



Von der Gottin Bequembeyt.

Gottin Bequembeyt bin ich gnant,
 Mich macht also Lysippus handt:
 Die kugel rund macht mich vnstet,
 Ein yeder wind mein flugel wbet.
 Das scharfack zaygt, das ich durchdrig
 Wo ich anklopff, mich belt kayn ding.
 Das ich hab an der gstryen bar,
 Wan ich kum greyff vnd nim mein war:
 Suechjt mich vmb sunst, lest mich ain mal
 Furgan, dan ich im nach bin kbal.
 Der maister hat mich also gmacht,
 Das yeder mein natur eracht:
 Vnd denck wo im kumbt gluck mit sueg
 Das er seiner schantz eben lueg.

IN OCSYIOTICAM



Clarissimi viri D. Andreae Alciati
 Emblematum libellus, vigilanter recognitus, & iã recens per
 Wolphgangum Hungerum Bavarum, rhythmis Germanicis versus
 Paris 1542

Auskunft:

Freie Universität Berlin
 FB Philosophie und Geisteswissenschaften
 Institut für Romanische Philologie
 Habelschwerdter Allee 45, 14195 Berlin

Telefon +49-30-838-52191
 Sekretariat +49-30-838-54766
 e-mail seneu@zedat.fu-berlin.de

Leben mit Gracián: Werk und Wirkung eines Moralisten
Vivir con Gracián: orígenes y pervivencia de los conceptos

Drittes Internationales Kolloquium über Baltasar Gracián aus Anlaß
 seines 350. Todestages
 Tercer Coloquio Internacional sobre Baltasar Gracián en ocasión
 de los 350 años de su muerte

Institut für Romanische Philologie der Freien Universität Berlin
 27.-29. November 2008 / 27-29 de noviembre 2008
 Konferenzraum (JK 30/133)

Fachbereich Philosophie und Geisteswissenschaften
 Dahlem Humanities Center
 Universitätsbibliothek

PROGRAMM/PROGRAMA

DÍA 27 DE NOVIEMBRE, JUEVES

- 14:30 Entrega de documentación
15:00 Inauguración oficial del coloquio
Peter-André Alt, Decano del FB Philosophie und Geisteswissenschaften
Sebastian Neumeister, Institut für Romanische Philologie
15:30 Joachim Küpper (Freie Universität Berlin)
Manierismus und Jesuitismus bei Gracián
16:30 *Descanso*
17:00 Emilio Blanco (Universidad Rey Juan Carlos, Madrid)
Crédito y caudal: conceptos económicos en Baltasar Gracián
18:00 David Martínez Perucha (Universidad Autónoma de Madrid)
La monarquía española en Campanella y Gracián
19:00 Visita guiada a la Biblioteca Filológica
20:00 *Cena*

DÍA 28 DE NOVIEMBRE, VIERNES

- 10:00 Carlos Vaíllo (Universitat de Barcelona)
Afinidades selectivas en *El Criticón*: de *La Torre de Babilonia* de Enrique Gómez a la *Babel* cortesana de Gracián
11:00 Benito Pelegrín (Université de Marseille/Aix-en-Provence)
Del cuerpo antitético al cuerpo sintético en *El Criticón*
12:00 *Descanso*
12:30 Georges Güntert (Universität Zürich)
Filosofar con artificio: *El Criticón* como suma del arte de ingenio
13:30 *Comida*
15:00 Felice Gambin (Università degli Studi di Verona)
Gracián y los audaces vuelos de una pluma melancólica
16:00 Sebastian Neumeister (Freie Universität Berlin)
El camino trascendente de la lengua en *El Comulgatorio*
17:30 Inauguración de la exposición
„Leben mit Gracián: Werk und Wirkung eines Moralisten“
Ulrich Naumann, director de la Biblioteca Universitaria
Universitätsbibliothek, Garystr. 39
18:00 Sagrario López Poza (Universidade da Coruña)
El Criticón, „cartilla de la moral y estoica filosofía“
(presentación power point),
Universitätsbibliothek, Saal 143
20:00 *Cena*

DÍA 29 DE NOVIEMBRE, SÁBADO

- 10:00 Christoph Strosetzki (Universität Münster)
Progreso e invención entre „dignitas“ y „miseria hominis“
11:00 Josep Solervicens (Universitat de Barcelona)
Recreaciones gracianas en la literatura catalana del Barroco
12:00 *Descanso*
12:30 Till Kinzel (Technische Universität Braunschweig)
Literarische Strategien des desengaño bei Baltasar Gracián
und Nicolás Gómez Dávila
13:30 Clausura oficial del coloquio