

**ABENDVORTRAG**

**PETER GEIMER**

***Die dunkle Kammer.  
Erscheinungen und Fehlerscheinungen der Fotografie***

Zur Person

Dr. Peter Geimer, Oberassistent am Lehrstuhl für Wissenschaftsforschung der ETH Zürich und z. Z. Gastprofessur am Kunstgeschichtlichen Seminar der Universität Zürich.

Veröffentlichungen zum Tagungsthema: „Was ist kein Bild? Zur Störung der Verweisung“, in: Ordnungen der Sichtbarkeit. Fotografie in Wissenschaft, Kunst und Technologie, hg. v. Peter Geimer, Frankfurt am Main: Suhrkamp 2002.  
„Das Bild als Spur. Mutmassung über ein untotes Paradigma“ in: Spur. Spurenlesen als Orientierungstechnik und Wissenskunst, hg. v. Sybille Krämer, Werner Kogge u. Gernot Grube, Frankfurt am Main: Suhrkamp 2007.

***Freitag, 23.11.2007, 18.30 Uhr, Hörsaal***