Freie Universität Berlin

Programm

Wintersemester 2008/2009

italien | zentrum

nH BERLIN-FRIEDRICHSTRASSE

… italienische Lebensart in Berlin

In der Mitte Berlins, in der legendären Friedrichstraße, setzt das NH BERLIN FRIEDRICHSTRASSE als Vier-Sterne-Superior-Haus mit italienischem Charme neue Akzente.

Direkte S- und U-Bahn-Verbindungen (Bahnhof Friedrichstraße) sowie Parkmöglichkeiten in der Tiefgarage vereinfachen unseren Gästen den Aufenthalt.

Es erwarten Sie 262 geschmackvoll eingerichtete Zimmer und Suiten mit Marmorbädern und modernster Ausstattung. Unser Wellness- und Fitnessbereich mit Sauna, Dampfbad und Solarium lädt zum Entspannen und Kräfte tanken ein.

Im Tagungsbereich lassen 10 vollklimatisierte Veranstaltungsräume von 10 - 350 Personen mit Tageslicht, Vollverdunklungsmöglichkeiten und professioneller Technik Ihr Treffen in Berlin zum Erfolg werden. Gerne steht Ihnen dabei unser Team mit individueller und versierter Betreuung zur Seite.

Genießen wird in dem italienischen Hotel zu einem Erlebnis: Südländisches Flair bestimmt die Speisekarten unseres Restaurants „Vivaldi“, des Bistros „La Matta“ und der Wein- und Aperitifbar „Intermezzo“.

NH BERLIN FRIEDRICHSTRASSE
Friedrichstraße 96 · 10117 Berlin
Tel: 030/206266-0 · Fax: 030/206266-999
E-Mail: nhberlinfriedrichstrasse@nh-hotels.com
www.nh-hotels.com

Inhalt

Italienzentrum
Vorwort 4
Die Aufgaben des Italienzentrums 6
Organisationsstruktur 7
Italienzentrum | Veranstaltungen 8
Forschungsgruppen des Italienzentrums 10

Friedrich-Meinecke-Institut der Freien Universität Berlin
Veranstaltungen 12

Kulturabteilung der Italienischen Botschaft/Istituto Italiano di Cultura
Veranstaltungen 14

Società Dante Alighieri
Veranstaltungen 20

Deutsch-Italienische Gesellschaft
Veranstaltungen 22

Potsdamer Vorträge zur Italianistik
Veranstaltungen 23

Veranstaltungen der Universitäten
Freie Universität Berlin 24
Humboldt-Universität zu Berlin 49
Technische Universität Berlin 61
Universität der Künste 64
Universität Potsdam 65

Partner
Girasole e.V. 74
Finow-Grundschule 75
Weitere staatliche Europa-Schulen in Berlin (deutsch-italienisch) 76

Abkürzungen 77
Kontakt 78
Impressum 79

Das
italien|zentrum
der Freien Universität Berlin

„Keine Nation ist für sich allein. Es gibt ein Gemeinsames, das sie untereinander verbindet, welches doch wieder einer jeden angehört.“ (Leopold von Ranke)

Den Auftakt unseres Programms im Wintersemester bildet eine Zusammenarbeit mit dem Frankreich-Zentrum der Freien Universität Berlin: In Vorträgen und einer Podiumsdiskussion zum Thema „90 Jahre danach – das Ende des Ersten Weltkriegs in europäischen Perspektiven“ vergleichen Prof. Dr. Gerhard Hirschfeld (Stuttgart), Prof. Dr. Oliver Janz (Berlin) und Dr. Elise Julien (Lille) den jeweiligen Stellenwert dieses singulären historischen Ereignisses innerhalb der Geschichte der Historiographie dreier am Ersten Weltkrieg beteiligter Länder – Italien, Frankreich und Deutschland. Moderiert wird die Diskussion durch den ehemaligen Direktor des Frankreich-Zentrums, Prof. Dr. Etienne François.
Die Reihe „Zeichen der Geschichte“ wird zudem durch zwei Vorträge abgerundet, die jeweils auf aktuelle Publikationen rekurrieren: Prof. Patrizia Dogliani (Bologna) zieht im November anlässlich der Neuauflage ihres Standardwerks „L'Italia fascista (1922-1940)“ einen sozialgeschichtlichen Vergleich zwischen der deutschen und der italienischen Situation jener Jahre und Prof. Gian Enrico Rusconi (Turin / Trento) stellt Mitte Januar die Thesen seines neuen Buches „Germania sgermanizzata, Occidente ridefinito“ vor.
Für die Reihe „Recht und Wirtschaft“ begrüßen wir in diesem Semester die Rechtsanwältin Dr. Cecilia Carrara von der LUISS (Rom). Ihr Thema wird die italienische Reform des GmbH-Rechts im Vergleich zu anderen europäischen Modellen sein.
Nachdem unsere Exkursionsangebote der letzten drei Wintersemester auf großen Zuspruch gestoßen sind, freut es uns, auch diesmal wieder den Besuch einer für unseren Interessensbereich maßgeblichen Kulturinstitution in unser Programm aufnehmen zu können: Dr. Stefan Weppelmann bietet Anfang Dezember eine Führung durch die italienische Sammlung der Gemäldegalerie an und wird neben Erläuterungen zu den frühen Italienern ebenfalls Einblicke in die aktuellen Projekte des Hauses geben.
Auch die Reihe der Workshops für unsere Studierenden wird in diesem Winter eine Fortsetzung finden. Nach den Themen „Studium“ und „Arbeit in Italien“ geben wir Mitte Dezember in Zusammenarbeit mit dem Career-Service und der ABV-Koordinatorin des Fachbereichs Philosophie und Geisteswissenschaften Informationen zum „Praktikum in Italien“. Abgerundet wird dieser Workshop durch eine Übung, in welcher das Verfassen eines Lebenslaufes und eines Bewerbungsschreibens in italienischer Sprache im Zentrum stehen werden.
Im Rahmen der Reihe zu „Sprache und Literatur“ setzen wir mit dem Vortrag von Prof. Michele Cometa (Palermo) zu „Letteratura e cultura visuale. Il caso italiano.“ zunächst einen medienwissenschaftlichen Schwerpunkt. Eine weitere Veranstaltung dieser Reihe wird zudem ein für das Italienzentrum fundamentales Thema

berühren: die Beziehung(en) zwischen Italien und Deutschland. Es ist uns eine besondere Ehre und große Freude, dass wir hierzu den Verleger Klaus Wagenbach gewinnen konnten, der in einem Gespräch seine Position als Verleger zwischen Kultur und Politik sowie seine ganz besondere Beziehung zu Italien schildern wird. Den Abschluss unseres Programms in diesem Wintersemester bildet eine Lesung und Diskussion, die das Italienzentrum der Freien Universität Berlin in Zusammenarbeit mit der Stiftung Brandenburger Tor durchführen wird. Die Lesung des Autors Hanns-Josef Ortheil aus seinem Roman „Die große Liebe“ rahmt hierbei die Diskussion zwischen der Leiterin des Goethe-Instituts Neapel Maria Carmen Morese und dem Politologen Prof. Gian Enrico Rusconi zur Frage, an welcher Stelle zwischen den beiden Polen „Große Liebe“ und „Schleichende Entfremdung“ sich die Beziehung zwischen unseren beiden Ländern politisch, kulturell und gesellschaftlich in diesem Moment befindet.

Wir freuen uns darauf, Sie auch in diesem Semester wieder zahlreich begrüßen zu dürfen,

Cordiali saluti

Prof. Dr. Klaus W. Hempfer
Sabine Greiner

Marco Zoppo, Maria mit Kind, Detail aus einer Darstellung der Thronenden Madonna mit den Hll. Johannes d. Täufer, Franziskus, Paulus und Hieronymus, 1474, Gemäldegalerie SMB, Foto: Chr. Schmidt.

