



Peter Szondi  
Institut



# Bachelorstudiengang Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft

Orientierungstag  
Wintersemester 2025/2026

Studienfachberatung: David Wachter  
& Clara Plantiko



1. Struktur und Aufbau der Universität
2. Aufbau des Bachelor-Studiengangs
3. Studien- und Prüfungsordnung
4. Einführung in Campus Management, Blackboard und Webex
5. Belegung und Anerkennung von externen Veranstaltungen



Peter Szondi  
Institut



## Dschungel Universität? – Wie ist die Universität aufgebaut?



Henri Rousseau:  
*Dschungel am  
Äquator*, 1909  
(National Gallery,  
Washington, D. C.)



Peter Szondi  
Institut



## Freie Universität Berlin

<b>Präsidium</b>  Verwaltung  Finanzen  Lehre und Forschung	<b>Fachbereich Philosophie- und Geisteswissenschaften</b>		<b>Fachbereichs- verwaltung</b>  Dekanat  Fachbereichsrat  Prüfungsausschuss  Frauenbeauftragte
	Philosophie	Griechische u. Lateinische Philologie	
	Deutsche u. Niederländische Philologie	Romanische Philologie	
	Englische Philologie	Theaterwissenschaften	
	Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft  Peter Szondi-Institut	Fachschaft (FSI) AVL  Studienfachberatung AVL	<b>Prüfungsbüro</b>
			<b>ABV- Koordination</b>



Peter Szondi  
Institut



## Freie Universität Berlin

### Fachbereiche

Biologie, Chemie,  
Pharmazie

Erziehungswissenschaft  
u. Psychologie

Geowissenschaften

Geschichts- u.  
Kulturwissenschaft

Mathematik u.  
Informatik

Philosophie u.  
Geisteswissenschaften

Physik

Politik u.  
Sozialwissenschaften

Biologie, Chemie,  
Rechtswissenschaft

Wirtschafts-  
wissenschaft

Sprachenzentrum

### Zentralinstitute

John-F.-Kennedy-  
Institut

Lateinamerika-Institut

Osteuropa-Institut

Dahlem School of  
Education

Studierenden-  
parlament

Asta

Semesterticketbüro

### Studierenden- Service

Immatrikulation  
Exmatrikulation  
Semesterbeitrag  
Bewerbung  
Fachwechsel  
Beurlaubung

Erasmus/  
Austauschprogramme

Studien- und  
Psychologische Beratung

Familienbüro  
Beratung für  
Studierende mit  
Behinderung und  
chronischen  
Erkrankungen

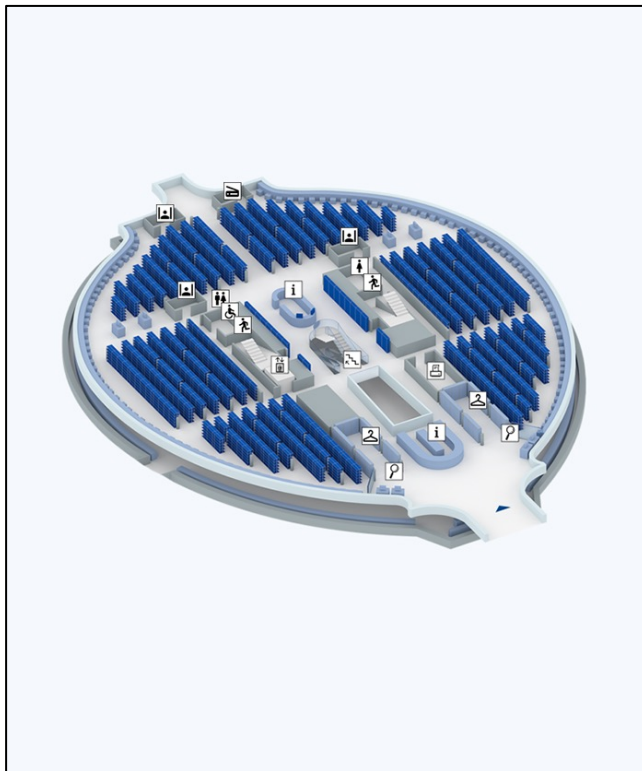
Career Service



Peter Szondi  
Institut



Eine beliebte Lernstätte: **Die Philologische Bibliothek** der FU mit eigener AVL-Abteilung im EG





Peter Szondi  
Institut



# Aufbau des BA-Studiengangs

## *Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft*



# Studienstruktur des AVL Bachelors

- Der Kombinationsbachelorstudiengang AVL ist in verschiedene Studieneinheiten (sogenannte „Module“) gegliedert
- Jedes Modul besteht aus zwei Lehrveranstaltungen und einer benoteten Modulabschlussprüfung, einer sogenannten „Prüfungsleistung“ (Ausnahme ist das Einführungsmodul B110, in dem keine Prüfungsleistung absolviert wird).
- Um eine Lehrveranstaltung erfolgreich zu besuchen, muss regelmäßig und aktiv daran teilgenommen werden (das heißt: mindestens 85% Anwesenheit + Erbringung einer aktiven Teilnahmeleistung, die zu Beginn des Semesters von den Dozierenden kommuniziert wird).



- In der Regel werden die AVL-Module über zwei Semester hinweg abgeschlossen, wobei die erste Lehrveranstaltung im Winter- und die zweite im Sommersemester besucht wird.
- In welcher der beiden Lehrveranstaltungen die Prüfungsleistung absolviert wird, entscheiden Sie selbst.
- Je nachdem, ob AVL als Kernfach oder 60- bzw. 30-LP-Modulangebot studiert wird, muss eine unterschiedliche Anzahl an Modulen absolviert werden.
- Welche Module absolviert werden müssen, um den Studiengang zu absolvieren, legt die Studien- und Prüfungsordnung fest.



