



**WORKSHOP:
ZWISCHEN KANON UND ZENSUR.
OVID ALS BILDUNGSGEGENSTAND**

OVIDJAHR 2017

ZEIT 15. und 16.09.2017

ORT Senatssaal der Humboldt-Universität zu Berlin
Unter den Linden 6, 10099 Berlin

KONZEPT Prof. Dr. Stefan Kipf
(Humboldt-Universität)
Prof. Dr. Melanie Möller
(Freie Universität)

KONTAKT latinistik@klassphil.fu-berlin.de
(keine Anmeldung erforderlich)

Tel.: (030) 838 72683



www.geisteswissenschaften.fu-berlin.de/weoz/latein/latinistik/ovidjahr

**WORKSHOP:
ZWISCHEN KANON UND ZENSUR.
OVID ALS BILDUNGSGEGENSTAND**

Freitag, 15.09.17

- 14.30-15 Uhr Einführung (Prof. Dr. Stefan Kipf/Prof. Dr. Melanie Möller)
- 15-15.45 Uhr Prof. Dr. Stefan Kipf (HU Berlin): „Ovids *Metamorphosen* werden überall gelesen.‘, oder: Wie macht man einen Schulklassiker?“
- 15.45-16.30 Uhr Prof. Dr. Ulrich Schmitzer (HU Berlin): „Frühe Übersetzungen der *Ars amatoria* seit dem 15. Jahrhundert“
- 16.30-17 Uhr Kaffeepause
- 17-17.45 Uhr Prof. Dr. Hans Jürgen Scheuer (HU Berlin): „Am Beispiel Daphnes. Ovid als Allegoriker und Vorbild mittelalterlicher Allegorese“
- 18-19 Uhr Abendvortrag:
Prof. Dr. Dr. h.c. Michael von Albrecht (Univ. Heidelberg):
„Reisethematik in Ovids *Metamorphosen*“

Samstag, 16.09.17

- 10-10.45 Uhr Dr. Michael Lobe (Bamberg): „*Fastidium fastorum*. Ovids Kalenderdichtung im gymnasialen Unterricht?“
- 10.45-11.30 Uhr Prof. Dr. Michael Thimann (Univ. Göttingen): „‘Urworte leidenschaftlicher Gebärdensprache‘. Ovid und Aby Warburg“
- 11.30-13 Uhr Kaffeepause/Mittagsimbiss
- 13-13.45 Uhr PD Dr. Darja Šterbenc Erker (HU Berlin): „Vergewaltigung in Ovids *Fasti*“
- 13.45-14.30 Uhr Prof. Dr. Katarzyna Marciniak (Univ. Warschau): „Polen sucht den Superstar: Ovid zwischen Zensur und Freiheit“
- 14.30-15 Uhr Abschlussdiskussion