Seit vielen Jahren bestehen nicht nur an der Freien Universität Berlin (FU Berlin), sondern auch an den anderen Berliner Universitäten sowie der Universität Potsdam vielfältige wissenschaftliche Beziehungen zu italienischen Universitäten und Forschungszentren.

Diese zumeist individuellen wissenschaftlichen Kontakte beschränken sich nicht nur auf italienbezogene Themen in den klassischen Geisteswissenschaften, sondern betreffen darüber hinaus auch die Naturwissenschaften und die Medizin.

Um die bisherigen Aktivitäten auf institutioneller Ebene bündeln, intensivieren und erweitern zu können, wurde auf der Basis des Abkommens zwischen der Republik Italien und der FU Berlin vom 12.7.96 an der FU Berlin ein Italienzentrum eingerichtet.

Die Aufgaben des Italienzentrums

Forschung und Lehre

Das Italienzentrum an der FU Berlin hat die Aufgabe, die Zusammenarbeit in Forschung und Lehre zwischen den Universitäten in Berlin und Potsdam einerseits und italienischen Universitäten und Forschungszentren andererseits zu koordinieren und zu verstärken.
Die Intensivierung der Zusammenarbeit zielt nicht nur auf spezifisch italienbezogene Themen vor allem in geistes- und sozialwissenschaftlichen Fächern wie etwa der Italianistik oder der (Kunst-) Geschichte, sondern es wird angestrebt, deutsch-italienische Kooperationen in den unterschiedlichen Wissenschaften, unabhängig von einem thematischen Italienbezug, zu fördern und aufzubauen.

Im Bereich der Forschung soll dem Aufbau und der Pflege bilateraler, interdisziplinär ausgerichteter Forschungsgruppen bzw. -vorhaben Priorität eingeräumt werden. Die Veranstaltung von gemeinsamen Kongressen und Tagungen, die Förderung der Publikation von Forschungsergebnissen, der Austausch von (Nachwuchs-)Wissenschaftlern/-innen sollen die Anbahnung und die Pflege von deutsch-italienischen Kooperationen ermöglichen und fördern.

In Bezug auf die Lehre gilt es, das italienbezogene Lehrangebot an den Universitäten in Berlin und Potsdam zu intensivieren, etwa durch Gastprofessoren/-innen aus Italien und die Organisation von Ringvorlesungen, die sich auch an eine breitere Öffentlichkeit richten.
Die Einrichtung eines Regionalstudiengangs „Italienstudien“ erfolgte mit dem Wintersemester 2003/04. Längerfristig ist die Einrichtung eines italienbezogenen Graduiertenkollegs vorgesehen.

Dokumentation und Information

Die italienbezogenen Aktivitäten an den Universitäten in Berlin und Potsdam sollen systematisch dokumentiert werden.

Außerdem soll die Öffentlichkeit hierüber in regelmäßigen Abständen informiert werden.
Italienbezogene Veranstaltungen, die in Kooperation mit dem Italienzentrum organisiert werden, werden durch das Italienzentrum angekündigt.

Kooperationsverträge

Es bestehen bereits durch das Italienzentrum initiierte Kooperationsverträge zwischen der Freien Universität Berlin und der Scuola Normale Superiore di Pisa sowie der Universität „Federico II“ (Neapel), der Universität Roma Tre und der Università di Bologna.

Organisationsstruktur

Direktor: **Prof. Dr. Klaus W. Hempfer**
Geschäftsführerin: **Sabine Greiner**
Regierungslektor: **Enrico Savio**

Wissenschaftlicher Beirat

Freie Universität Berlin

Prof. Dr. Christian Armbrüster *(FB Rechtswissenschaft, Lehrstuhl für Bürgerliches Recht, Handels- und Gesellschaftsrecht, Privatversicherungsrecht und Internationales Privatrecht)*
Prof. Dr. Giulio Busi *(FB Geschichts- und Kulturwissenschaften, Institut für Judaistik)*
Prof. Dr. Klaus Krüger *(FB Geschichts- und Kulturwissenschaften, Kunsthistorisches Institut)*
Prof. Dr. Werner Väth *(FB Politik- und Sozialwissenschaften, Otto-Suhr-Institut)*
Stellvertreter:
Prof. Dr. Jürgen Maehder *(FB Philosophie- und Geisteswissenschaften, Seminar für Musikwissenschaft)*
Prof. Dr. Uwe Ulbrich *(FB Geowissenschaften, Meteorologisches Institut)*

Humboldt-Universität Berlin

Prof. Dr. Dieter Kattenbusch *(Philosophische Fakultät II, Institut für Romanistik)*
Stellvertreter:
Prof. Dr. Susanne von Falkenhausen *(Philosophische Fakultät III, Kunstgeschichtliches Seminar)*

Technische Universität Berlin

Prof. Dr. Fritz Neumeyer *(Fakultät VII, Architektur, Umwelt, Gesellschaft)*
Stellvertreter:
Prof. Dr. Bénédicte Savoy *(Fakultät I, Institut für Kunstgeschichte)*

Universität Potsdam

Prof. Dr. Thomas Stehl *(Philosophische Fakultät, Institut für Romanistik)*
Stellvertreter:
Prof. Dr. Cornelia Klettke *(Philosophische Fakultät, Institut für Romanistik)*

Kulturabteilung der Italienischen Botschaft/Istituto di Cultura

Prof. Angelo Bolaffi *(Direktor der Kulturabteilung der Italienischen Botschaft)*

Vertreter der Privatwirtschaft:

Dr. Alessandro Banchi *(Boehringer-Ingelheim)*
Stellvertreter:
Dott. Giuseppe Vita *(Axel Springer AG)*

Italienzentrum

Reihe „Zeichen der Geschichte"

Dienstag, 28.10.2008 18.30 Uhr

Vorträge und Podiumsdiskussion
90 Jahre danach – das Ende des Ersten Weltkriegs in europäischen Perspektiven
Begrüßung: Prof. Dr. Klaus W. Hempfer
Moderation: Prof. Dr. Etienne François

Teilnehmer/innen:
Prof. Dr. Gerhard Hirschfeld *(Universität Stuttgart / Bibliothek für Zeitgeschichte)*
Prof. Dr. Oliver Janz *(Freie Universität Berlin)*
Dr. Elise Julien (*Institut d'Études Politiques, Lille)*

In deutscher Sprache
In Zusammenarbeit mit dem Frankreich-Zentrum der Freien Universität Berlin
Ort: Freie Universität Berlin, Habelschwerdter Allee 45, KL 32/123

Dienstag, 13.1.2009 18.00 Uhr

Vortrag
Germania sgermanizzata, Occidente ridefinito. A vent'anni dalla caduta del muro di Berlino
Prof. Gian Enrico Rusconi *(Turin/ Trient)*
Einführung: Prof. Dr. Oliver Janz

In italienischer Sprache
Ort: Habelschwerdter Allee 45, KL 32/123

Dienstag, 18.11.2008 18.00 Uhr

Vortrag
Per una storia sociale del fascismo: Italia e Germania in una prospettiva comparata
Prof. Patrizia Dogliani *(Bologna)*
Einführung: Prof. Dr. Oliver Janz

In italienischer Sprache
Ort: Habelschwerdter Allee 45, KL 32/123

Reihe „Recht und Wirtschaft"

Donnerstag, 13.11.2008 16.00 Uhr

Vortrag
The Private Limited Company in Italian Law in a comparative perspective
Avv. Dr. Cecilia Carrara *(LUISS)*
Einführung: Prof. Dr. Christian Armbrüster

In englischer Sprache
Ort: Freie Universität Berlin, Van't-Hoff-Str. 8, Hörsaal 211

Freitag, 5.12.2008 16.00 Uhr

Führung durch die italienische Sammlung der Gemäldegalerie
Blicke auf die frühen Italiener und hinter die Kulissen aktueller Projekte
Dr. Stefan Weppelmann *(Gemäldegalerie, Staatliche Museen Berlin)*

In deutscher Sprache
Ort: Gemäldegalerie, Matthäikirchplatz 4/6, Berlin-Tiergarten

Beschränkte Teilnehmerzahl – Anmeldung im Italienzentrum (*italzen@zedat.fu-berlin.de*, Tel 838-52231) erforderlich.