## Aufbau der Module im AVL Bachelor

WiSe →

SoSe →

### B110: Einführung in die AVL

Grundkurs

Vorlesung

10 Leistungspunkte

Keine Zugangsvoraussetzungen

Keine Modulabschlussprüfung

### Alle anderen Bachelormodule

1. Lehrveranstaltung

2. Lehrveranstaltung

10 Leistungspunkte

Für alle 200er Module:  
Zugangsvoraussetzung ist  
**Abschluss von B110**

Eine **benotete  
Modulabschlussprüfung** muss  
absolviert werden



## 90-LP Modulangebot (Kernfach)

Grundlagenphase (30 LP)			
1. Jahr	<b>B110:</b> Einführung in die AVL + freiwilliges Tutorium	<b>B120:</b> Interdisziplinäre Literaturwissenschaft	<b>B130:</b> Vergleichende Literaturgeschichte
	10 Leistungspunkte	10 Leistungspunkte	10 Leistungspunkte
Aufbauphase (50 LP) – Zugangsvoraussetzung: Abschluss von B110			
	Pflichtbereich	Wahlpflichtbereich (3 von 4 Modulen müssen absolviert werden)	
2. Jahr	<b>B210:</b> Literaturtheorie	<b>B220:</b> Angewandte Literaturwissenschaft	<b>B230:</b> Vergleichende Motiv- und Stoffgeschichte
	10 Leistungspunkte	10 Leistungspunkte	10 Leistungspunkte
3. Jahr	<b>B240:</b> Poetik, Rhetorik, Ästhetik	<b>B250:</b> Literatur im kulturellen Kontext	<b>Optional:</b> Affines Wahlpflichtmodul oder Wahlpflichtmodule
	10 Leistungspunkte	10 Leistungspunkte	10 Leistungspunkte
	Bachelorarbeit im Umfang von 10 Leistungspunkten		



## AVL als Kernfach

Insgesamt müssen absolviert werden:

### Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft

Acht Module à 10 Leistungspunkte bestehend aus zwei Lehrveranstaltungen  
+ einer benoteten Modulabschlussprüfung  
Ausnahme: keine Modulabschlussprüfung in B110

90 LP

Eine benotete Abschlussarbeit im Umfang von 10 Leistungspunkten

+

60 Leistungspunkte im großen Nebenfach ODER  
zwei Mal 30 Leistungspunkte in zwei kleinen Nebenfächern

60 LP

30 Leistungspunkte in der Allgemeinen Berufsvorbereitung (ABV-Bereich)  
inklusive Pflichtpraktikum und ggf. Sprachkursen

30 LP



## 60-LP Modulangebot

Grundlagenphase (30LP)			
1. Jahr	<b>B110:</b> Einführung in die AVL + freiwilliges Tutorium  10 Leistungspunkte	<b>B120:</b> Interdisziplinäre Literaturwissenschaft  10 Leistungspunkte	<b>B130:</b> Vergleichende Literaturgeschichte  10 Leistungspunkte
Aufbauphase (30 LP) – Zugangsvoraussetzung: Abschluss von B110			
	Zwei der drei folgenden Aufbaumodule sind zu absolvieren:		
2. Jahr	<b>B210:</b> Literaturtheorie  10 Leistungspunkte	<b>B220:</b> Angewandte Literaturwissenschaft  10 Leistungspunkte	<b>B230:</b> Vergleichende Motiv- und Stoffgeschichte  10 Leistungspunkte
	Eines der zwei folgenden Aufbaumodule ist zu absolvieren:		
3. Jahr	<b>B240:</b> Poetik, Rhetorik, Ästhetik  10 Leistungspunkte	<b>B250:</b> Literatur im kulturellen Kontext  10 Leistungspunkte	



## AVL als 60-LP Modulangebot

Insgesamt müssen absolviert werden:

### Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft

Sechs Module à 10 Leistungspunkte bestehend aus zwei Lehrveranstaltungen  
+ einer benoteten Modulabschlussprüfung  
Ausnahme: keine Modulabschlussprüfung in B110

60 LP

+

90 Leistungspunkte im Kernfach inklusive der benoteten Abschlussarbeit

90 LP

30 Leistungspunkte in der Allgemeinen Berufsvorbereitung (ABV-Bereich)  
inklusive Pflichtpraktikum und ggf. Sprachkursen

30 LP



## 30-LP Modulangebot

Grundlagenphase (20 LP)			
1. Jahr	<b>B110:</b> Einführung in die AVL + freiwilliges Tutorium		
	10 Leistungspunkte		
	<b>Eines</b> der folgenden zwei Module ist zu absolvieren:		
2. Jahr	<b>B120:</b> Interdisziplinäre Literaturwissenschaft	<b>B130:</b> Vergleichende Literaturgeschichte	
	10 Leistungspunkte	10 Leistungspunkte	
Aufbauphase (10) – Zugangsvoraussetzung: Abschluss von B110			
	<b>Eines</b> der folgenden drei Module ist zu absolvieren:		
3. Jahr	<b>B210:</b> Literaturtheorie	<b>B220:</b> Angewandte Literaturwissenschaft	<b>B230:</b> Vergleichende Motiv- und Stoffgeschichte
	10 Leistungspunkte	10 Leistungspunkte	10 Leistungspunkte



