

Digitale Editionsmethoden – Einführung in XML (DH)

Das Praxisseminar für eine nachhaltige Integration der Digital Humanities in die Lehre der Freien Universität Berlin

Das Seminar richtet sich an alle Interessierte, die einen ersten Zugang in die Auszeichnungssprache XML (*eXensible Markup language*) erlangen und sich einen Überblick über die Digital Humanities (Digitale Geisteswissenschaften) verschaffen wollen.

Die Lehrveranstaltung bewegt sich im größeren Rahmen der Digital Humanities, um die TeilnehmerInnen in deren unterschiedlichen Aufgabengebiete (Digitalisierung, Datenaufbereitung, Digitale Edition, Datenanalyse, Visualisierung etc.) einzuführen und um das Seminar darin zu verorten.

Zu Beginn werden theoretische Basiskenntnisse für die Erstellung digitaler Editionen vermittelt: Dazu zählen XML und die TEI (*Text Encoding Initiative*), die derzeit zu den internationalen Standards für digitale Editionen zählen.

Auf der Grundlage historischer Quellen sollen die einzelnen Schritte von der Transkription bis zur digitalen Edition kennengelernt und praktisch angewandt werden: Es werden Texte im XML-Format nach den Regeln der TEI ausgezeichnet werden. So sind die Studierenden dazu angehalten, das neu erlernte Wissen an eigenen Materialien anzuwenden, wobei sie dabei von der Dozentin unterstützt werden.

Im weiteren Verlauf werden die Studierenden an Verarbeitungsmethoden (XSLT (*eXensible Stylesheet Language Transformation*) und XPath) für die Präsentation (HTML (*HyperText Markup Language*) und CSS (*Cascading Style Sheet*)) ihrer Daten herangeführt, um das Verständnis und den Zusammenhang einer digitalen Edition zu schulen.

Seminarplan (vorl.):

Einheit	Thema
1	Vorstellung, Einführung in das Thema, Digital Humanities, Definition von digitalen Editionen X-Technologien: Geschichte und Überblick
2	Einführung: XML und Oxygen: Struktur und Syntax, Wohlgeformtheit, Namensräume etc. + Übung
3	Übung: XML
4+5	Einführung in die TEI
6-8	Übung: XML-TEI
9	Qualitätskontrolle/Datenvalidierung: Schemasprachen
10	Metadaten
11	Transformation (XPATH & XSLT) und Präsentation (HTML & CSS), evtl. Reguläre Ausdrücke
12-14	freie Projektarbeit (Gruppen-/Einzelarbeit) und individuelles Coaching
15	Präsentation der Projektarbeiten (XML)
16	Abschlussrunde: Feedback