Freitag, 12.12.2008 18.00 Uhr

Informationsveranstaltung
Praktikum in Italien
Moderation: Sabine Greiner *(Italienzentrum)*

Teilnehmerinnen:
Andrea von Kopp *(Career Service)*
Tosca Müller *(ABV-Koordinatorin FB Philosophie und Geisteswissenschaften)*

In deutscher Sprache
Ort: Freie Universität Berlin, Habelschwerdter Allee 45, Raum L116

Im Anschluss:
Das Verfassen eines Lebenslaufes in italienischer Sprache
Enrico Savio *(Italienzentrum)*

Vorträge zu Sprache und Literatur

Mittwoch, 3.12.2008 18.00 Uhr
Ein Verleger zwischen Literatur und Politik und seine Beziehung zu Italien.
Klaus Wagenbach im Gespräch mit Fiammetta Balestracci *(Trient)*, Klaus W. Hempfer und Oliver Janz

Begrüßung: Prof. Dr. Klaus W. Hempfer
Einführung: Dr. Fiammetta Balestracci

In deutscher Sprache
Ort: Universität Berlin, Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 32 /123
In Zusammenarbeit mit dem Istituto Storico Italo-Germanico in Trento

Montag, 12.1.2009 18.00 Uhr c.t.
Vortrag
Letteratura e cultura visuale. Il caso italiano
Prof. Michele Cometa *(Universität Palermo)*
Einführung: Prof. Dr. Klaus W. Hempfer

In italienischer Sprache
Ort: Freie Universität Berlin, Habelschwerdter Allee 45, Raum K25/201

Mittwoch, 4.2.2008 19.30 Uhr
Lesung und Diskussion
Die große Liebe oder schleichende Entfremdung?

Teilnehmer/innen: Hanns-Josef Ortheil *(Autor)*
Maria Carmen Morese *(Goethe Institut, Neapel)*
Prof. Gian Enrico Rusconi *(Università Torino)*

Begrüßung: Prof. Monika Grütters
Einführung: Prof. Dr. Klaus W. Hempfer

In deutscher Sprache
Ort: Max Liebermann Haus, Pariser Platz 7
In Zusammenarbeit mit der Stiftung Brandenburger Tor

Forschungsgruppen des Italienzentrums

Deutsche Ausgabe der Schriften Giordano Brunos

Projektleiter und Herausgeber: Prof. Dr. Thomas Leinkauf, Univ. Münster

In Zusammenarbeit mit dem Italienzentrum der Freien Universität Berlin (Klaus W. Hempfer) und dem Istituto Italiano per gli Studi Filosofici di Napoli (Nuccio Ordine) gibt die deutsche Bruno-Forschungsgruppe eine kommentierte, zweisprachige Ausgabe der italienischen Schriften Brunos heraus. Dieser Gruppe gehören an: Angelika Bönker-Vallon (Kassel), Elisabeth und Paul R. Blum (Baltimore/Maryland), Eugenio Canone (Rom), Sergius Kodera (Wien), Thomas Leinkauf (Münster), Maria Moog-Grünewald (Tübingen), Wolfgang Neuser (Kaiserslautern), Michael Spang (Kaiserslautern).
Es ist vorgesehen, zunächst die italienischen Schriften Brunos neu zu übersetzen und zu kommentieren. Die ersten Bände (De la causa, De l'infinito) sind im Herbst 2006 im Meiner-Verlag Hamburg erschienen, im Herbst 2008 wird Band 6 (Cabala del cavallo pegaseo) folgen.

Differenzen und Interferenzen: Der Dialog in seinem Verhältnis zu anderen Gattungen des theoretischen Diskurses in der Renaissance

Projektleiter: Prof. Dr. Klaus W. Hempfer, Freie Universität Berlin

In dem seit 1999 durch die Deutsche Forschungsgemeinschaft finanzierten Projekt ging es bisher darum, strukturelle und funktionale Spielräume des Renaissancedialogs als einer eminent performativen und zugleich für den epochalen Theoriediskurs paradigmatischen Textform auf breiter Basis zu belegen und dabei die Dialogpraxis der Epoche mit ihren zeitgenössischen, zumeist normativen Konzeptualisierungen zu konfrontieren. Diese Untersuchungen sollen in der abschließenden Projektphase zum einen hinsichtlich eher 'irregulärer' Realisationsformen des Dialogs fortgeführt werden. Zum anderen sollen jetzt aber die epochenspezifischen Konturen der Gattung, ihre Möglichkeiten und Grenzen, auch über den kontrastiven Vergleich mit anderen Textformen des theoretischen Diskurses herausgearbeitet werden. Im Mittelpunkt der Untersuchung stehen lateinische und volkssprachliche Texte aus Italien.

Töpferviertel auf Ischia

Projektleiter: Prof. Dr. Wolf-Dieter Heilmeyer, Freie Universität Berlin
Prof. Dr. Gloria Olcese Hiener, Università La Sapienza, Rom

Seit 1996 besteht eine Initiative zur archäologischen und archäometrischen Erforschung des Töpferviertels unter S. Restituta in Lacco Ameno, Ischia. Das von der Thyssen-Stiftung getragene Projekt der Freien Universität Berlin hat mit der Unterstützung der Soprintendenza Archeologica di Napoli eine Reihe von Forschungsvorhaben realisiert, die sowohl die Gebietsaufnahme als auch die Dokumentation und Untersuchung der Fundstücke beinhaltet.
Zielsetzung letzterer ist einerseits die Datierung der Brennöfen, andererseits die Bestimmung und Charakterisierung des in der lokalen Produktion verwendeten Materials für Keramik, Amphoren und Dachziegel für lokale Bauwerke. Die komplexe Erforschung des handwerklichen Viertels von Lacco Ameno ist 2004 abgeschlossen worden. Die Publikation der Ergebnisse ist durch die beteiligten Wissenschaftler in Vorbereitung.

Veranstaltungen des Friedrich-Meinecke-Institut der Freien Universität Berlin

Di 18.00-20.00 Uhr Prof. Dr. Oliver Janz
Forschungskolloquium zur neueren italienischen Geschichte
Ort: Koserstr.20, 14195 Berlin, Raum A.320, 18.00-20.00 Uhr (wenn nicht anders angegeben)

21.10. Faschismus und Nationalsozialismus in satirischen Zeitschriften (1943-1963)
Dario Pasquini *(Turin/ Berlin)*

28.10. 90 Jahre danach. Das Ende des Ersten Weltkriegs in europäischen Perspektiven
Vorträge und Podiumsdiskussion mit Elise Julien *(Institut d'Études Politiques, Lille)*, Gerhard Hirschfeld *(Universität Stuttgart / Bibliothek für Zeitgeschichte)*, Oliver Janz *(Freie Universität Berlin).*
Begrüßung: Klaus W. Hempfer
Moderation: Etienne François
In Zusammenarbeit mit dem Italienzentrum der Freien Universität Berlin
Beginn: 18.30 Uhr, Ort: Habelschwerdter Allee 45, KL 32/123

4.11. Italiener in Deutschland? Die Bedeutung der nationalen Herkunft für die italienischen „Gastarbeiter" in der Bundesrepublik
Roberto Sala *(Berlin)*

