

# Das Gute Leben - Programm

## Freitag, den 3. August

Moderation: Wei Yuqing (Shanghai) und Günter Oesterle (Gießen)

### Keynote-Lectures

- 9:00 Hans Feger (Berlin): Die Frage nach dem Gelingen des Lebens  
(Fototermin)
- 9:45 Hans-Richard Brittnacher (Berlin): Sehnsucht nach dem Paradies: Jugendstil und Reformbewegung um 1900
- 10:30 Wang Bingjun (Beijing): Die Inszenierung des Glücks im 19. Jahrhundert  
(Kaffeepause)

### Sektion (1): Lebenswelt und Literatur

Moderation: Feng Yalin (Chongqing) und Yang Jin (Guangzhou)

- 11:30 Wu Xiaoqiao (Beijing), Andrea Albrecht (Heidelberg), Katrin Hudey (Heidelberg): Der „Drache Heimatlosigkeit“ – Gefährdung und Wahrung des guten Lebens in Walter Meckauers Chinaromanen
- 12:15 Liu Wei (Shanghai): Von der Enttäuschung in der Lebenswelt zur Utopie in der Literatur

### Sektion (2): Das ganze Leben

Moderation: Ren Weidong (Beijing) und Wang Jun (Hangzhou)

- 11:30 Helmut Heit (Shanghai): Lebenskunst bei Nietzsche und Zhuangzi
- 12:15 Yu Mingfeng (Shanghai): Familie-Staat: das Politische und das Tragische in China

### Sektion (3): Forschungsprojekte (Doktoranden)

Moderation: Wang Bingjun (Beijing), Li Shuangzhi (Shanghai)

- 11:30 Deng Jialai (Berlin): *Das Überflüssige macht das Leben aus*. Betrachtungen zur ästhetischen Ambivalenz des Luxus' im 19. Jahrhundert
- 12:15 Zhu Keija (Berlin): Verneinung – Bejahung. Kierkegaards und Kafkas Wege zum höheren Leben
- 13:00 **Mittagspause**

### Keynote-Lecture

Moderation: Hans-Richard Brittnacher (Berlin)

- 14:15 Günter Oesterle (Gießen): Die Gabe (in) der Kunst: Johann Heinrich Voss, Johann Wolfgang Goethe, Bert Brecht  
  
(Kaffeepause)

### Sektion (1): Lebenswelt und Literatur

Moderation: Gertrud M. Rösch (Heidelberg) und Wu Xiaoqiao (Beijing)

- 15:15 Li Mingming (Beijing): *Glück des Als-ob* bei Heinrich von Kleist
- 16:00 Yang Jin (Guangzhou): Die Biedermeier-Lebensart in der Literatur  
  
(Kaffeepause)
- 17:00 Ding Junjun (Beijing): Der transgressive Garten. Li Yu und sein Erzählungsband *Zwölf Häuser*
- 17:45 Liu Dongyao (Beijing): Lust auf Verlust – über den schönen Ekel bei Gottfried Benn

### Sektion (2): Das ganze Leben

Moderation: Hans Feger (Berlin), Philippe Brunozi (Kassel), Wei Yuqing (Shanghai)

15:15 Jie Hick (Heidelberg): Angst in China

16:00 Li Shuangzhi (Shanghai): Literarische Konstruktion der alternativen Lebenswelt durch die interspezifische Liebe in Deutschland und China

(Kaffeepause)

17:00 Ren Weidong (Beijing): Die Fadheit als Lebensentwurf

17:45 Barbara Hobl (München): Dynamisches Gut

### Sektion (3): Forschungsprojekte (Doktoranden)

Moderation: Andrea Albrecht (Heidelberg) und Almut Hille (Berlin)

15:15 Xu Yin (Berlin): Lebenszuversicht in Benedict Wells' *Vom Ende der Einsamkeit*

16:00 Martin Schippan (Berlin): Das Leben des Geistes - das gute Leben? Überlegungen zum Vitalitätsphilosophie Hannah Arendts