## AVL als 30-LP Modulangebot

Insgesamt müssen absolviert werden:

Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft	
Drei Module à 10 Leistungspunkte bestehend aus zwei Lehrveranstaltungen + einer benoteten Modulabschlussprüfung Ausnahme: keine Modulabschlussprüfung in B110	30 LP
+	
90 Leistungspunkte im Kernfach inklusive der benoteten Abschlussarbeit	90 LP
30 Leistungspunkte im zweiten kleinen Nebenfach	30 LP
30 Leistungspunkte in der Allgemeinen Berufsvorbereitung (ABV-Bereich) inklusive Pflichtpraktikum und ggf. Sprachkursen	30 LP



# Allgemeine Berufsvorbereitung (ABV)

Gesamtumfang: 30 Leistungspunkte

- Praxisbezogene Module zu persönlichkeits- und berufsrelevanten Qualifikationen
- Pflichtpraktikum im Umfang von bis zu 15 LP im Inland, bis zu 30 LP im Ausland
- Auch Sprachkurse im Umfang von bis zu 15 LP können absolviert werden





# Studien- und Prüfungsordnung

- WAS soll studiert werden (Inhalte, Veranstaltungstypen, Qualifikationsziele etc.)
- WIE soll studiert werden (zeitlicher Umfang des Studiums, Art und Umfang der Prüfungen Bearbeitungszeit für Prüfungen)



Peter Szondi  
Institut



Fachbereich Philosophie und Geisteswissenschaften /

PETER SZONDI-INSTITUT

INSTITUT

STUDIUM & BERATUNG

FORSCHUNG

SERVICE

EDITION AVL

[Startseite](#) > [Peter Szondi-Institut](#) > [Studium & Beratung](#) > [Studiengänge](#)

## Studiengänge

[Online-Studienfachwahl-Assistenten \(OSA\)](#)

[Bachelor AVL](#)

[Master AVL](#)

[Master für Angewandte Literaturwissenschaft](#)

Wo findet man  
die Studien-  
und Prüfungs-  
ordnungen?

<https://www.geisteswissenschaften.fu-berlin.de/we03/studium/Studiengaenge/bachelor-avl/index.html>



## Mitteilungen

ISSN 0723-0745

Amtsblatt der Freien Universität Berlin

22/2022, 24. Juni 2022

Die aktuelle Studien- und  
Prüfungsordnung für den  
AVL Bachelor ist vom  
**24. Juni 2022!**

### INHALTSÜBERSICHT

Studien- und Prüfungsordnung des Fachbereichs  
Philosophie und Geisteswissenschaften der  
Freien Universität Berlin für das 60-Leistungs-  
punkte-Modulangebot „Geisteswissenschaften  
im interdisziplinären Kontext“ im Rahmen anderer  
Studiengänge 530

Studien- und Prüfungsordnung des Fachbereichs  
Philosophie und Geisteswissenschaften der  
Freien Universität Berlin für den Bachelor-  
studiengang Allgemeine und Vergleichende  
Literaturwissenschaft sowie für das 60- und  
30-Leistungspunkte-Modulangebot Allgemeine und  
Vergleichende Literaturwissenschaft im Rahmen  
anderer Studiengänge 557

Studien- und Prüfungsordnung für den Bachelor-  
studiengang Theaterwissenschaft des Fach-  
bereichs Philosophie und Geisteswissenschaften  
der Freien Universität Berlin und das 60-Leistungs-  
punkte-Modulangebot Theaterwissenschaft im  
Rahmen anderer Studiengänge 579



Peter Szondi  
Institut



# Einführung in Campus Management (CM), Blackboard und Webex



Peter Szondi  
Institut



SINGLE SIGN-ON

FUB-IT

### Campus Management

Benutzername

Passwort

Anmelden

[› Passwort vergessen?](#)

Wichtige Hinweise:

- Bitte verwenden Sie die Zugangsdaten Ihres FU-Accounts, der Ihnen von der FUB-IT (früher ZEDAT) bereitgestellt wird.
- Nach der Anmeldung können Sie weitere an das Single Sign-On angeschlossene Webanwendungen nutzen, **ohne** erneut nach Benutzername und Passwort gefragt zu werden.
- Warnung vor Phishing: Die FUB-IT wird sie niemals bitten, Ihr Passwort auf Seiten außerhalb von fu-berlin.de einzugeben.



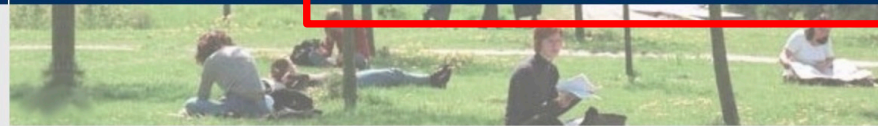
Peter Szondi  
Institut



| [Vorlesungsverzeichnis](#) | [Home](#) | [Kontakt](#) | [Impressum](#) | [FU Home](#)

[An-/Abmeldung](#) [Stundenplan](#) [Noten & Punkte](#) [Logout](#)

**Campus Management**  
der Freien Universität Berlin



(ausloggen)

**Herzlich willkommen beim Campus Management  
der Freien Universität Berlin**

**Aktuelle Hinweise:**

**ACHTUNG:**

**Am 10.10.2025** findet ab 12:00 die Zuteilung für die platzbeschränkten Lehrveranstaltungen statt.

**Für den Zeitraum der Zuteilung werden alle Campus Management Web-Anwendungen gesperrt.**

Spätestens ab 11.10.2025 0:00 ist der Zugang zu den Web-Anwendungen wieder möglich.

