

Machtvolle Gefühle

Donnerstag, 24. September 2009

15.00-15.30 Begrüßung

Moderation: Bernhard Jussen, Goethe-Universität Frankfurt am Main

15.30-16.30 Andrew Johnston, FU Berlin
Ohnmacht und Gefühl in Chaucers *Troilus and Criseyde*

Kaffeepause

17.00-18.00 Eva Heisler, FU Berlin
Gefühl als Politik. Instrumentalisierung und Tabuisierung von Zorn im *König Rother*

18.00-19.00 Ute Frevert, Max-Planck-Institut für Bildungsforschung Berlin
Gefühle in der Herrschaftskommunikation

Empfang

Freitag, 25. September 2009

Moderation: Elke Koch, Georg-August-Universität Göttingen

9.30-10.30 Kathryn Starkey, UNC Chapel Hill
The Power of Images: Text, Illustration, and Affective Seeing in Thomasin's *Welscher Gast*

10.30-11.30 Katja Mellmann, Georg-August-Universität Göttingen
Gefühlsübertragung? Zur Psychologie emotionaler Textwirkungen

Kaffeepause

12.00-13.00 Martin Baisch, FU Berlin
Faszination als ästhetische Emotion im höfischen Roman

Mittagspause

Moderation: Andrea Sieber, FU Berlin

15.00-16.00 Manuel Braun, LMU München
Trauer als Gattungsfunktion? Zum Ebenenproblem der historischen Emotionsforschung

16.00-17.00 Judith Klinger, Universität Potsdam
Manheit und Entgrenzung: Ohn-Mächtiges Begehren und Emotionalisierung von ‚Geschlecht‘

Pause

17.30-18.30 Annette Gerok-Reiter, FU Berlin
Angst – Macht – Ohnmacht: Spielarten eines ‚Emotions-Crossing‘ bei
Hartmann

Samstag, 26. September 2009

Moderation: Klaus Ridder, Eberhard-Karls Universität Tübingen

9.30-10.30 Hilge Landweer, FU Berlin

Die Macht des Gewissens: Gefühle, die zum Handeln nötigen

10.30-11.30 Jan Söffner, Zentrum für Literatur- und Kulturforschung Berlin

Die Macht der Melancholie

Kaffeepause

12.00-13.00 Sebastian Coxon, University College London

Lachen und Macht/Machtlosigkeit: Überlegungen zur Emotionalität und
Komik im *Ulenpiegel*

Mittagspause

Moderation: John Greenfield, Universidade do Porto

14.30-15.30 Hartmut Bleumer, Georg-August-Universität Göttingen

Der lyrische Kuss

15.30-16.30 Irene Albers, FU Berlin

Das Erröten der Princesse de Clèves: Körper – Macht – Emotion

Pause

Moderation: Jutta Eming, University of British Columbia

17.00-18.00 Abschlussdiskussion