



Peter Szondi
Institut



Bachelorstudiengang Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft

Orientierungstag
Wintersemester 2025/2026

Studienfachberatung: David Wachter
&Clara Plantiko



1. Struktur und Aufbau der Universität
2. Aufbau des Bachelor-Studiengangs
3. Studien- und Prüfungsordnung
4. Einführung in Campus Management,
Blackboard und Webex
5. Belegung und Anerkennung von
externen Veranstaltungen



Dschungel Universität? – Wie ist die Universität aufgebaut?



Henri Rousseau:
*Dschungel am
Äquator*, 1909
(National Gallery,
Washington, D. C.)



Freie Universität Berlin

Präsidium

Verwaltung

Finanzen

Lehre und
Forschung

Fachbereich Philosophie- und Geisteswissenschaften

Philosophie

Griechische u. Lateinische
Philologie

Deutsche u.
Niederländische Philologie

Romanische Philologie

Englische Philologie

Theaterwissenschaften

Allgemeine und Vergleichende
Literaturwissenschaft

Peter Szondi-Institut

Fachschaft (FSI) AVL

Studienfachberatung
AVL

Fachbereichs-
verwaltung

Dekanat

Fachbereichsrat

Prüfungsausschuss

Frauenbeauftragte

Prüfungsbüro

ABV-
Koordination



Freie Universität Berlin

Fachbereiche			Sprachenzentrum	Studierenden-Service		
Biologie, Chemie, Pharmazie	Erziehungswissenschaft u. Psychologie	Geowissenschaften		Immatrikulation	Exmatrikulation	
Geschichts- u. Kulturwissenschaft	Mathematik u. Informatik	Philosophie u. Geisteswissenschaften		Semesterbeitrag	Bewerbung	
Physik	Politik u. Sozialwissenschaften	Biologie, Chemie, Rechtswissenschaft		Fachwechsel	Beurlaubung	
Wirtschafts- wissenschaft	Sprachenzentrum			Erasmus/ Austauschprogramme	Studien- und Psychologische Beratung	
Zentralinstitute				Familienbüro	Beratung für Studierende mit Behinderung und chronischen Erkrankungen	
John-F.-Kennedy- Institut	Lateinamerika-Institut	Studierenden- parlament		Career Service		
Osteuropa-Institut	Dahlem School of Education	Asta				
Semesterticketbüro						



Eine beliebte Lernstätte: **Die Philologische Bibliothek** der FU mit eigener AVL-Abteilung im EG





Peter Szondi
Institut



Aufbau des BA-Studiengangs

*Allgemeine und Vergleichende
Literaturwissenschaft*



Studienstruktur des AVL Bachelors

- Der Kombinationsbachelorstudiengang AVL ist in verschiedene Studieneinheiten (sogenannte „Module“) gegliedert
- Jedes Modul besteht aus zwei Lehrveranstaltungen und einer benoteten Modulabschlussprüfung, einer sogenannten „Prüfungsleistung“ (Ausnahme ist das Einführungsmodul B110, in dem keine Prüfungsleistung absolviert wird).
- Um eine Lehrveranstaltung erfolgreich zu besuchen, muss regelmäßig und aktiv daran teilgenommen werden (das heißt: mindestens 85% Anwesenheit + Erbringung einer aktiven Teilnahmeleistung, die zu Beginn des Semesters von den Dozierenden kommuniziert wird).



- In der Regel werden die AVL-Module über zwei Semester hinweg abgeschlossen, wobei die erste Lehrveranstaltung im Winter- und die zweite im Sommersemester besucht wird.
- In welcher der beiden Lehrveranstaltungen die Prüfungsleistung absolviert wird, entscheiden Sie selbst.
- Je nachdem, ob AVL als Kernfach oder 60- bzw. 30-LP-Modulangebot studiert wird, muss eine unterschiedliche Anzahl an Modulen absolviert werden.
- Welche Module absolviert werden müssen, um den Studiengang zu absolvieren, legt die Studien- und Prüfungsordnung fest.



