

## Experimento - Imágenes

*Descripción:* Los hablantes nombran objetos que están representados en diferentes tarjetas.

*Objetivos:* Se busca elicitación de la pronunciación en aislamiento de los objetos nombrados, sobre todo para obtener datos sobre el sistema de acentuación léxica del idioma. Por este motivo, las palabras a elicitación deben escogerse siguiendo un control métrico (ver abajo). Con adaptaciones mínimas, el experimento también se presta para la investigación de fenómenos de variación léxica.

### Participantes

*Hablantes:* 1 o 2

*Investigadores:* 1 o 2 (“técnico/a” + “moderador/a”)

### Materiales y preparación

*Tarjetas:* Se necesitan tarjetas de papel de 15x15cm. En cada tarjeta se encuentra una imagen sencilla (por ejemplo, dibujada a mano) de uno de los objetos cuyo nombre se pretende elicitación. Para ello se necesitan tantas tarjetas como palabras a elicitación. Se recomienda laminar las tarjetas para hacerlas más resistentes. Necesitamos un conjunto de tarjetas para el idioma indígena y otro para la lengua de contacto (castellano o portugués).

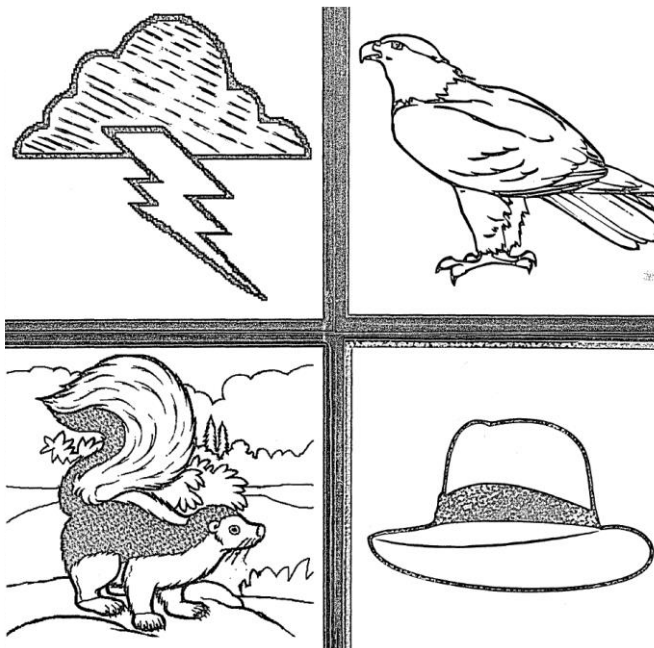


Figure 1: Ejemplos de imágenes que usamos para elicitación de las palabras tillaku (CV.CV.CV) ‘relámpago’, anka (VC.CV) ‘águila’, añas (V.CVC) ‘zorillo’, tsuku (CV.CV) ‘sombrero’

*Control métrico:* Las imágenes en las tarjetas deben escogerse de modo tal que las palabras que las nombran en la lengua bajo investigación sigan el *control métrico* (véase ahí).

Después de completar el conjunto de palabras que se van a usar según este control, tenemos que buscar o crear imágenes aptas para las tarjetas. Se tiene que tomar en cuenta que los objetos deben ser conocidos y sus imágenes deben ser fácilmente reconocibles por los hablantes.

Antes de hacer la primera grabación de este experimento, es muy importante comprobar con un colaborador local que los objetos seleccionados realmente se llamen o pronuncien tal como se había previsto. Posiblemente, después de eso haya que hacer algunos cambios para que las tarjetas cumplan de la mejor manera con el control métrico.

**Cómo hacerlo:** El/la moderador/a presenta cada tarjeta a uno/a de los/las hablantes individualmente, preguntando cómo se llama el objeto en la tarjeta. El/la hablante responde nombrando el objeto, y se repite el proceso con la siguiente tarjeta. Después de haber completado la secuencia, el/la moderador/a (o el/la primer/a hablante en rol de moderador/a) repite la elicitación con el/la otro/a hablante de la misma manera. Se graba todo.

**Versión 04/07/2019**