13.11. Kooperation als Machtkampf. Das faschistische Achsenbündnis Berlin-Rom im Krieg am Beispiel der Zusammenarbeit in Presse und Rundfunk (1940/41)
Malte König *(Saarbrücken)*

18.11. Per una storia sociale del fascismo: Italia e Germania in una prospettiva comparata
Patrizia Dogliani *(Bologna)*
(Zusammenfassung und Diskussion auch in deutscher Sprache)
In Zusammenarbeit mit dem Italienzentrum der Freien Universität Berlin
Beginn: 18.00 Uhr, Ort: Habelschwerdter Allee 45, KL 32/123

25.11. Die Beziehungen zwischen der SED und den kommunistischen Parteien Frankreichs und Italiens 1968-1989
Francesco Di Palma *(Berlin)*

Ein Verleger zwischen Literatur und Politik und seine Beziehung zu Italien. 3.12.
Klaus Wagenbach im Gespräch mit Fiammetta Balestracci *(Trient)*, Klaus W. Hempfer und Oliver Janz
In Zusammenarbeit mit dem Italienzentrum der Freien Universität Berlin und dem Italienisch-Deutschen Historischen Institut in Trient (ISIG)
Beginn: 18.00 Uhr, Ort: Habelschwerdter Allee 45, KL 32/123

Deportationen aus Italien ins NS-Lagersystem 10.12.
Brunello Mantelli *(Turin)*

Revolution in Europa 1820-21. Die Verfassung von Cádiz in den Königreichen Spanien, beider Sizilien und Sardinien-Piemont 16.12.
Jens Späth *(München)*

Divismo all'italiana. Filmstars und Körperdiskurse in Italien 1930-1965 6.1.
Antje Dechert *(Köln)*

Germania sgermanizzata, Occidente ridefinito. A vent'anni dalla caduta del muro di Berlino 13.1.
Gian Enrico Rusconi *(Turin/ Trient)*
In Zusammenarbeit mit dem Italienzentrum der Freien Universität Berlin
Beginn: 18.00 Uhr, Ort: Habelschwerdter Allee 45, KL 32/123

Von Abessinien an die Weichsel? Zur Frage nach dem Vorbildcharakter des italienischen Kolonialfaschismus für die deutschen Ostplanungen 20.1.
Patrick Bernhard *(Rom)*

Der italienische Frühliberalismus und der Kulturtransfer aus Deutschland 27.1.
Mirjam Neusius *(Berlin)*

Italienische Ideen und Pläne für eine Neuordnung Europas und die Beziehungen zum NS-Reich (1939-43) 3.1.
Monica Fioravanzo *(Padua)*

Die Memorialistik der Ostfront. Italien und Deutschland im Vergleich (1945-1965) 9.1.
Gustavo Corni *(Trient/ Freiburg)*
Zusammen mit dem Kolloquium des Berliner Kollegs für Vergleichende Geschichte Europas (BKVGE), 17.00 Uhr, Koserstr.20, Raum A.336

Kulturabteilung der Italienischen Botschaft/Istituto Italiano di Cultura

Istituto Italiano di Cultura –
Ufficio Culturale Ambasciata d´Italia

Hildebrandstr. 2
10785 Berlin
Tel.: 030-269941-0
E-Mail: *segreteria@iic-berlino.de*
Web: *www.iic-berlino.de*

Soweit nicht anders angegeben, finden die Veranstaltungen in der Kulturabteilung der italienischen Botschaft (Istituto Italiano di Cultura) statt.

Oktober

Mi 1.10.
20.00 Uhr
Internationales literaturfestival berlin – Erinnerung sprich
Del sacro e del profano – Das Heilige und das Profane.
Eine Reise in die Welt von Cesare Pavese.
Sprecher: Frank Arnold, Gerolamo Fancellu und Christian Steyer
Einführung: Manuele Gragnolati
Projekt: Agnese Grieco
In deutscher und italienischer Sprache
Information: Tel. 030-473 7291-10; *info@ici-berlin.org*
Ort: ICI Kulturlabor Berlin, Christinenstr. 18-19, Berlin-Prenzlauer Berg

Do 2.10.
19.00 Uhr
Internationales literaturfestival berlin – Kaleidoskop
Dacia Maraini: Gespräch und Lesung.
Moderation: Arno Widmann
Sprecherin: Tina Engel
In deutscher und italienischer Sprache
Information: Tel. 030-254 89 100; *www.berlinerfestspiele.de*
Ort: Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne, Schaperstr. 24, Berlin-Charlottenburg

Do 2.10.
21.00 Uhr
Internationales literaturfestival berlin – Reflections
Die Vorzüge der Halbinsel. Auf der Suche nach Italien (Marebuchverlag 2008).
Lesung mit Dieter Bachmann.
Moderation: Wilfried F. Schoeller
In deutscher Sprache
Information: Tel. 030-254 89 100; *www.berlinerfestspiele.de*
Ort: Haus der Berliner Festspiele, Seitenbühne, Schaperstr. 24, Berlin-Charlottenburg

Internationales literaturfestival berlin – Reflections **Fr 3.10.**
Den Opfern eine Stimme geben. **17.00 Uhr**
Podiumsdiskussion mit Mario Calabresi, Carolin Emcke und Peter Schneider
Moderation: Angelo Bolaffi
Information: Tel. 030-254 89 100; *www.berlinerfestspiele.de*
Ort: Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne, Schaperstr. 24, Berlin-Charlottenburg

Vi raccontiamo l'Italia: CinemAperitivo! **So 12.10.**
Cinema e Poesia: Lavoro liquido *(Regie: Michele Cinque).* **16.00 Uhr**
Filmvorführung und Gespräch mit dem Dichter, Musiker und Leiter von Roma Poesia, Luigi Cinque.
Information: Tel. 030-242 59 69; *www.babylonberlin.de*
Ort: Kino Babylon Mitte, Kino 2, Rosa-Luxemburg-Str. 30, Berlin-Mitte

Die dunkle Unermesslichkeit des Todes **Sa 18.10.**
Lesung mit Massimo Carlotto **21.00 Uhr**
Moderation und Übersetzung: Hinrich Schmidt-Henkel
Veranstaltet vom Verlag Klett-Cotta in Zusammenarbeit mit der Volksbühne.
Information: Tel. 030-240 65 777
Ort: Lesebühne im Roten Salon der Volksbühne Berlin am Rosa-Luxemburg-Platz, Berlin-Mitte

Italienische Wissenschaftler Unter den Linden **Mo 20.10.**
La nascita del linguaggio barocco a Roma **19.00 Uhr**
Vortrag von Claudio Strinati *(Soprintendente speciale per il polo museale romano)*
In Zusammenarbeit mit der HU Berlin
In deutscher und italienischer Sprache
Ort: Humboldt-Universität zu Berlin, Hauptgebäude, Senatssaal, Unter den Linden 6, Berlin-Mitte

VIII Settimana della lingua italiana nel mondo (20.-26.10.2008) **Di 21.10.**
Die Flügel meines Vaters. **19.00 Uhr**
Lesung mit Milena Agus.
Moderation und Übersetzung: Maike Albath
Lesung auf Deutsch: Franziska Stavjanik
In Zusammenarbeit mit Sardisches Kulturzentrum und dem Verlag Hoffman und Campe.
Information: Tel. 030-34356635
Ort: Sardisches Kulturzentrum, Husemannstr. 28, Berlin-Prenzlauer Berg

VIII Settimana della lingua italiana nel mondo (20.-26.10.2008) **Mi 22.10.**
Altre lingue in piazza: l'occitano come lingua di minoranza in Piemonte. **19.00 Uhr**
Vortrag von Luisa Pla-Lang und Vorstellung ihrer sprachwissenschaftlichen Studie „Occitano in Piemonte: riscoperta di un'identità culturale e linguistica?".
In italienischer Sprache

Do 23.10. VIII Settimana della lingua italiana nel mondo (20.-26.10.2008)
19.00 Uhr **Le città dell'area padana tra tardo antico ed alto medioevo.**
Vortrag von Marco Sannazaro (Università Cattolica del Sacro Cuore, Sede di Brescia).
In italienischer Sprache mit Simultanübersetzung.
Anschließend Eröffnung der Fotoausstellung Città d'Arte della Pianura Padana und Empfang.
In Zusammenarbeit mit und gesponsert durch Circuito delle Città d'arte della Pianura Padana.