Aufbau der Module im AVL Bachelor

B110: Einführung in die AVL

WiSe →

Grundkurs

SoSe →

Vorlesung

10 Leistungspunkte

Keine Zugangsvoraussetzungen

Keine Modulabschlussprüfung

Alle anderen Bachelormodule

1. Lehrveranstaltung

2. Lehrveranstaltung

10 Leistungspunkte

Für alle 200er Module:
Zugangsvoraussetzung ist
Abschluss von B110

Eine **benotete**
Modulabschlussprüfung muss
absolviert werden



90-LP Modulangebot (Kernfach)

Grundlagenphase (30 LP)			
1. Jahr	B110: Einführung in die AVL + freiwilliges Tutorium 10 Leistungspunkte	B120: Interdisziplinäre Literaturwissenschaft 10 Leistungspunkte	B130: Vergleichende Literaturgeschichte 10 Leistungspunkte
Aufbauphase (50 LP) – Zugangsvoraussetzung: Abschluss von B110			
	Pflichtbereich	Wahlpflichtbereich (3 von 4 Modulen müssen absolviert werden)	
2. Jahr	B210: Literaturtheorie 10 Leistungspunkte	B220: Angewandte Literaturwissenschaft 10 Leistungspunkte	B230: Vergleichende Motiv- und Stoffgeschichte 10 Leistungspunkte
3. Jahr	B240: Poetik, Rhetorik, Ästhetik 10 Leistungspunkte	B250: Literatur im kulturellen Kontext 10 Leistungspunkte	Optional: Affines Wahlpflichtmodul oder Wahlpflichtmodule 10 Leistungspunkte
Bachelorarbeit im Umfang von 10 Leistungspunkten			



AVL als Kernfach

Insgesamt müssen absolviert werden:

Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft

Acht Module à 10 Leistungspunkte bestehend aus zwei Lehrveranstaltungen
+ einer benoteten Modulabschlussprüfung
Ausnahme: keine Modulabschlussprüfung in B110

90 LP

Eine benotete Abschlussarbeit im Umfang von 10 Leistungspunkten

+

60 Leistungspunkte im großen Nebenfach ODER
zwei Mal 30 Leistungspunkte in zwei kleinen Nebenfächern

60 LP

30 Leistungspunkte in der Allgemeinen Berufsvorbereitung (ABV-Bereich)
inklusive Pflichtpraktikum und ggf. Sprachkursen

30 LP



60-LP Modulangebot

Grundlagenphase (30LP)

1. Jahr	B110: Einführung in die AVL + freiwilliges Tutorium 10 Leistungspunkte	B120: Interdisziplinäre Literaturwissenschaft 10 Leistungspunkte	B130: Vergleichende Literaturgeschichte 10 Leistungspunkte
---------	--	--	--

Aufbauphase (30 LP) – Zugangsvoraussetzung: Abschluss von B110

	Zwei der drei folgenden Aufbaumodule sind zu absolvieren:		
2. Jahr	B210: Literaturtheorie 10 Leistungspunkte	B220: Angewandte Literaturwissenschaft 10 Leistungspunkte	B230: Vergleichende Motiv- und Stoffgeschichte 10 Leistungspunkte
	Eines der zwei folgenden Aufbaumodule ist zu absolvieren:		
3. Jahr	B240: Poetik, Rhetorik, Ästhetik 10 Leistungspunkte	B250: Literatur im kulturellen Kontext 10 Leistungspunkte	



AVL als 60-LP Modulangebot

Insgesamt müssen absolviert werden:

Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft

Sechs Module à 10 Leistungspunkte bestehend aus zwei Lehrveranstaltungen
+ einer benoteten Modulabschlussprüfung
Ausnahme: keine Modulabschlussprüfung in B110

60 LP

+

90 Leistungspunkte im Kernfach inklusive der benoteten Abschlussarbeit

90 LP

30 Leistungspunkte in der Allgemeinen Berufsvorbereitung (ABV-Bereich)
inklusive Pflichtpraktikum und ggf. Sprachkursen

30 LP



30-LP Modulangebot

Grundlagenphase (20 LP)

1. Jahr	<p>B110: Einführung in die AVL + freiwilliges Tutorium</p> <p>10 Leistungspunkte</p>		
<p>Eines der folgenden zwei Module ist zu absolvieren:</p>			
2. Jahr	<p>B120: Interdisziplinäre Literaturwissenschaft</p> <p>10 Leistungspunkte</p>	<p>B130: Vergleichende Literaturgeschichte</p> <p>10 Leistungspunkte</p>	
<p>Aufbauphase (10) – Zugangsvoraussetzung: Abschluss von B110</p>			
3. Jahr	<p>Eines der folgenden drei Module ist zu absolvieren:</p> <p>B210: Literaturtheorie 10 Leistungspunkte</p>	<p>B220: Angewandte Literaturwissenschaft 10 Leistungspunkte</p>	<p>B230: Vergleichende Motiv- und Stoffgeschichte 10 Leistungspunkte</p>



AVL als 30-LP Modulangebot

Insgesamt müssen absolviert werden:

Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft

Drei Module à 10 Leistungspunkte bestehend aus zwei Lehrveranstaltungen
+ einer benoteten Modulabschlussprüfung
Ausnahme: keine Modulabschlussprüfung in B110

