

JOACHIM HARST (BONN)

JOACHIM HARST ist seit April 2010 wissenschaftlicher Mitarbeiter am Lehrstuhl von Prof. Dr. Christian Moser (Vergleichende Literaturwissenschaft). Studium der Germanistik, Philosophie und Neueren Geschichte in Tübingen und Aix-en-Provence, abgeschlossen 2006 mit der Masterarbeit »Textspalten. Fetischismus als literarische Strategie.« Ab 2007 Arbeit an dem Dissertationsprojekt »Heilstheater« (gefördert von der Deutschen Studienstiftung) mit Schwerpunkt auf dem problematischen Verhältnis von Theater und Theologie in Texten von Kleist und Gryphius (abgeschlossen 2010; Prädikat: summa cum laude); 2007 wissenschaftlicher Mitarbeiter an den Lehrstühlen Prof. Dr. Andreas Kilcher (Germanistik) und Prof. Dr. Maria Moog-Grünwald (Romanistik, beide Tübingen); seit 2008 Redakteur der »Zeitschrift für Ästhetik und Allgemeine Kunstwissenschaft« (ZÄK); 2008-2010 Forschungsaufenthalt an der Yale University, New Haven. Seit Juni 2011 Sekretär der DGAVL.