Fr 24.10. Italienischer Theaterherbst in Berlin 2008
20.30 Uhr **Rewind. Hommage an Café Müller von Pina Bausch**
Von und mit Daria Deflorian und Antonio Tagliarini. Anschließend Publikumsgespräch mit Ada D'Adamo (Rom).
Information: www.teatrotheater.de; Tel. 030-78 65 861; *ticket@tanzfabrik-berlin.de*
Ort: Tanzfabrik Berlin, Studio 1, Möckernstr. 68, Berlin-Kreuzberg

So 26.10. **Modes of Locomotion – Solo I and Solo II.**
18.00 Uhr *Konzept, Choreografie, Tanz, Text:* Raffaella Galdi
Tanz: Josep Caballero
Sound: Alexander Sieber
Stimme: Elke Pusl
Parallaxe seconde.
Konzept: Friederike Plafki
Choreographie/Tanz: Maria Francesca Scaroni, Friederike Plafki
Sound: Claude Chassevent
Anschließend Publikumsgespräch mit Heike Albrecht, Künstlerische Leiterin Sophiensaele.
In Zusammenarbeit mit E.T.I. und der Tanzfabrik Berlin.
Information: www.teatrotheater.de; Tel. 030-78 65 861; *ticket@tanzfabrik-berlin.de*
Ort: Tanzfabrik Berlin, Studio 1, Möckernstr. 68, Berlin-Kreuzberg

Fr 31.10. Europäischer Monat der Fotografie Berlin 2008
19.00 Uhr **Eighty Two Movements / Ottantadue Movimenti.**
Vernissage. Fotografien von Lorenza Lucchi Basili. *Dauer: 1.11.-13.12.*
In Zusammenarbeit mit uqbar
Information: Tel. 030-46069107; *www.uqbar-ev.de; info@uqbar-ev.de*
Ort: uqbar, Schwedenstr. 16, Berlin-Wedding

Fr 31.10. Italienischer Theaterherbst in Berlin 2008
20.00 Uhr **Corpus Hominis.**
Regie: Paola Bianchi
Deutschlandpremiere
Information: Tel. 0331-71 91 39; *unidram@gmx.de*
Ort: T-Werk, Schiffbauergasse 4E, Potsdam

Kulturabteilung der Italienischen Botschaft/Istituto Italiano di Cultura

November

Italienischer Theaterherbst in Berlin 2008 — **Sa 1.11.**
La trilogia della villeggiatura. Piccolo Teatro di Milano – Teatro d'Europa – Teatri Uniti. — **19.30 Uhr**
Regie: Toni Servillo
In italienischer Sprache mit deutscher Übertitelung.
In Zusammenarbeit mit E.T.I. und Berliner Ensemble.
Information: www.teatrotheater.de; Tel. 030-28 40 81 55
Ort: Berliner Ensemble, Theater am Schiffbauerdamm, Bertolt-Brecht-Platz 1, Berlin-Mitte.

Teatro / Theater – 4. Italienischer Theaterherbst in Berlin 2008 — **Mo 3.11.**
Rahmenprogramm — **19.00 Uhr**
Eleonora Duse, zum 150. Geburtstag. „L'arte di Eleonora Duse sulle scene europee"
Vortrag von Carmelo Alberti (Università Ca' Foscari, Venezia).
In italienischer Sprache mit Simultanübersetzung.
Anschließend Vorführung des kürzlich restaurierten Stummfilms „Cenere" *(Regie: Febo Mari, Italien 1916, 38 Minuten).*
Mit freundlicher Unterstützung von Regione del Veneto und Comitato regionale per le celebrazioni del centocinquantesimo della nascita di Eleonora Duse (1858-1924)

VIII Settimana della lingua italiana nel mondo (20.-26.10.2008) — **Mi 5.11.**
In piazza si fa la storia. — **18.30 Uhr**
Le piazze italiane come luoghi della vita pubblica e della memoria storica.
Vortrag von Massimo Minelli (Universität Jena).
In italienischer Sprache
Zusammenarbeit mit dem Italienzentrum der TU Dresden.
Information: www.tu-dresden.de/slk/iz

Italienischer Theaterherbst in Berlin 2008 — **Mo 10.11.**
Seigradi. Concerto per voce e musiche sintetiche. — **20.00 Uhr**
Santasangre in Kooperation mit Romaeuropa Festival, Sistema Teatro Marche/Inteatro.
In Zusammenarbeit mit E.T.I. und Sophiensaele.
Information: www.teatrotheater.de
Ort: Sophiensaele, Sophienstr. 18, Berlin-Mitte

Europäischer Monat der Fotografie Berlin 2008 — **Do 13.11.**
Lo zoo dell'anima/Der Zoo der Seele. — **18.00 Uhr**
Fotografien von Roberto Kusterle und Skulpturen von Susan Donath. Vernissage.
Dauer: 14.11.-9.12.
In Zusammenarbeit mit ArtMbassy Berlin
Information: www.artmbassy.com; Tel. 030-24045755.
Ort: ArtMbassy Berlin, Anna-Louisa-Karsch-Str. 7, Berlin-Mitte

Do 13.11. Italienischer Theaterherbst in Berlin 2008
20.00 Uhr **Alcuni giorni sono migliori di altri – Fantasmi da Romeo e Giulietta/Projekt 2008.**
Kinkaleri in Ko-Produktion mit Contemporanea 08 Festival 38. Santarcangelo Festival.
In Zusammenarbeit mit E.T.I. und Sophiensaele.
Information: www.teatrotheater.de; Tel. 030-283 52 66
Ort: Sophiensaele, Sophienstr. 18, Berlin-Mitte

Do 13.11. Italienischer Theaterherbst in Berlin 2008
20.00 Uhr **Frag-mente infernali. Begegnung mit Pasolini.**
Frei nach „La Divina Mimesis" von Pier Paolo Pasolini.
Regie: Elena Vannoni. Premiere
Information: www.engelbrot.com; Tel: 030-39 74 31 02
Ort: Studiotheater im Engelbrot Alt Moabit 48 Berlin

Fr 14.11 Italienischer Theaterherbst in Berlin 2008
20.00 Uhr **Gomorra.** Mercadante Teatro Stabile di Napoli.
Regie: Mario Gelardi
In italienischer Sprache mit deutscher Übertitelung
In Zusammenarbeit mit E.T.I. und Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz.
Information: www.teatrotheater.de; Tel. 030-24 06 57 77
Ort: Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz, Rosa-Luxemburg-Platz 2, Berlin-Mitte.

So 16.11. Italienischer Theaterherbst in Berlin 2008
16.00 Uhr **Hänsel e Gretel.**
Accademia Perduta-Romagna Teatri Teatro Stabile d´Arte Contemporanea.
Regie: Marcello Chiarenza. In italienischer Sprache.
In Zusammenarbeit mit E.T.I. und Grips-Theater.
Information: www.teatrotheater.de; Tel. 030-39 74 74 77
Ort: Studiobühne des Gripstheaters, Schillertheater Werkstatt, Bismarckstr. 100, Berlin-Charlottenburg

Mi 19.11. Konzert
20.00 Uhr **Festival Ferruccio Busoni**.
Klavierkonzert mit Pietro Massa. Werke von Bach, Ravel, Chopin, Brahms und Busoni
Information: Tel. 030-25 48 89 99
Ort: Philharmonie, Kammermusiksaal, Herbert-von-Karajan-Str. 1, Berlin-Tiergarten

Do 20.11. Vortrag
19.00 Uhr **Korruption und ihre Bekämpfung in den italienischen Kommunen des späten Mittelalters.**
Vortrag von Moritz Isenmann *(Universität Köln)*.
In deutscher Sprache
In Zusammenarbeit mit dem Seminar für Mittellateinische Philologie der FU Berlin.