30 LP

+

90 Leistungspunkte im Kernfach inklusive der benoteten Abschlussarbeit

90 LP

30 Leistungspunkte im zweiten kleinen Nebenfach

30 LP

30 Leistungspunkte in der Allgemeinen Berufsvorbereitung (ABV-Bereich)
inklusive Pflichtpraktikum und ggf. Sprachkursen

30 LP



Allgemeine Berufsvorbereitung (ABV)

Gesamtumfang: 30 Leistungspunkte

- Praxisbezogene Module zu persönlichkeits- und berufsrelevanten Qualifikationen
- Pflichtpraktikum im Umfang von bis zu 15 LP im Inland, bis zu 30 LP im Ausland
- Auch Sprachkurse im Umfang von bis zu 15 LP können absolviert werden





Studien- und Prüfungsordnung

- WAS soll studiert werden (Inhalte, Veranstaltungstypen, Qualifikationsziele etc.)
- WIE soll studiert werden (zeitlicher Umfang des Studiums, Art und Umfang der Prüfungen Bearbeitungszeit für Prüfungen)



Wo findet man die Studien- und Prüfungs- ordnungen?

Fachbereich Philosophie und Geisteswissenschaften /
PETER SZONDI-INSTITUT

INSTITUT STUDIUM & BERATUNG FORSCHUNG SERVICE EDITION AVL

Startseite > Peter Szondi-Institut > Studium & Beratung > Studiengänge

Studiengänge

Online-Studienfachwahl-Assistenten (OSA)

Bachelor AVL

Master AVL

Master für Angewandte Literaturwissenschaft

<https://www.geisteswissenschaften.fu-berlin.de/we03/studium/Studiengaenge/bachelor-avl/index.html>



Die aktuelle Studien- und
Prüfungsordnung für den
AVL Bachelor ist vom
24. Juni 2022!

ISSN 0723-0745

Mitteilungen

Amtsblatt der Freien Universität Berlin

22/2022, 24. Juni 2022



INHALTSÜBERSICHT

Studien- und Prüfungsordnung des Fachbereichs
Philosophie und Geisteswissenschaften der
Freien Universität Berlin für das 60-Leistungs-
punkte-Modulangebot „Geisteswissenschaften
im interdisziplinären Kontext“ im Rahmen anderer
Studiengänge

530

Studien- und Prüfungsordnung des Fachbereichs
Philosophie und Geisteswissenschaften der
Freien Universität Berlin für den Bachelor-
studiengang Allgemeine und Vergleichende
Literaturwissenschaft sowie für das 60- und
30-Leistungspunkte-Modulangebot Allgemeine und
Vergleichende Literaturwissenschaft im Rahmen
anderer Studiengänge

557

Studien- und Prüfungsordnung für den Bachelor-
studiengang Theaterwissenschaft des Fach-
bereichs Philosophie und Geisteswissenschaften
der Freien Universität Berlin und das 60-Leistungs-
punkte-Modulangebot Theaterwissenschaft im
Rahmen anderer Studiengänge

579



Peter Szondi
Institut



Einführung in Campus Management (CM), Blackboard und Webex



Peter Szondi
Institut



SINGLE SIGN-ON



FUB-IT

Campus Management

Benutzername

Passwort

Anmelden

[› Passwort vergessen?](#)

Wichtige Hinweise:

- Bitte verwenden Sie die Zugangsdaten Ihres FU-Accounts, der Ihnen von der FUB-IT (früher ZEDAT) bereitgestellt wird.
- Nach der Anmeldung können Sie weitere an das Single Sign-On angeschlossene Webanwendungen nutzen, **ohne** erneut nach Benutzername und Passwort gefragt zu werden.
- Warnung vor Phishing: Die FUB-IT wird sie niemals bitten, Ihr Passwort auf Seiten außerhalb von fu-berlin.de einzugeben.



An-/Abmeldung Stundenplan Noten & Punkte Logout

Campus Management

der Freien Universität Berlin



(ausloggen)

**Herzlich willkommen beim Campus Management
der Freien Universität Berlin**

Aktuelle Hinweise:

ACHTUNG:

Am 10.10.2025 findet ab 12:00 die Zuteilung für die platzbeschränkten Lehrveranstaltungen statt.

Für den Zeitraum der Zuteilung werden alle Campus Management Web-Anwendungen gesperrt.

Spätestens ab 11.10.2025 0:00 ist der Zugang zu den Web-Anwendungen wieder möglich.

ATTENTION:

On 10.10.2025 the allocation for courses with limited capacity will take place from 12:00 noon.

All Campus Management web applications will be blocked for the duration of the allocation.

Access to the web applications will be restored at the latest from 11.10.2025 0:00.



