-37.
2017	Kräling, Katharina (2017): Tausend Ohren und ein schwarzes Farbenbuch: Zwei Bilderbücher und eine Einladung zum Perspektivenwechsel. In: <i>interjuli</i> (Zeitschrift für internationale Kinder- und Jugendliteraturforschung) /2017/1: 110-128.
2015	Kräling, Katharina / Martín Fraile, Katharina (2015): „Un lujo de primera necesidad“. Literarästhetisches Lernen im Spanischunterricht. Basisartikel. In: <i>Der fremdsprachliche Unterricht Spanisch</i> 13/2015/49: 4-9.
2015	Çevik, Nazli / Kräling, Katharina (2015): „Erzähl mir was“. Geschichten frei und ausdrucksvoll in der fremden Sprache erzählen. In: <i>Der fremdsprachliche Unterricht Spanisch</i> 13/2015/49: 10-15.
2008	Kräling, Katharina / Löchel, Waltraud (2008): Der Lesekoffer. In: <i>Der fremdsprachliche Unterricht Spanisch</i> 6/2008/23: 24-30.

	Beiträge in Sammelbänden
2018	Kräling, Katharina (2018): Dimensionen des Komischen im Bilderbuch ¡No! - eine Frage der Perspektive. In: Burwitz-Melzer, Eva/ Caspari, Daniela/ O'Sullivan, Emer (Hrsg.): <i>Komik in der Kinder- und Jugendliteratur. Subversivität und Vergnügen im Fremdsprachenunterricht</i> . Wien: Praesens: 93-104.
2016	Kräling, Katharina (2016): Superhéoes. Ein Bilderbuch für den Spanischunterricht im Spannungsfeld von Komplexität und Einfachheit. In: Burwitz-Melzer, Eva / O'Sullivan, Emer (Hrsg.): <i>Einfachheit in der Kinder- und Jugendliteratur. Ein Gewinn für den Fremdsprachenunterricht</i> . Wien: Praesens: 65-67.
2015	Kräling, Katharina / Martín Fraile, Katharina / Caspari, Daniela (2015): Literarästhetisches Lernen mit komplexen Lernaufgaben fördern?! In: Küster, Lutz / Lütge, Christiane / Wieland, Katharina (Hrsg.): <i>Literarisch-ästhetisches Lernen im Fremdsprachenunterricht</i> . Theorie – Empirie – Unterrichtsperspektiven. Frankfurt/M.: 91-108.

	Unterrichtsmaterialien
2020	Kräling, Katharina / Löchel, Waltraud (2020): <i>El edificio</i> . In: https://www.lesen-fuers-leben.de/2020/01/28/de-la-ciudad-al-pueblo-marisas-umweg-zu-sich-selbst/
2020	Kräling, Katharina (Hrsg.) (2020): <i>Literaturwerkstatt Spanisch</i> . Klett Verlag.
2020	Kräling, Katharina / Schreck, Anja (2020): Poema Paisaje. Modul 1. In: Kräling, Katharina (Hrsg.) (2020): <i>Literaturwerkstatt Spanisch</i> . Klett Verlag: 7-18.
2020	Calvo Do-Allo, Ana / Kräling, Katharina / Pachale, Helene (2020): Trabalenguas. Modul 2. In: Kräling, Katharina (Hrsg.) (2020): <i>Literaturwerkstatt Spanisch</i> . Klett Verlag: 19-34.

2020	Kräling, Katharina (2020): La caja de las palabras. Modul 3. In: Kräling, Katharina (Hrsg.) (2020): <i>Literaturwerkstatt Spanisch</i> . Klett Verlag: 35-46.
2020	Kräling, Katharina / Schreck, Anja (2020): Imagina animales. Modul 4. In: Kräling, Katharina (Hrsg.) (2020): <i>Literaturwerkstatt Spanisch</i> . Klett Verlag: 47-85.
2020	Kräling, Katharina / Pachale, Helene (2020): El libro negro de los colores. Modul 5. In: Kräling, Katharina (Hrsg.) (2020): <i>Literaturwerkstatt Spanisch</i> . Klett Verlag: 86-107.
2020	Kräling, Katharina / Löchel, Waltraud (2020): El edificio. Modul 6. In: Kräling, Katharina (Hrsg.) (2020): <i>Literaturwerkstatt Spanisch</i> . Klett Verlag: 108-134.
2020	Hanstein Costes, Cristina / Kräling, Katharina / Schreck, Anja (2020): Contar una leyenda. Modul 7. In: Kräling, Katharina (Hrsg.) (2020): <i>Literaturwerkstatt Spanisch</i> . Klett Verlag: 137-157.
2013	Del Valle Luque, Victoria / Kräling, Katharina / Glawion, Elena / Löchel, Waltraud (2013): La poesía visual. Literarisches Lernen und sprachliche Kreativität fördern. 3. Lernjahr, Klasse 9/10. In: <i>RAAbits Spanisch</i> . Oktober 2013. Stuttgart: Raabe Verlag.
2010	Kräling, Katharina / Martín Fraile, Katharina (2010): La feria del libro. In einem Kinderbuch-Projekt das individualisierte Lesen fördern. In: <i>RAAbits Spanisch</i> . April 2010. Stuttgart: Raabe Verlag.
2007	Kräling, Katharina / Rojas Castañeda, Isabel (2007): „La noche en las calles de Río“. Hörstrategien und Umgang mit authentischem Hörmaterial anhand einer Kurzgeschichte von Àngel Burgas. In: <i>RAAbits Spanisch</i> . Januar 2007. Stuttgart: Raabe Verlag.
2006	Kräling, Katharina / Martín Fraile, Katharina (2006): Enrique Páez: „Abdel“. Ein Jugendbuch über Immigration und Integration in Spanien. In: <i>RAAbits Spanisch</i> . Oktober 2006. Stuttgart: Raabe Verlag.
2006	Godenschweger, Petra / Kräling, Katharina / Rojas Castañeda, Isabel (2006): „Lluvias tropicales“. Hörstrategien und Umgang mit authentischem Hörmaterial anhand einer Kurzgeschichte von Àngel Burgas. In: <i>RAAbits Spanisch</i> . Juli 2006. Stuttgart: Raabe Verlag.