17:15 Luo Wei (Beijing): Die romantische Lebenswelt - Mit einem Blick auf Tiecks Märchen *Der Runenberg*

---

18:30 Abendessen

---

## Samstag, den 4. August

### Keynote-Lectures

Moderation: Ren Weidong (Beijing) und Xie Jianwen (Shanghai)

9:00 Kurt Fritzsche (Heidelberg): Was ist ein guter Arzt? Das Menschenbild in der psychosomatischen Medizin

10:00 Wei Yuqing (Shanghai): Die Suche nach dem Sinn des Lebens zwischen Utopie und Melancholie

(Kaffeepause)

### Sektion (1): Lebenswelt und Literatur

Moderation: Liu Wei (Shanghai) und Günter Oesterle (Giessen)

11:00 Feng Yalin (Chongqing): Über die kulturelle und symbolische Bedeutung des Essens in der deutschen und chinesischen Literatur am Beispiel von Günter Grass' *Der Butt* und Lu Wenfus *Feinschmecker*

12:00 Henrik Jäger (Hildesheim): Die Pflege des Lebens bei Zhuangzi – mit einer ausführlichen Interpretation der Geschichte vom Koch Ding, der meisterhaft die Ochsen zerteilt

13:00 Mittagspause

14:15 Xie Jianwen (Shanghai): Ist das neue Leben gut? Bemerkungen zur Lebensanschauung bei Tao Yuanming, Thomas Bernhard, Sten Nadolny und Ingo Schulze

15:00 Liu Yongqiang (Hangzhou): Die Frage nach dem Leben in Hugo von Hofmannsthal's frühen Dramen

16:00 Shi Liang (Beijing): Lesen und Glück – der Leser als Mitspieler des Textspiels

### Sektion (2): Das ganze Leben

Moderation: Hans Feger (Berlin), Zhang Deng (Berlin)

11:00 Wang Jun (Hangzhou): „Lebenswelt“ als phänomenologischer Begriff und seine interkulturelle Wirkung

12:00 Philippe Brunozi (Kassel): Das gute Leben und das Problem der Selbstlosigkeit

13:00 **Mittagspause**

14:30 Zhang Deng (Berlin): Zur Rolle des Imaginären in der selbstbestimmenden Existenz des Menschen als Dazwischensein – Kierkegaard, Satre und Merleau-Pony im Anschluss an das chinesische Denken

15:30 Juli Röthinger (München): „...*dass das Leben immerzu eine Todesrichtung hat*. Zur Konzeption des „ganzen“ Menschen bei Max Frisch

16:30 Gertrud M. Rösch (Heidelberg): Versöhnter Blick zurück? Die Erinnerungen *Das gute Leben* (1996) von Fred Wander (1917-2006)

### **Sektion (3): Forschungsprojekte (Doktoranden)**

*Moderation: Hans-Richard Brittnacher (Berlin), Liu Yongqiang (Hangzhou)*

11:00 Sun Chun (Beijing): Gutes Leben für alle? Naturrecht und das Problem der Staatsbegründung bei Pufendorf, Hobbes und Rousseau

12:00 Han Yan (Beijing): Das Leben im ewigen Wiederanfangen – Zur Problematik der Selbstbestimmung in Hofmannstahls Fragment *Andreas*

13:00 **Mittagspause**

*Moderation: Almut Hille (Berlin), Feng Yalin (Chongqing)*

14:30 Wu Peng (Shanghai): Ein Kulturfenster Chinas – Das gute Leben im Magazin für chinesische Sprache und Kultur

15:30 Peng Yi (Berlin): Von Nietzsches Perspektivismus zu Robert Musils Essayismus. Ein Lösungsversuch des Problems des Subjektverlusts

16:30 Lin Xiaoping (Beijing): Das Zeitverhältnis im Sinnverlust der Konsumgesellschaft in *Das Faserland*

---

**Abschlussvortrag / Resümee** Hans Feger (Berlin), Wang Bingjun (Beijing), Hans-Richard Brittnacher (Berlin)

18:30 **Abendessen**

---