**FREIE
UNIVERSITÄT
BERLIN**

Vorlesungsverzeichnis | Home | Kontakt | Impressum | FU Home

An-/Abmeldung | Stundenplan | Noten & Punkte | Logout

Campus Management
der Freien Universität Berlin



B.A. AVL (Fachsemester 3)

(ausloggen)

Meine Module für das Wintersemester 2025/2026

Schritte der An-/Abmeldung

1. Module wählen
2. Lehrveranstaltung wählen
3. Auswahl bestätigen
4. An-/Abmeldung abschließen

Auswahl des Studiengangs **B.A. AVL**



Abgeschlossene Module anzeigen

Legende einblenden Benutzungshinweise

Studiengangsbestandteil	Kürzel	Status	Modultitel	Modulkürzel	LP	empf. FS	1. Anmeldung			
60 LP Philosophie f	0045f_m60		Einführung in die praktische Philosophie	0045fA1.4P	5	2	SoSe 25			
B.A. AVL d	0077d_k90		B130: Vergleichende Literaturgeschichte	0077dA1.3P	10	1	WiSe 24/25			
ABV PhilGeist d	0188d_m30		Russisch ABV Einstiegsmodul	0105eA1.48P	10		SoSe 25			

+ Neues Modul wählen



B.A. AVL d (0077d_k90) nur empfohlene Module anzeigen [Legende einblenden](#) [Benutzungshinweise](#)

Studiengangsbestandteil	Kürzel	Modultitel	Modulkürzel	LP	empf. FS	
B.A. AVL d	0077d_k90	B230: Vgl. Motiv- und Stoffgeschichte	0077dB1.3P	10	3	
		B220: Angewandte Literaturwissenschaft	0077dB1.2P	10	3	
		B210: Literaturtheorie	0077dB1.1P	10	3	

[Abbrechen](#)

B.A. AVL d (0077d_k90) nur empfohlene Module anzeigen [Legende einblenden](#) [Benutzungshinweise](#)

Studiengangsbestandteil	Kürzel	Modultitel	Modulkürzel	LP	empf. FS	
B.A. AVL d	0077d_k90	B230: Vgl. Motiv- und Stoffgeschichte	0077dB1.3P	10	3	
		B220: Angewandte Literaturwissenschaft	0077dB1.2P	10	3	
		B210: Literaturtheorie	0077dB1.1P	10	3	
		B250: Literatur im kulturellen Kontext	0077dB1.5P	10	5	
		B240: Poetik, Rhetorik, Ästhetik	0077dB1.4P	10	5	

[Abbrechen](#)



Prüfungen zum gewählten Modul Einf. in die Neuere deutsche Literatur										
Prüfungsbezeichnung	Prüfungskürzel	LP	Mögliche Prüfungsformen		Status			angemeldet im		
Einf. in die Neuere deutsche Literatur	033dA1.1.3	10	Hausarbeit		Prüfung noch nicht gebucht					
Lehrveranstaltungsangebot zum Modul "Einf. in die Neuere deutsche Literatur"										
	Lehrveranstaltungsangebot zum Modul	LV-Nr.	SMA-Nr.	LV-Form	Dozent/in	Termin	max. TN	TN	Präferenz/Teilnahme	
V-Einf. in d. Neuere deutsche Literatur (033dA1.1.1)										
<input type="checkbox"/>	Einführung in die neuere dt. Literatur	16600	033d_819	Vorlesung	Brittnacher	DO 16:00-18:00		45	Direktbuchung	 
BS-Einf. in d. Neuere deutsche Literatur (033dA1.1.2)										
<input type="checkbox"/>	Einführung in die Textanalyse	16601	033d_839	Seminar	Brittnacher	FR 08:30-11:00		43	Direktbuchung	 

Direktbuchungen für Lehrveranstaltungen in AVL sind
selten und normalerweise nur in Vorlesungen möglich



Die meisten AVL Veranstaltungen sind **platzbeschränkt**, weshalb **Präferenzen** im Campus Management angegeben werden müssen:

Prüfungen zum gewählten Modul "B230: Vgl. Motiv- und Stoffgeschichte"

Prüfungsbezeichnung	Prüfungskürzel	Mögliche Prüfungsformen	LP	Status	angemeldet im
B230: Vgl. Motiv- und Stoffgeschichte	0077dB1.3.3	schriftlich und mündlich Hausarbeit	10	Prüfung noch nicht gebucht	

Lehrveranstaltungsangebot zum Modul "B230: Vgl. Motiv- und Stoffgeschichte"

