

ANDREA KERN

Glückseligkeit und Spiel.

Zum Verhältnis von Anthropologie und Ästhetik

Zur Person

Andrea Kern, geb. 1968, ist seit 2007 Professorin für Kulturphilosophie an der BTU Cottbus. Sie studierte Philosophie, Germanistik, Film- und Theaterwissenschaften in Berlin, Paris und Bochum. Zu ihren Veröffentlichungen gehören u.a.: *Quellen des Wissens. Zum Begriff vernünftiger Erkenntnisfähigkeiten* (Suhrkamp: Frankfurt am Main 2006); *Schöne Lust. Eine Theorie der ästhetischen Erfahrung nach Kant* (Suhrkamp: Frankfurt am Main 2000); *Falsche Gegensätze. Zeitgenössische Positionen zur philosophischen Ästhetik*, hg. mit R. Sonderegger (Suhrkamp: Frankfurt am Main 2002); *Philosophie der Dekonstruktion. Zum Verhältnis von Normativität und Praxis*, hg. mit Ch. Menke (Suhrkamp: Frankfurt am Main 2002).