

Programm

17.4.2008	Einführung in die Arbeitsweise des Seminars und in Gegenstand und Fragestellung einer Symboltheorie
24.4.2008	Das Problem der Induktion und die Relevanz von Symbolsystemen (Lektüre: Cohnitz/Rossberg, 2. Kapitel)
8.5.2008	Sprachen der Kunst I
15.5.2008	Sprachen der Kunst I (2. Sitzung)
22.5.2008	Sprachen der Kunst II
29.5.2008	Sprachen der Kunst II (2. Sitzung)
5.6.2008	Sprachen der Kunst III
12.6.2008	Sprachen der Kunst IV
19.6.2008	Sprachen der Kunst IV (2. Sitzung)
26.6.2008	Sprachen der Kunst V
3.7.2008	Sprachen der Kunst VI
10.7.2008	Weisen der Welterzeugung VII