Lehrveranstaltungsangebot zum Modul	LV-Nr.	SMA-Nr.	LV-Form	Dozent/in	Termin	max. TN	TN	Präferenz/Teilnahme
Vgl. Motiv- und Stoffgeschichte (S A) (0077dB1.3.1)								
<input type="checkbox"/> S.Freuds „Wolfsmann“u.d.Literaturtheorie	16425	0077d_585	Seminar	Lietz	MO 14:00-16:00	30		keine Teilnahme <input type="button" value="▼"/> <input type="button" value="🔍"/> <input type="button" value="💾"/>
<input type="checkbox"/> Celan als Übersetzer – Celan in Übersetz	16426	0077d_575	Seminar	Wachter	DO 10:00-12:00	30		keine Teilnahme <input type="button" value="▼"/> <input type="button" value="🔍"/> <input type="button" value="💾"/>
<input type="checkbox"/> Stimmen hören, Stimmen schreiben ...	16470	0077d_265	Hauptseminar	Mandelkow	DI 10:00-12:00	20		keine Teilnahme <input type="button" value="▼"/> <input type="button" value="🔍"/>
<input type="checkbox"/> Fiction in a Time of Turbulence	16472	0077d_255	Hauptseminar	Aw	MI 16:00-18:00	20		keine Teilnahme <input type="button" value="▼"/> <input type="button" value="🔍"/> <input type="button" value="💾"/>
<input type="checkbox"/> Geschichten von Pferden & Menschen	16641c	0077d_465	Seminar	Ortlieb	FR 10:00-12:00	5		keine Teilnahme <input type="button" value="▼"/> <input type="button" value="🔍"/> <input type="button" value="💾"/>
<input type="checkbox"/> Künstlernovellen d. 19.und 20. Jahrh.	16642c	0077d_400	Seminar	Brokoff	DI 18:00-20:00	5		keine Teilnahme <input type="button" value="▼"/> <input type="button" value="🔍"/> <input type="button" value="💾"/>
Vgl. Motiv- und Stoffgeschichte (S B) (0077dB1.3.2)								
<input type="checkbox"/> S.Freuds „Wolfsmann“u.d.Literaturtheorie	16425	0077d_510	Seminar	Lietz	MO 14:00-16:00	30		keine Teilnahme <input type="button" value="▼"/> <input type="button" value="🔍"/> <input type="button" value="💾"/>
<input type="checkbox"/> Celan als Übersetzer – Celan in Übersetz	16426	0077d_470	Seminar	Wachter	DO 10:00-12:00	30		keine Teilnahme <input type="button" value="▼"/> <input type="button" value="🔍"/> <input type="button" value="💾"/>
<input type="checkbox"/> Stimmen hören, Stimmen schreiben ...	16470	0077d_580	Hauptseminar	Mandelkow	DI 10:00-12:00	20		keine Teilnahme <input type="button" value="▼"/> <input type="button" value="🔍"/>
<input type="checkbox"/> Fiction in a Time of Turbulence	16472	0077d_250	Hauptseminar	Aw	MI 16:00-18:00	20		keine Teilnahme <input type="button" value="▼"/> <input type="button" value="🔍"/> <input type="button" value="💾"/>
<input type="checkbox"/> Geschichten von Pferden & Menschen	16641c	0077d_270	Seminar	Ortlieb	FR 10:00-12:00	5		keine Teilnahme <input type="button" value="▼"/> <input type="button" value="🔍"/> <input type="button" value="💾"/>
<input type="checkbox"/> Künstlernovellen d. 19.und 20. Jahrh.	16642c	0077d_260	Seminar	Brokoff	DI 18:00-20:00	5		keine Teilnahme <input type="button" value="▼"/> <input type="button" value="🔍"/> <input type="button" value="💾"/>

Abbrechen Zurück



Bei der Kursauswahl erscheinen in AVL jeweils dieselben Lehrveranstaltung in beiden Modulabschnitten:

Prüfungen zum gewählten Modul "B230: Vgl. Motiv- und Stoffgeschichte"

Prüfungsbezeichnung	Prüfungskürzel	Mögliche Prüfungsformen	LP	Status	angemeldet im
B230: Vgl. Motiv- und Stoffgeschichte	0077dB1.3.3	schriftlich und mündlich Hausarbeit	10	Prüfung noch nicht gebucht	

Lehrveranstaltungsangebot zum Modul "B230: Vgl. Motiv- und Stoffgeschichte"