**ATTENTION:**

**On 10.10.2025** the allocation for courses with limited capacity will take place from 12:00 noon.

**All Campus Management web applications will be blocked for the duration of the allocation.**

Access to the web applications will be restored at the latest from 11.10.2025 0:00.



Peter Szondi  
Institut



[Vorlesungsverzeichnis](#)

[Home](#)

[Kontakt](#)

[Impressum](#)

[FU Home](#)

[An-/Abmeldung](#)

[Stundenplan](#)

[Noten & Punkte](#)

[Logout](#)

**Campus Management**  
der Freien Universität Berlin



B.A. AVL (Fachsemester 3)

[\(ausloggen\)](#)

## Meine Module für das Wintersemester 2025/2026

Hier können Sie bestehende Modulanmeldungen bearbeiten oder Anmeldungen zu weiteren Modulen vornehmen.

### Schritte der An-/Abmeldung

1. Module wählen
2. Lehrveranstaltung wählen
3. Auswahl bestätigen
4. An-/Abmeldung abschließen

Auswahl des Studiengangs **B.A. AVL** ☐ Abgeschlossene Module anzeigen

[Legende einblenden](#) [Benutzungshinweise](#)

Studiengangsbestandteil	Kürzel	Status	Modultitel	Modulkürzel	LP	empf. FS	1.Anmeldung			
60 LP Philosophie f	0045f_m60		Einführung in die praktische Philosophie	0045fA1.4P	5	2	SoSe 25			
B.A. AVL d	0077d_k90		B130: Vergleichende Literaturgeschichte	0077dA1.3P	10	1	WiSe 24/25			
ABV PhilGeist d	0188d_m30		Russisch ABV Einstiegsmodul	0105eA1.48P	10		SoSe 25			

[+ Neues Modul wählen](#)



B.A. AVL d (0077d\_k90) ☒ nur empfohlene Module anzeigen [Legende einblenden](#) [Benutzungshinweise](#)

Studiengangsbestandteil	Kürzel	Modultitel	Modulkürzel	LP	empf. FS		
B.A. AVL d	0077d_k90	B230: Vgl. Motiv- und Stoffgeschichte	0077dB1.3P	10	3		
		B220: Angewandte Literaturwissenschaft	0077dB1.2P	10	3		
		B210: Literaturtheorie	0077dB1.1P	10	3		

[Abbrechen](#)

B.A. AVL d (0077d\_k90) ☐ nur empfohlene Module anzeigen [Legende einblenden](#) [Benutzungshinweise](#)

Studiengangsbestandteil	Kürzel	Modultitel	Modulkürzel	LP	empf. FS		
B.A. AVL d	0077d_k90	B230: Vgl. Motiv- und Stoffgeschichte	0077dB1.3P	10	3		
		B220: Angewandte Literaturwissenschaft	0077dB1.2P	10	3		
		B210: Literaturtheorie	0077dB1.1P	10	3		
		B250: Literatur im kulturellen Kontext	0077dB1.5P	10	5		
		B240: Poetik, Rhetorik, Ästhetik	0077dB1.4P	10	5		

[Abbrechen](#)



Prüfungen zum gewählten ModulEinf. in die Neuere deutsche Literatur"										
Prüfungsbezeichnung		Prüfungskürzel	LP	Mögliche Prüfungsformen		Status		angemeldet im		
Einf. in die Neuere deutsche Literatur		033dA1.1.3	10	Hausarbeit		Prüfung noch nicht gebucht				

Lehrveranstaltungsangebot zum Modul "Einf. in die Neuere deutsche Literatur"										
	Lehrveranstaltungsangebot zum Modul	LV-Nr.	SMA-Nr.	LV-Form	Dozent/in	Termin	max. TN	TN	Präferenz/Teilnahme	
V-Einf. in d. Neuere deutsche Literatur (033dA1.1.1)										
<input type="checkbox"/>	Einführung in die neuere dt. Literatur	16600	033d_819	Vorlesung	Brittnacher	DO 16:00-18:00		45	Direktbuchung	 
BS-Einf. in d. Neuere deutsche Literatur (033dA1.1.2)										
<input type="checkbox"/>	Einführung in die Textanalyse	16601	033d_839	Seminar	Brittnacher	FR 08:30-11:00		43	Direktbuchung	 

**Direktbuchungen** für Lehrveranstaltungen in AVL sind  
**selten** und normalerweise nur in Vorlesungen möglich



Die meisten AVL Veranstaltungen sind **platzbeschränkt**, weshalb **Präferenzen** im Campus Management angegeben werden müssen:

Prüfungen zum gewählten Modul "B230: Vgl. Motiv- und Stoffgeschichte"

Prüfungsbezeichnung	Prüfungskürzel	Mögliche Prüfungsformen	LP	Status	angemeldet im
B230: Vgl. Motiv- und Stoffgeschichte	0077dB1.3.3	schriftlich und mündlich Hausarbeit	10	Prüfung noch nicht gebucht	

Lehrveranstaltungsangebot zum Modul "B230: Vgl. Motiv- und Stoffgeschichte"