Italienische Wissenschaftler Unter den Linden **Di 25.11.**
Petrarca, grande intellettuale europeo. **19.00 Uhr**
Podiumsdiskussion zur italienischen Übersetzung von Karlheinz Stierles Monographie Francesco Petrarca. *Ein Intellektueller im Europa des 14. Jahrhunderts.* Mit Karlheinz Stierle *(Prof. em., Universität Konstanz)*, Cesare De Michelis *(Casa editrice Marsilio, Venedig)*, Carlo Ossola *(Collège de France, Paris)*.
Moderation: Angelo Bolaffi *(Direktor des Italienischen Kulturinstituts Berlin)*
In italienischer Sprache mit Simultanübersetzung.
In Zusammenarbeit mit der HU Berlin
Ort: Humboldt-Universität zu Berlin, Universitätsgebäude am Hegelplatz, Fritz-Reuter-Saal, Dorotheenstr. 24, Berlin-Mitte

Italienischer Theaterherbst in Berlin 2008 **Di 25.11.**
Le cinque rose di Jennifer. Nuovo Teatro Nuovo – Teatro Stabile d´Innovazione. **20.00 Uhr**
Regie: Arturo Cirillo
Zusammenarbeit mit E.T.I. und dem Renaissance-Theater
In italienischer Sprache mit deutscher Übertitelung.
Information: www.teatrotheater.de; Tel. 030-312 42 02
Ort: Renaissance-Theater Berlin, Knesebeckstr. 100, 10623 Berlin-Charlottenburg

Dezember

Retrospektive Taviani (8.-31.12.). Zur Eröffnung der Filmreihe: Paolo und Vittorio Taviani im Gespräch. 20.30 Uhr: Eröffnungsfilm **„La masseria"**. **Mo 8.12.** **19.00 Uhr**
In Zusammenarbeit mit Cinecittà Holding und dem Kino Babylon.
Information: www.babylonberlin.de; Tel. 030-242 59 69
Ort: Kino Babylon Mitte, Rosa-Luxemburg-Str. 30, Berlin-Mitte

Cinema!Italia! 11. Festival-Tournee des italienischen Films (11.-17.12.). **Eröffnung.** **Mo 11.12.**
Veranstaltet von Made in Italy und Kairos-Filmverleih **19.00 Uhr**
Information: www.cinema-italia.net
Ort: Kino Babylon Mitte, Rosa-Luxemburg-Str. 30, Berlin-Mitte und Filmkunst 66, Bleibtreustr. 12, Berlin-Charlottenburg

Cinema!Italia! **Sa 13.12.**
Verleihung des Publikumspreises **19.30 Uhr**
Veranstaltet von Made in Italy und Kairos-Filmverleih.
Information: www.cinema-italia.net
Ort: Kino Babylon Mitte, Rosa-Luxemburg-Str. 30, Berlin-Mitte

Konzert **So 14.12.**
Ensemble Quoniam. Konzert mit Werken von Heinrich Schutz und Claudio Merulo **11.00 Uhr**
In Zusammenarbeit mit dem Musikinstrumentenmuseum.
Information: www.sim.spk-berlin.de; Tel. 030-25481-178
Ort: Musikinstrumentenmuseum, Tiergartenstr. 1, Berlin-Tiergarten

Società Dante Alighieri

Società Dante Alighieri
Bülowstr. 4 · 10783 Berlin
Tel.: 030-883 14 01
Fax.: 030-31015670
E-Mail: *info@soc-dante-alighieri.de*
Web: *www.soc-dante-alighieri.de*

Geschäftszeiten: Mittwoch und Freitag 11.00 bis 13.00 Uhr
Termine bitte nur nach telefonischer Absprache.

Kulturveranstaltungen

September

Mi 17.9.
16.30 Uhr

Raffaels Grazie – Michelangelos Furor: Sebastiano del Piombo
Dr. Roberto Contini *(Kurator der del Piombo-Ausstellung)*
Führung durch die Ausstellung der Gemäldegalerie
Ort: Gemäldegalerie, Berlin-Tiergarten
Treffpunkt: Infostand um 16.20 Uhr
– Nur für Mitglieder der Società Dante Alighieri –
Anmeldung erbeten bis zum 10. September

Oktober

Do 30.10.
19.00 Uhr

Giovanni Pico della Mirandola und die Entdeckung der jüdischen Mystik in der italienischen Renaissance
Prof. Dr. Giulio Busi *(Freie Universität Berlin)*
Vortrag in deutscher Sprache
Ort: Kaminzimmer im Literaturhaus, Fasanenstr. 23

November

Mi 19.11.
19.30 Uhr

Opernbesuch
Turandot di Giacomo Puccini
Ort: Deutsche Oper, Bismarckstraße 35
Karte: 19,00 Euro
– Nur für Mitglieder der Società Dante Alighieri. Verbindliche Anmeldung erbeten bis zum 10. September durch Überweisung auf unser Bankkonto –

Dezember

Weihnachtskrippen aus Italien und dem deutschen Sprachraum — **Fr 5.12.**
Frau Ursula Lossow — **19.00 Uhr**
Vortrag in deutscher Sprache
Ort: Kaminzimmer im Literaturhaus, Fasanenstraße 23

Wir feiern Weihnachten all'italiana! — **Mi 17.12.**
Weihnachsfeier – Cena di Natale — **19.30 Uhr**
Ort: Ristorante Via Manin, Güntzelstraße 19-20, Berlin-Wilmersdorf

Begrüßung des Hauses, 3-Gänge Menu
und typische italienische Spiele der Weihnachtszeit.
Unkostenbeitrag: 30,00 Euro (Getränke inbegriffen)
– Nur für Mitglieder der Società Dante Alighieri –

Sprachkurse

Das vollständige Angebot an Sprachkursen der Società Dante Alighieri können Sie der Homepage entnehmen. Die Kurse finden im Zeitraum vom 22. September bis zum 12. Dezember statt.

A spasso per l'arte. Unterwegs in der italienischen Malerei des Rinascimento — **Do 25.9. bis 27.11.**
Dr. Elisabetta Abbondanza — **18.00-19.30 Uhr**
Ort: Gemäldegalerie (für Fortgeschrittene)

Caffè Letterario — **Fr 26.9.-28.11.**
Ort: Literaturhaus, Fasanenstraße (Mittelstufe und Fortgeschrittene) — **von 17.00-18.00 Uhr**

Laboratorio di Fonetica — **Fr 24.10.**
Ort: Zehdenickerstr. 21 — **von 14.00-16.00 Uhr**

Deutsch-Italienische Gesellschaft

DIG Deutsch-Italienische Gesellschaft e.V.
Hohenzollernstr. 4-6
14163 Berlin-Zehlendorf
Tel./Fax: 80 90 91 46
E-Mail: *info@deutsch-italienische-ges.de*
Web: *www.deutsch-italienische-ges.de*

Geschäftszeiten: Mo und Fr 16.00-19.00 Uhr

Besichtigung

Sa 25.10.
11.30 Uhr

Kirche am Stölpchensee (Architekt Friedrich August Stüler), interessant durch sein noch erhaltenes Glockenspiel
Anneliese Swarzenski
Ort: Wilhelmplatz 2, 14109 Berlin-Wannsee
Beschränkte Teilnehmerzahl. Verbindliche Anmeldung bis zum 6.10.2008 erforderlich!