	Lehrveranstaltungsangebot zum Modul	LV-Nr.	SMA-Nr.	LV-Form	Dozent/in	Termin	max. TN	TN	Präferenz/Teilnahme
Vgl. Motiv- und Stoffgeschichte (S A) (0077dB1.3.1)									
<input type="checkbox"/>	S.Freuds „Wolfsmann“u.d.Literaturtheorie	16425	0077d_585	Seminar	Lietz	MO 14:00-16:00	30		keine Teilnahme   
<input type="checkbox"/>	Celan als Übersetzer – Celan in Übersetz	16426	0077d_575	Seminar	Wachter	DO 10:00-12:00	30		keine Teilnahme   
	Stimmen hören, Stimmen schreiben ...	16470	0077d_265	Hauptseminar	Mandelkow	DI 10:00-12:00	20		keine Teilnahme 
<input type="checkbox"/>	Fiction in a Time of Turbulence	16472	0077d_255	Hauptseminar	Aw	MI 16:00-18:00	20		keine Teilnahme   
<input type="checkbox"/>	Geschichten von Pferden & Menschen	16641c	0077d_465	Seminar	Ortlieb	FR 10:00-12:00	5		keine Teilnahme   
<input type="checkbox"/>	Künstlernovellen d. 19.und 20. Jahrh.	16642c	0077d_400	Seminar	Brokoff	DI 18:00-20:00	5		keine Teilnahme   
Vgl. Motiv- und Stoffgeschichte (S B) (0077dB1.3.2)									
<input type="checkbox"/>	S.Freuds „Wolfsmann“u.d.Literaturtheorie	16425	0077d_510	Seminar	Lietz	MO 14:00-16:00	30		keine Teilnahme   
<input type="checkbox"/>	Celan als Übersetzer – Celan in Übersetz	16426	0077d_470	Seminar	Wachter	DO 10:00-12:00	30		keine Teilnahme   
	Stimmen hören, Stimmen schreiben ...	16470	0077d_580	Hauptseminar	Mandelkow	DI 10:00-12:00	20		keine Teilnahme 
<input type="checkbox"/>	Fiction in a Time of Turbulence	16472	0077d_250	Hauptseminar	Aw	MI 16:00-18:00	20		keine Teilnahme   
<input type="checkbox"/>	Geschichten von Pferden & Menschen	16641c	0077d_270	Seminar	Ortlieb	FR 10:00-12:00	5		keine Teilnahme   
<input type="checkbox"/>	Künstlernovellen d. 19.und 20. Jahrh.	16642c	0077d_260	Seminar	Brokoff	DI 18:00-20:00	5		keine Teilnahme   

Abbrechen Zurück



Bsp. 1: Ich möchte in diesem Semester mein erstes Seminar in B120 besuchen, deshalb vergabe ich im 1. Modulabschnitt so viele Präferenzen wie möglich und im 2. Modulabschnitt keine

Bsp. 2: Ich habe bereits ein Seminar in B130 absolviert und möchte in diesem Semester das zweite Seminar des Moduls besuchen, deshalb wähle ich im 2. Modulabschnitt so viele Präferenzen wie möglich aus und im 1. Modulabschnitt keine

Bsp. 3: Ich möchte in B210 in diesem Semester zwei Seminare besuchen, deshalb vergabe ich in beiden Modulabschnitten alle Präferenzen



abgeschlossenes Modul

 vom Modul abmelden

 Moduldetails anzeigen

 LV-Anmeldung im Modul vollständig

 Bislang nicht alle im Modul vorgesehene LV gebucht, auch im Folgesemester möglich

 zusätzliche LV im Modul buchen; Lehrveranstaltungen ändern

abgeschlossenes Modul = aktive und regelmäßige Teilnahme in **beiden** Lehrveranstaltungen durch Dozierende bestätigt
+ eine Note für die Modulabschlussprüfung ist eingetragen

Ausnahme: Keine Modulabschlussprüfung in B110



Bei der Kursanmeldung für teilnahmebeschränkte Veranstaltungen gilt:

- Pro Lehrveranstaltung die belegt werden soll, müssen in jeweils einem Modulabschnitt möglichst alle Präferenzen vergeben werden
- Die Präferenzen müssen vor dem Stichtag, an dem Campus Management die automatische Platzvergabe vornimmt, eingetragen sein (i.d.R. Freitag vor Vorlesungsbeginn)

Präferenzzeitraum 2025:

01.10. – 10.10., 12:00h!

Für Veranstaltungen ohne Teilnahmebeschränkung, die über die Direktbuchung belegt werden, endet der Buchungszeitraum am **31.10., 24:00h!**



- Wollen Sie eine Lehrveranstaltung nicht weiter besuchen (egal ob Teilnahmebeschränkt oder nicht), melden Sie bis zum Ende des CM-Anmeldezeitraums am **31.10., 24:00h** wieder ab!
- Danach ist eine Abmeldung nicht mehr möglich – Sie haben „Seminar-Leichen“ in CM
- Andere Kommiliton:innen können sich so noch für frei gewordene Plätze in den Veranstaltungen anmelden!