Lehrveranstaltungsangebot zum Modul			LV-Nr.	SMA-Nr.	LV-Form	Dozent/in	Termin	max. TN	TN	Präferenz/Teilnahme		
Vgl. Motiv- und Stoffgeschichte (S A) (0077dB1.3.1)												
<input type="checkbox"/>	S.Freuds „Wolfsmann“ u.d.Literaturtheorie		16425	0077d_585	Seminar	Lietz	MO 14:00-16:00	30		keine Teilnahme	✓	
<input type="checkbox"/>	Celan als Übersetzer – Celan in Übersetz		16426	0077d_575	Seminar	Wachter	DO 10:00-12:00	30		keine Teilnahme	✓	
	Stimmen hören, Stimmen schreiben ...		16470	0077d_265	Hauptseminar	Mandelkow	DI 10:00-12:00	20		keine Teilnahme		
<input type="checkbox"/>	Fiction in a Time of Turbulence		16472	0077d_255	Hauptseminar	Aw	MI 16:00-18:00	20		keine Teilnahme	✓	
<input type="checkbox"/>	Geschichten von Pferden & Menschen		16641c	0077d_465	Seminar	Ortlieb	FR 10:00-12:00	5		keine Teilnahme	✓	
<input type="checkbox"/>	Künstlernovellen d. 19.und 20. Jahrh.		16642c	0077d_400	Seminar	Brokoff	DI 18:00-20:00	5		keine Teilnahme	✓	
Vgl. Motiv- und Stoffgeschichte (S B) (0077dB1.3.2)												
<input type="checkbox"/>	S.Freuds „Wolfsmann“ u.d.Literaturtheorie		16425	0077d_510	Seminar	Lietz	MO 14:00-16:00	30		keine Teilnahme	✓	
<input type="checkbox"/>	Celan als Übersetzer – Celan in Übersetz		16426	0077d_470	Seminar	Wachter	DO 10:00-12:00	30		keine Teilnahme	✓	
	Stimmen hören, Stimmen schreiben ...		16470	0077d_580	Hauptseminar	Mandelkow	DI 10:00-12:00	20		keine Teilnahme		
<input type="checkbox"/>	Fiction in a Time of Turbulence		16472	0077d_250	Hauptseminar	Aw	MI 16:00-18:00	20		keine Teilnahme	✓	
<input type="checkbox"/>	Geschichten von Pferden & Menschen		16641c	0077d_270	Seminar	Ortlieb	FR 10:00-12:00	5		keine Teilnahme	✓	
<input type="checkbox"/>	Künstlernovellen d. 19.und 20. Jahrh.		16642c	0077d_260	Seminar	Brokoff	DI 18:00-20:00	5		keine Teilnahme	✓	

Abbrechen Zurück



## Bei der Kursauswahl erscheinen in AVL jeweils dieselben Lehrveranstaltung in beiden Modulabschnitten:

Prüfungen zum gewählten Modul "B230: Vgl. Motiv- und Stoffgeschichte"

Prüfungsbezeichnung	Prüfungskürzel	Mögliche Prüfungsformen	LP	Status	angemeldet im
B230: Vgl. Motiv- und Stoffgeschichte	0077dB1.3.3	schriftlich und mündlich Hausarbeit	10	Prüfung noch nicht gebucht	

Lehrveranstaltungsangebot zum Modul "B230: Vgl. Motiv- und Stoffgeschichte"

	Lehrveranstaltungsangebot zum Modul	LV-Nr.	SMA-Nr.	LV-Form	Dozent/in	Termin	max. TN	TN	Präferenz/Teilnahme			
	Vgl. Motiv- und Stoffgeschichte (S A) (0077dB1.3.1)											
<input type="checkbox"/>	S.Freuds „Wolfsmann“ u.d.Literaturtheorie	16425	0077d_585	Seminar	Lietz	MO 14:00-16:00	30		keine Teilnahme	▼		
<input type="checkbox"/>	Celan als Übersetzer – Celan in Übersetz	16426	0077d_575	Seminar	Wachter	DO 10:00-12:00	30		keine Teilnahme	▼		
	Stimmen hören, Stimmen schreiben ...	16470	0077d_265	Hauptseminar	Mandelkow	DI 10:00-12:00	20		keine Teilnahme			
<input type="checkbox"/>	Fiction in a Time of Turbulence	16472	0077d_255	Hauptseminar	Aw	MI 16:00-18:00	20		keine Teilnahme	▼		
<input type="checkbox"/>	Geschichten von Pferden & Menschen	16641c	0077d_465	Seminar	Ortlieb	FR 10:00-12:00	5		keine Teilnahme	▼		
<input type="checkbox"/>	Künstlernovellen d. 19.und 20. Jahrh.	16642c	0077d_400	Seminar	Brokoff	DI 18:00-20:00	5		keine Teilnahme	▼		
	Vgl. Motiv- und Stoffgeschichte (S B) (0077dB1.3.2)											
<input type="checkbox"/>	S.Freuds „Wolfsmann“ u.d.Literaturtheorie	16425	0077d_510	Seminar	Lietz	MO 14:00-16:00	30		keine Teilnahme	▼		
<input type="checkbox"/>	Celan als Übersetzer – Celan in Übersetz	16426	0077d_470	Seminar	Wachter	DO 10:00-12:00	30		keine Teilnahme	▼		
	Stimmen hören, Stimmen schreiben ...	16470	0077d_580	Hauptseminar	Mandelkow	DI 10:00-12:00	20		keine Teilnahme			
<input type="checkbox"/>	Fiction in a Time of Turbulence	16472	0077d_250	Hauptseminar	Aw	MI 16:00-18:00	20		keine Teilnahme	▼		
<input type="checkbox"/>	Geschichten von Pferden & Menschen	16641c	0077d_270	Seminar	Ortlieb	FR 10:00-12:00	5		keine Teilnahme	▼		
<input type="checkbox"/>	Künstlernovellen d. 19.und 20. Jahrh.	16642c	0077d_260	Seminar	Brokoff	DI 18:00-20:00	5		keine Teilnahme	▼		