Präsentation

Fr 7.11.
20.00 Uhr

Ein Porträt des italienischen Liedermachers Fabrizio De André
Dr. Mauro Grassi
Ort: Café Mittelhof

Exkursion nach Dresden

Sa 16.12.
ca. 7.30 Uhr
Abfahrtzeiten erfragen

Grünes Gewölbe und Striezelmarkt
Anmeldung erforderlich bis zum 15.10.2008 wegen begrenzter Teilnehmerzahl.

Potsdamer Vorträge zur Italianistik

Bereich Literaturwissenschaft

Workshop mit dem Schriftsteller Valerio Magrelli — **Di 20.1.**
In Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Berlin. — **11.15-12.45 Uhr**
(Unter Vorbehalt)
Ort: Universitätskomplex II, Golm, Gebäude 5, Raum 1.06

Workshop mit dem Schriftsteller Daniele Del Giudice — **Do 29.1.**
In Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Berlin. — **11.15-12.45 Uhr**
(Unter Vorbehalt)
Ort: Universitätskomplex II, Golm, Gebäude 14, Raum 5.02

„Lectura dantis: Purgatorio XXIV“ — **Do 5.2.**
Prof. Dr. Furio Brugnolo *(Università degli Studi di Padova)* — **11.15-12.45 Uhr**
Ort: Universitätskomplex II, Golm, Gebäude 14, Raum 5.02

Bitte entnehmen Sie weitere Information der Website der Romanistik:
www.uni-potsdam.de/romanistik/klettke/aktuelles.html

Veranstaltungen der Universitäten (Berlin und Potsdam)

Freie Universität Berlin

Fachbereich Geschichts- und Kulturwissenschaften

Geschichte – Friedrich-Meinecke-Institut

Bachelorstudiengang Geschichtswissenschaft

Modul 2 – Einführung in die Alte Geschichte, Teil 1

Mo 8.00-10.00 Uhr 13 000 S Ernst Baltrusch
Beginn 13.10. **Augustus**
Ort: Koserstr. 20, Raum 121

Di 12.00-14.00 Uhr 13 001 S Christian Wendt
Beginn 14.10. **Die Krise der römischen Republik**
Ort: Koserstr. 20, Raum A 124

Mi 16.00-18.00 Uhr 13 002 S Andreas Fischer
Beginn 15.10. **Das Zeitalter Justinians**
Ort: Koserstr. 20, Raum A 124

Mi 8.00-10.00 Uhr 13 017 S Werner Portmann
Beginn 15.10. **Kirche und Staat im 4. Jahrhundert**
Ort: Koserstr. 20, Raum A 125

Modul 6a – Heilige und Heiligkeit in Antike und Mittelalter

Di 10.00-12.00 Uhr 13 004 S Andreas Fischer
Beginn 14.10. **Märtyrer und Säulenheilige: Formen der Heiligkeit in der Spätantike**
Ort: Koserstr. 20, Raum A 163

Modul 6b – Arminius und die Germanen: Geschichte und Mythos

Mi 10.00-12.00 Uhr 13 005 S Christian Wendt
Beginn 15.10. **Germanien und die imperiale Strategie Roms**
Ort: Koserstr. 20, Raum A 127

Modul 6g – Aspekte der Geschichte Italiens

13 172 S Oliver Janz **Mi 10.00-12.00 Uhr**
Risorgimento. Italienische Geschichte im 19. Jahrhundert **Beginn 15.10.**
Ort: Koserstr. 20, Raum A 336

Masterstudiengang Geschichtswissenschaft

Modul 1a – Rom und der Osten

13 008 V Monika Schuol **Mi 12.00-14.00 Uhr**
Die Spätantike **Beginn 15.10.**
Ort: Koserstr. 20, Hörsaal B

13 009 HS Ernst Baltrusch **Fr 8.00-10.00 Uhr**
Rom und Jerusalem: Von 63 v. Chr. bis 70 n. Chr. **Beginn 17.10.**
Ort: Koserstr. 20, Raum A 127

Modul 3 – Forschungsheuristiken

13 059 Ü Matthias Thumser **Di 16.00-18.00 Uhr**
Briefe und Briefsammlungen im Hochmittelalter **Beginn 14.10.**
Ort: Koserstr. 20, Raum A 121

Modul 6 – Forschung als Prozess (für Studierende im 2. Studienjahr)

13 223 C Oliver Janz **Di 18.00-20.00 Uhr**
Forschungscolloquium: Zur neueren italienischen Geschichte **Beginn 14.10.**
Ort: Koserstr. 20, Raum A 320

Magisterstudiengang Geschichte

Alte Geschichte

13 013 Ü Nicole Schemmel **Mi 14.00-16.00 Uhr**
Lektürekurs Plutarch-Pompeius **Beginn 15.10.**
Ort: Koserstr. 20, Raum A 394

Kunsthistorisches Institut

Bachelorstudiengang Kunstgeschichte

Aufbau- und Vertiefungsphase

Modul 1 – Mittelalter

Do 14.00-16.00 Uhr 13 408 V Ulrike Heinrichs
Beginn 16.10. **Farbe und Sehen in der Kunst des späten Mittelalters**
Ort: Koserstr. 20, Hörsaal B

Modul 2 – Neuzeit

Do 10.00-12.00 Uhr 13 415 V Ulrike Müller Hofstede
Beginn 16.10. **Skulpturkonzepte des Cinquecento in Italien**
Ort: Koserstr. 20, Hörsaal B

Fr 10.00-12.00 Uhr 13 406 S/PS Harold Hammer-Schenk
Beginn 17.10. **Einführung in die Geschichte der Malerei der Renaissance**
Ort: Koserstr. 20, Raum A 163

Do 16.00-18.00 Uhr 13 418 S/PS Ulrike Müller Hofstede
Beginn 16.10. **Italienische Malerei des Barock Gemäldegalerie Berlin und Dresden**
Ort: Gemäldegalerie

Institut für Altertumswissenschaften

Klassische Archäologie

Bachelorstudium

Systematische Module

Mo 14.00-16.00 Uhr 13 902 V Friederike Fleß
Beginn 20.10. **Das Relief in der antiken Kunst**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum L 113

Di 8.00-10.00 Uhr 13 917 V Friederike Fleß, Ulrike Wulf-Rheidt
Beginn 14.10. **Bautechnik und Bautypologie der römischen Architektur**
Ort: Otto-von-Simson-Str. 7, Hörsaal 3

Analytische Module

13 901 V Johanna Fabricius **Di 14.00-16.00 Uhr**
Orte der Geselligkeit – Die Architektur und Ausstattung griechischer und römischer Vereinshäuser **Beginn 14.10.**
Ort: Otto–von–Simson–Str. 7, Hörsaal 3

13 907 S Martin Langner **Mi 16.00-18.00 Uhr**
Wohnen in der römischen Kaiserzeit **Beginn 15.10.**
Ort: Otto–von–Simson–Str. 7, Hörsaal 3

Grund- und Hauptstudium

13 916 HS Richard Posamentir **Fr 14.00-16.00 Uhr**
Der Strenge Stil – Skulptur am Übergang von Archaischer zu Klassischer Zeit **Beginn 17.10.**
Ort: Otto-von-Simson-Str. 7, Hörsaal 3

Hauptstudium

13 915 OS Lorenz Winkler-Horacek **Mi 10.00-13.00 Uhr**
Kunst und mediale Strategien der flavischen Kaiser **Beginn 15.10.**
Ort: Otto-von-Simson-Str. 7, Hörsaal 3

Prähistorische Archäologie

Bachelorstudium

13 880 V Michael Meyer **Di 10.00-12.00 Uhr**
Die römische Kaiserzeit im Barbaricum **Beginn 14.10.**
Ort: s. Aushang

13 882 S Michael Meyer **Mo 12.00-14.00 Uhr**
Die römische Kaiserzeit im Barbaricum (Übung des Moduls 5 B) **Beginn 20.10.**
Ort: s. Aushang

Masterstudiengang Prähistorische Archäologie

13 881 HS Michael Meyer **Di 10.00-12.00 Uhr**
Sozialstrukturen im kaiserzeitlichen Barbaricum zur römischen Kaiserzeit. **Di 12.00-14.00 Uhr**
Ort: s. Aushang **Beginn 14.10.**

Ostasien und Vorderer Orient

Iranistik

Mi 14.00-16.00 Uhr
Beginn 15.10.
14 415 PS/HS Maryam Mameghanian-Prenzlow
Die Safaviden im Spiegel der europäischen Reiseberichte
Ort: Schwendenerstr. 17, Vorlesungsraum 008
Veranstaltung wird unter Vorbehalt angekündigt.