0077 - B.A. AVL

- Allgemeine Bescheinigung über den Leistungsstand
- Leistungsübersicht nur über abgeschlossene Modulleistungen
- Leistungsübersicht über begonnene und abgeschlossene Modulleistungen
- Wiederholungsprüfungen auch bei abgeschlossenen Modulen aufführen

Deutsch

Abbrechen

Campus Management
der Freien Universität Berlin



Benutzungshinweise anzeigen

Auswahl: B.A. AVL (0077) ab 01.10.2024

Art: Bachelorstudiengang Soll-LP: 180

Status: eingeschrieben gebuchte LP: 65

erworbene LP: 40

Beginn: 01.10.2024 Ende:

vorläufige Durchschnittsnote berechnen

Modul	Status	Studie...	Versuche	Note	geb. LP	erw. LP	Pflichtmodul	Relevanz	Druck	Modultitel	Stud-Bes.
> 0077dA1.1P	✓	0077		BE	10	10				B110: Einführung in die AVL	0077d_k
> 0077dA1.2P	✓	0077		1,0	10	10				B120: Interdisziplinäre Literaturwiss.	0077d_k
> 0077dA1.3P		0077	1 / 4		10	0				B130: Vergleichende Literaturgeschichte	0077d_k
> 0044fA1.1P	✓	0077		1,0	5	5				Philosophisches Argumentieren I	0045f_m
> 0045fA1.3P	✓	0077		1,0	5	5				Einf. in die theoretische Philosophie	0045f_m



Die Studienfachberatung hat keinen Zugriff auf Campus Management!

Bei auftretenden Problemen können Sie sich an den
Technischen Support, den Info-Service Studium oder
das Prüfungsbüro (Abt.1) wenden.



Freie Universität Berlin

OSA START: Der Online-Studieneinstiegs-Assistent

ANKOMMEN INFORMIEREN ORIENTIEREN **ORGANISIEREN** STUDIEREN BERATUNG WEITERE INFOS

START ins Studium



Quelle: Thomas Schwaiger

Liebe Studierende,
herzlich willkommen an der Freien Universität Berlin!
Nachdem Sie den Bewerbungsprozess erfolgreich hinter sich gebracht haben, steht nun der Beginn Ihres Studiums bevor. Mit diesem Online-Studieneinstiegs-Assistenten möchten wir Ihnen den Einstieg erleichtern. Wie Sie sich Ihren Stundenplan erstellen und für Lehrveranstaltungen anmelden sind nur einige der Fragen, die in dem Online-Studieneinstiegs-Assistenten beantwortet werden.
Ob Sie dem Online-Studieneinstiegs-Assistenten Schritt für Schritt folgen oder sich nur einzelne Aspekte heraus suchen: Zahlreiche Videos und interaktive Übungen sorgen für kurzweiliges Lernen.
Wir wünschen Ihnen viel Erfolg bei Ihrem Studieneinstieg!

START

<http://www.osa.fu-berlin.de/studieneinstieg/ankommen/start>



OSA START: Der Online-Studieneinstiegs-Assistent

ANKOMMEN INFORMIEREN ORIENTIEREN **ORGANISIEREN** STU

Wie nutze ich Campus Management?

Die Anmeldung zu Lehrveranstaltungen funktioniert an der Freien Universität Berlin über die Anmeldeplattform *Campus Management*.

EINFÜHRUNG IN
CAMPUS MANAGEMENT







Einführung in Campus Management



Lernplattform Blackboard

Courses

Start Activity Courses Organizations Calendar Messages Grades Tools Sign Out

Search your courses

Terms: All Terms Filters: All courses 25 items per page

21 results

Sommersemester 2025

PHILGEIST_G_16440_25S
Mrs. Dalloways Theorie Original Course View
Open | Michael Auer | More info

Wintersemester 2024/2025

PHILGEIST_G_16440_24W
Literaturtheorie in Texten:Ein Überblick Original Course View
Open | Michael Gamper | More info

MENTORING_PHILGEIST_FLEURR_24W
Mentoring-Gruppe von Fleur-Nicole R. Original Course View
Open · Start now | Multiple Instructors | More info

PHILGEIST_H_16446_24W
Rebellinnen: E. Jelinek, O.Tokarczuk Original Course View
Open | Sylwia Werner | More info



Das Videokonferenz-Tool Cisco Webex Meetings

Mit der Software Webex Meetings können sich FU-Angehörige digital treffen, um Lehrveranstaltungen, Gruppenarbeiten oder Sprechstunden abzuhalten.