- Bsp. 1: Ich möchte in diesem Semester mein erstes Seminar in B120 besuchen, deshalb vergebe ich im 1. Modulabschnitt so viele Präferenzen wie möglich und im 2. Modulabschnitt keine
- Bsp. 2: Ich habe bereits ein Seminar in B130 absolviert und möchte in diesem Semester das zweite Seminar des Moduls besuchen, deshalb wähle ich im 2. Modulabschnitt so viele Präferenzen wie möglich aus und im 1. Modulabschnitt keine
- Bsp. 3: Ich möchte in B210 in diesem Semester zwei Seminare besuchen, deshalb vergebe ich in beiden Modulabschnitten alle Präferenzen



Peter Szondi  
Institut



-  abgeschlossenes Modul
-  vom Modul abmelden
-  Moduldetails anzeigen
-  LV-Anmeldung im Modul vollständig
-  Bislang nicht alle im Modul vorgesehene LV gebucht, auch im Folgesemester möglich
-  zusätzliche LV im Modul buchen; Lehrveranstaltungen ändern

abgeschlossenes Modul = aktive und regelmäßige Teilnahme in **beiden** Lehrveranstaltungen durch Dozierende bestätigt  
+ eine Note für die Modulabschlussprüfung ist eingetragen

Ausnahme: Keine Modulabschlussprüfung in B110



## Bei der Kursanmeldung für teilnahmebeschränkte Veranstaltungen gilt:

- Pro Lehrveranstaltung die belegt werden soll, müssen in jeweils einem Modulabschnitt möglichst alle Präferenzen vergeben werden
- Die Präferenzen müssen vor dem Stichtag, an dem Campus Management die automatische Platzvergabe vornimmt, eingetragen sein (i.d.R. Freitag vor Vorlesungsbeginn)

Präferenzzeitraum 2025:

**01.10. – 10.10., 12:00h!**

Für Veranstaltungen ohne Teilnahmebeschränkung, die über die Direktbuchung belegt werden, endet der Buchungszeitraum am **31.10., 24:00h!**



- Wollen Sie eine Lehrveranstaltung nicht weiter besuchen (egal ob teilnahmebeschränkt oder nicht), melden Sie bis zum Ende des CM-Anmeldezeitraums am **31.10., 24:00h** wieder ab!
- Danach ist eine Abmeldung nicht mehr möglich – Sie haben „Seminar-Leichen“ in CM
- Andere Kommiliton:innen können sich so noch für freigewordene Plätze in den Veranstaltungen anmelden!



# Leistungsübersichten im CM herunterladen:

**Campus Management**  
der Freien Universität Berlin

An-/Abmeldung

Stundenplan

Noten & P...

OK

Abbrechen

Auswahl: B.A. AVL (0077) ab 01.10.2024

Übersicht

Art: Bachelorstudiengang

Soll-LP: 180

Status: eingeschrieben

gebuchte LP: 65

erworbene LP: 40

Beginn: 01.10.2024

Ende:

vorläufige Durchschnittsnote berechnen

alle öffnen / schließen

ein- / ausblenden

alle Module

Erläuterung zur Versuchszählung

Modul	Status	Studie...	Versuche	Note	geb. LP	erw. LP	Pflichtmodul	Relevanz	Druck	Modultitel	Stud-Bes
> 0077dA1.1P	✓	0077		BE	10	10				B110: Einführung in die AVL	0077d_k
> 0077dA1.2P	✓	0077		1,0	10	10				B120: Interdisziplinäre Literaturwiss.	0077d_k
> 0077dA1.3P		0077	1 / 4		10	0				B130: Vergleichende Literaturgeschichte	0077d_k
> 0044fA1.1P	✓	0077		1,0	5	5				Philosophisches Argumentieren I	0045f_m
> 0045fA1.3P	✓	0077		1,0	5	5				Einf. in die theoretische Philosophie	0045f_m

Bescheinigung zum Studiengang



0077 - B.A. AVL

- ☐ Allgemeine Bescheinigung über den Leistungsstand
- ☒ Leistungsübersicht nur über abgeschlossene Modulleistungen
- ☐ Leistungsübersicht über begonnene und abgeschlossene Modulleistungen
- ☐ Wiederholungsprüfungen auch bei abgeschlossenen Modulen aufführen

Deutsch



Peter Szondi  
Institut



# **Die Studienfachberatung hat keinen Zugriff auf Campus Management!**

Bei auftretenden Problemen können Sie sich an den Technischen Support, den Info-Service Studium oder das Prüfungsbüro (Abt.1) wenden.