Schauen Sie vor der ersten
Benutzung in das Wiki der FU
zum Thema Webex Meetings!





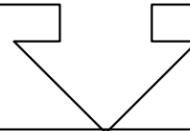
Belegung und Anerkennung von externen Veranstaltungen

Extern sind alle Veranstaltungen, die an anderen Instituten, Fachbereichen und Universitäten stattfinden und sich deshalb außerhalb der Zuordnung von Campus Management befinden.

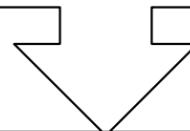
Ebenfalls extern sind Veranstaltungen, die Sie in einem anderen als dem vorgesehenen Modul anrechnen möchten



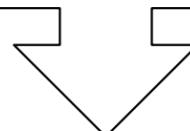
Schauen Sie in der **Studienordnung** nach, ob das Profil der externen Veranstaltung zu einem Ihrer offenen AVL-Module passt! Falls Sie eine **Modulabschlussprüfung** in der externen Veranstaltung absolvieren wollen, erkundigen Sie sich in der **Prüfungsordnung** nach der verbindlichen Prüfungsform sowie dem geforderten Umfang.



Freiwillig: Übersenden Sie uns formlos per Mail Informationen über ihren Studiengang, den Veranstaltungstitel, den Studiengang, dem das Seminar zugeordnet ist, sowie das AVL-Modul, in dem die externe Veranstaltung angerechnet werden soll, um sicherzugehen, dass die Anrechnung im Nachhinein vorgenommen werden kann!

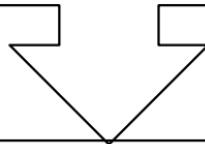


Lassen Sie sich nach der Veranstaltung von dem/der Dozierenden einen gestempelten **Seminarschein in Papierform des jeweiligen Instituts** mit dem Seminartitel, der Bestätigung der regelmäßigen und aktiven Teilnahme und ggf. Art, Umfang und Note Ihrer Prüfungsleistung ausstellen!





Übersenden Sie nach erfolgreicher Veranstaltungsteilnahme einen Scan des **originalen Seminarscheins**, einen **Nachweis über die Vollständigkeit des Moduls** (Transcript oder Screenshot aus CM) sowie den ausgefüllten **Antrag auf Anerkennung** per Mail an uns oder vereinbaren Sie alternativ einen Termin in der Sprechstunde!



Wenn die Studienfachberatung die Anerkennung einer externen Veranstaltung genehmigt, erhalten Sie eine **Anerkennungsempfehlung**, die im Prüfungsbüro eingereicht werden muss! Das Anliegen wird daraufhin geprüft und das jeweilige Modul wird schließlich im Campus Management als abgeschlossen angezeigt, wobei nur die Note, nicht jedoch der Titel der externen Veranstaltung erscheinen wird.



Hilfreiche Internetseiten

OSA START: Der Online-Studieneinstiegs-Assistent

ANKOMMEN INFORMIEREN ORIENTIEREN ORGANISIEREN STUDIEREN BERATUNG WEITER

START ins Studium

Quelle: Thomas Schwaiger - www.behance.net/tomschwaiger

Online-Studieneinstiegs-Assistent:
www.osa.fu-berlin.de/studieneinstieg/ankommen/start

Informationen für AVL-Studierende:

www.geisteswissenschaften.fu-berlin.de/we03/studium/Studienberatung

FREIE
UNIVERSITÄT
BERLIN

Fachbereich Philosophie und Geisteswissenschaften /
PETER SZONDI-INSTITUT (WE3)

INSTITUT STUDIUM & BERATUNG FORSCHUNG SERVICE EDITION AVL

Startseite > Peter Szondi-Institut (WE3) > Studium & Beratung > Studienberatung

Angebote der Studienfachberatung:

- [Kontakte](#)
- [Aktuelles](#)
- [Anerkennungen](#)
 - [Anrechnungen von Veranstaltungen anderer Institute oder Universitäten im In- und Ausland am Peter Szondi-Institut](#)
 - [Anrechnungen von AVL-Lehrveranstaltungen in einem anderen als dem vorgesehenen Modul](#)
- [Informationen für schriftliche \(Abschluss-\)Arbeiten](#)
- [Studien- und Prüfungsordnung](#)
- [Prüfungsinformationen](#)
- [Allgemeine Informationen zum Studium](#)
- [Weitere Beratungsangebote](#)
- [FAQ für AVL-Studierende](#)
- [FAQ für Studieninteressierte](#)



Wenn Sie Fragen haben, schreiben Sie uns
einfach eine Mail:

beratungavl@zedat.fu-berlin.de



Peter Szondi
Institut



Viel Spaß und Erfolg im Studium!