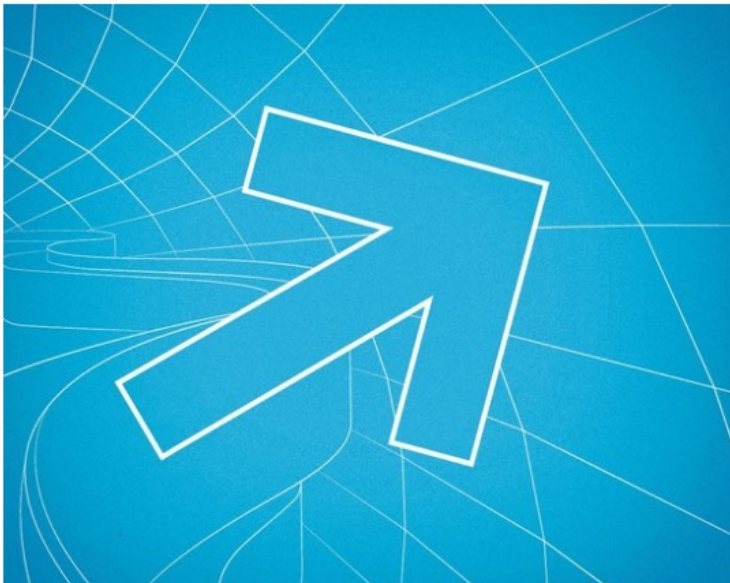
Freie Universität Berlin

Startseite Impressum Hilfe Kontakt

OSA START: Der Online-Studieneinstiegs-Assistent

ANKOMMEN INFORMIEREN ORIENTIEREN **ORGANISIEREN** STUDIEREN BERATUNG WEITERE INFOS

START ins Studium



Quelle: Thomas Schwaiger

Liebe Studierende,

herzlich willkommen an der Freien Universität Berlin!  
Nachdem Sie den Bewerbungsprozess erfolgreich hinter sich gebracht haben, steht nun der Beginn Ihres Studiums bevor. Mit diesem Online-Studieneinstiegs-Assistenten möchten wir Ihnen den Einstieg erleichtern. Wie Sie sich Ihren Stundenplan erstellen und für Lehrveranstaltungen anmelden sind nur einige der Fragen, die in dem Online-Studieneinstiegs-Assistenten beantwortet werden.

Ob Sie dem Online-Studieneinstiegs-Assistenten Schritt für Schritt folgen oder sich nur einzelne Aspekte heraussuchen: Zahlreiche Videos und interaktive Übungen sorgen für kurzweiliges Lernen.

Wir wünschen Ihnen viel Erfolg bei Ihrem Studieneinstieg!

**START**

<http://www.osa.fu-berlin.de/studieneinstieg/ankommen/start>



**OSA** **START: Der Online-Studieneinstiegs-Assistent**

ANKOMMEN

INFORMIEREN

ORIENTIEREN

**ORGANISIEREN**

STU...

## Wie nutze ich Campus Management?

Die Anmeldung zu Lehrveranstaltungen funktioniert an der Freien Universität Berlin über die Anmeldeplattform *Campus Management*.

EINFÜHRUNG IN  
CAMPUS MANAGEMENT








Einführung in Campus Management




Peter Szondi  
Institut






# Lernplattform Blackboard





## Courses


 Start


 


 Activity


 Courses


 Organizations


 Calendar

 Messages

 Grades

 Tools

 Sign Out



Terms  
All Terms

Filters  
All courses

25 items per page

21 results

### Sommersemester 2025

PHILGEIST\_G\_16440\_25S

Mrs. Dalloways Theorie Original Course View

Open | Michael Auer | More info

### Wintersemester 2024/2025

PHILGEIST\_G\_16440\_24W

Literaturtheorie in Texten:Ein Überblick Original Course View

Open | Michael Gamper | More info

MENTORING\_PHILGEIST\_FLEURR\_24W

Mentoring-Gruppe von Fleur-Nicole R. Original Course View

Open | Start now | Multiple Instructors | More info

PHILGEIST\_H\_16446\_24W

Rebellinnen: E. Jelinek, O.Tokarczuk Original Course View

Open | Sylwia Werner | More info

## BLACKBOARD – LEARNING MANAGEMENT SYSTEM

[LOGIN](#) [HILFE](#) [JOBS](#)

Haben Sie schon einen Blackboard-Account? Melden Sie sich hier an.

Die zentrale Lernplattform Blackboard gehört zu den Anwendungen an der Freien Universität Berlin, die am Single Sign-On teilnehmen. Weitere Informationen finden Sie [hier](#).

Login (FU-Account)

Für alle Angehörigen der **Freien Universität Berlin**, die über einen FU Account verfügen.

Login (External Account)

Für alle **FU-Externen**, die im aktuellen Semester noch über keinen FU-Account verfügen.

Sie haben noch keinen Blackboard-Account?

Lehrende und Studierende der Freien Universität können sich mit ihrem FU-Account (früher ZEDAT-Account) selbst an der zentralen Lernplattform Blackboard registrieren. Klicken Sie dazu auf den Button »Selbstregistrierung«.

[Selbstregistrierung](#)

Sie haben noch keinen FU-Account für die Nutzung der zentralen Lernplattform [Servicebeschreibung](#).

 [Course Catalog](#)

FUB-IT

Orientierungstage Wintersemester 25/26



Peter Szondi  
Institut



# Das Videokonferenz-Tool Cisco Webex Meetings

Mit der Software Webex Meetings können sich FU-Angehörige digital treffen, um Lehrveranstaltungen, Gruppenarbeiten oder Sprechstunden abzuhalten.

Schauen Sie vor der ersten Benutzung in das Wiki der FU zum Thema Webex Meetings!





# Belegung und Anerkennung von externen Veranstaltungen

Extern sind alle Veranstaltungen, die an anderen Instituten, Fachbereichen und Universitäten stattfinden und sich deshalb außerhalb der Zuordnung von Campus Management befinden.

Ebenfalls extern sind Veranstaltungen, die Sie in einem anderen als dem vorgesehenen Modul anrechnen möchten



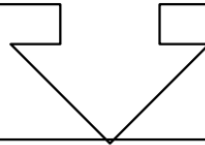
Schauen Sie in der **Studienordnung** nach, ob das Profil der externen Veranstaltung zu einem Ihrer offenen AVL-Module passt! Falls Sie eine **Modulabschlussprüfung** in der externen Veranstaltung absolvieren wollen, erkundigen Sie sich in der **Prüfungsordnung** nach der verbindlichen Prüfungsform sowie dem geforderten Umfang.

**Freiwillig:** Übersenden Sie uns formlos per Mail Informationen über ihren Studiengang, den Veranstaltungstitel, den Studiengang, dem das Seminar zugeordnet ist, sowie das AVL-Modul, in dem die externe Veranstaltung angerechnet werden soll, um sicherzugehen, dass die Anrechnung im Nachhinein vorgenommen werden kann!

Lassen Sie sich nach der Veranstaltung von dem/der Dozierenden einen gestempelten **Seminarschein in Papierform des jeweiligen Instituts** mit dem Seminartitel, der Bestätigung der regelmäßigen und aktiven Teilnahme und ggf. Art, Umfang und Note Ihrer Prüfungsleistung ausstellen!



Übersenden Sie nach erfolgreicher Veranstaltungsteilnahme einen Scan des **originalen Seminarscheins**, einen **Nachweis über die Vollständigkeit des Moduls** (Transcript oder Screenshot aus CM) sowie den ausgefüllten **Antrag auf Anerkennung** per Mail an uns oder vereinbaren Sie alternativ einen Termin in der Sprechstunde!



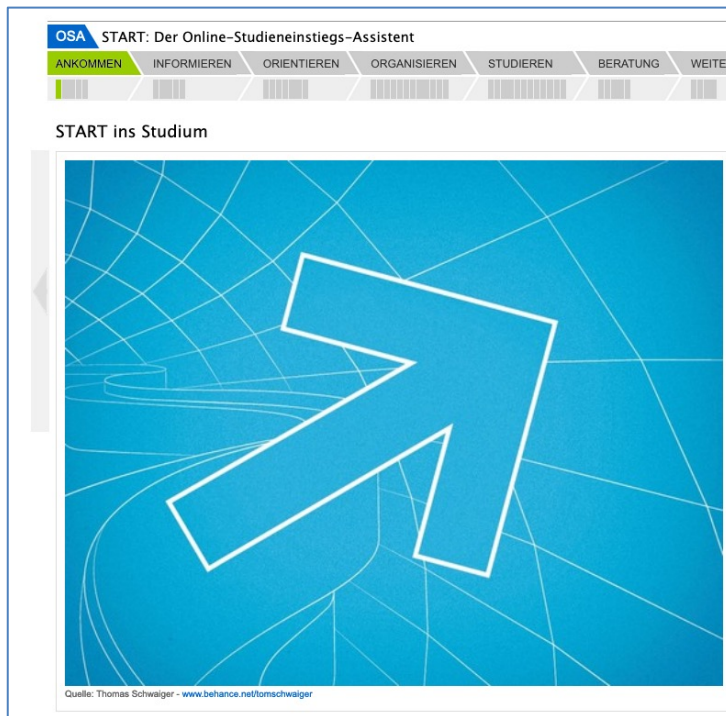
Wenn die Studienfachberatung die Anerkennung einer externen Veranstaltung genehmigt, erhalten Sie eine **Anerkennungsempfehlung**, die im Prüfungsbüro eingereicht werden muss! Das Anliegen wird daraufhin geprüft und das jeweilige Modul wird schließlich im Campus Management als abgeschlossen angezeigt, wobei nur die Note, nicht jedoch der Titel der externen Veranstaltung erscheinen wird.



Peter Szondi  
Institut



# Hilfreiche Internetseiten



## Online-Studieneinstiegs-Assistent:

[www.osa.fu-berlin.de/studieneinstieg/ankommen/start](http://www.osa.fu-berlin.de/studieneinstieg/ankommen/start)

## Informationen für AVL-Studierende:

[www.geisteswissenschaften.fu-berlin.de/we03/studium/Studienberatung](http://www.geisteswissenschaften.fu-berlin.de/we03/studium/Studienberatung)



Startseite > Peter Szondi-Institut (WE3) > Studium & Beratung > Studienberatung

### Angebote der Studienfachberatung:

- [Kontakte](#)
- [Aktuelles](#)
- [Anerkennungen](#)
  - [Anrechnungen von Veranstaltungen anderer Institute oder Universitäten im In- und Ausland am Peter Szondi-Institut](#)
  - [Anrechnungen von AVL-Lehrveranstaltungen in einem anderen als dem vorgesehenen Modul](#)
- [Informationen für schriftliche \(Abschluss-\)Arbeiten](#)
- [Studien- und Prüfungsordnung](#)
- [Prüfungsinformationen](#)
- [Allgemeine Informationen zum Studium](#)
- [Weitere Beratungsangebote](#)
- [FAQ für AVL-Studierende](#)
- [FAQ für Studieninteressierte](#)



Peter Szondi  
Institut



Wenn Sie Fragen haben, schreiben Sie uns  
einfach eine Mail:

[beratungavl@zedat.fu-berlin.de](mailto:beratungavl@zedat.fu-berlin.de)



Peter Szondi  
Institut



# Viel Spaß und Erfolg im Studium!