Fachbereich Politik- und Sozialwissenschaften

Otto-Suhr-Institut für Politikwissenschaft

Di 10.00-12.00 Uhr
Beginn 16.10.
15 112 PS Christoph Becker-Schaum
Das italienische Parteiensystem
Ort: Ihnestr. 22, Raum 22/E2

Mi 14.00-16.00 Uhr
Beginn 15.10.
15 182 PS Edith Pichler
Politik und Institutionen in Italien
Ort: Ihnestr. 22, Raum 22/E 2

Fachbereich Philosophie und Geisteswissenschaften

Institut für Philosophie

Mo 10.00-12.00 Uhr
Beginn 13.10.
16 050 V Friedrich Wolf
Philosophie und Politik in Europa im Vormärz, 1848er Revolution und ihre geistigen Nachwehen
Ort: Habelschwerdter Allee 30, Seminarraum 1

Institut für Griechische und Lateinische Philologie

Bachelorstudiengang Lateinische Philologie

Grundlagenphase

Do 18.00-20.00 Uhr
Beginn 16.10.
16 221 L Nikolaus Thurn
Grundkenntnisse der lateinischen Sprache: Leichte Prosalektüre
Ort: Habelschwerdter Allee 45, JK 31/124

Mi 16.00-18.00 Uhr
Beginn 15.10.
16 257 L Felix Mundt
Seneca, Prosaschriften
Ort: Habelschwerdter Allee 45, KL 29/135

16 217 V Therese Fuhrer **Do 10.00-12.00 Uhr**
Philosophie in Rom **Beginn 16.10.**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, KL 29/208

16 218 GK Nikolaus Thurn **Mo 12.00-14.00 Uhr**
Methoden der lateinischen Philologie **Beginn 3.10.**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, JK 27/103

16 321 V/Ü Wolfgang Maaz **Di 14.00-16.00 Uhr**
Rom-Bilder bei Prudentius und Hieronymus **Beginn 14.10.**
Ort: siehe Aushang

Aufbauphase

16 224 AS Therese Fuhrer **Mo 16.00-18.00 Uhr**
Sallust, De coniuratione Catilinae **Beginn 13.10.**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, JK 31/125

16 227 AS/L Nikolaus Thurn **Do 12.00-14.00 Uhr**
Aeneis **Beginn 16.10.**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, JK 27/103

Vertiefungsphase

16 232 L Nikolaus Thurn **Mi 14.00-16.00 Uhr**
Römische Komödie (Terenz) **Beginn 15.10.**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, K 23/27

16 228 L Felix Mundt **Di 16.00-18.00 Uhr**
Martial, Epigramme **Beginn 14.10.**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, L 113

16 237 L Peter Habermehl **Mo 14.00-16.00 Uhr**
Lucan **Beginn 13.10.**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, K 31/227

16 231 Ü Andreas Weigelt **Mi 18.00-20.00 Uhr**
Überblick Antikes Theater **Beginn 15.10.**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, JK 25/219

Magister / Lehramt

Mi 10.00-12.00 Uhr 16 213 Ü Karin Alt
Beginn 15.10. **Kaiser Julian, Lobrede auf den König Helios**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 23/122d

Mi 16.00-18.00 Uhr 16 239 HS Widu-Wolfgang Ehlers
Beginn 15.10. **Lateinische Dichtung (Tibull)**
Ort: siehe Aushang

Byzantinisch-Neugriechisches Seminar

Mi 14.00-16.00 Uhr 16 279 PS Neslihan Asutay-Effenberger
Beginn 15.10. **Sizilien: Byzantiner, Araber und Normannen**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum J 24/14

Seminar für Vergleichende und Indogermanische Sprachwissenschaft

Mi 9.00-12.00 Uhr 16 338 V/Ü/PS Michael Meier-Brügger
Beginn 15.10. **Lateinisch: Vergil, Aeneis, Sprachwissenschaft, Grammatik und Lektüre**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum JK 31/125

Peter Szondi-Institut für Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft

Di 16.00-18.00 Uhr 16 421 HS Burkhart Kroeber
Beginn 14.10. **Die Ordnung der Wörter: Von der Logik des Satzes zur Freiheit des Stils**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum JK 28/112

Institut für Romanische Philologie

Bachelor- und Masterstudiengang: Italienisch

A. Sprachwissenschaft

Basismodule

Do 16.00-18.00 Uhr 17 080 GK N.N.
Beginn 16.10. **Einführung in die Sprachwissenschaft**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 29/239

Mo 12.00-14.00 Uhr 17 081 GK Bettina Lindorfer
Beginn 13.10. **Einführung in die Sprachwissenschaft**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 29/235

17 083 PS Guido Mensching **Mi 12.00-14.00 Uhr**
Italienische Areallinguistik: Sardinien **Beginn 15.10.**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 29/237

17 084 PS Luigi Catalani **Mi 16.00-18.00 Uhr**
Italienische Morphologie **Beginn 13.10.**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 29/135

17 006 PS Luigi Catalani **Di 16.00-18.00 Uhr**
Historische Grammatik der romanischen Sprachen **Beginn 14.10.**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 29/235

Aufbaumodule

17 086 HS Bettina Lindorfer **Di 12.00-14.00 Uhr**
Dante und die Sprache **Beginn 14.4.**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 29/239

17 087 HS Luigi Catalani **Mo 18.00-20.00 Uhr**
Phonetik/Phonologie des Italienischen **Beginn 13.10.**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 29/135

B. Literaturwissenschaft

Basismodule

17 090 GK Christina Schaefer **Di 12.00-14.00 Uhr**
Einführung in die Literaturwissenschaft **Beginn 14.10.**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 29/235

17 091 GK Sabine Greiner **Fr 14.00-16.00 Uhr**
Einführung in die Literaturwissenschaft **Beginn 17.10.**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 29/235

17 092 PS Stephanie Bung **Do 12.00-14.00 Uhr**
Pirandello **Beginn 16.10.**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 29/235

17 093 PS Roger Friedlein **Di 14.00-16.00 Uhr**
Dante: Vita Nuova **Beginn 14.10.**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 29/239

17 094 PS Sabine Greiner **Fr 12.00-14.00 Uhr**
Italienische Lyrik im 20. Jahrhundert **Beginn 17.10.**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 29/239

Do 14.00-16.00 Uhr 17 095 ÜV Ulrike Schneider
Beginn 16.10. **Der Italienische Roman im 19. und 20. Jahrhundert**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 32/123

Aufbaumodule

Di 18.00-20.00 Uhr 17 096 HS Ulrike Schneider
Beginn 14.10. **Dante: Divina Commedia**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 29/235

Zeit: Siehe Aushang 17 097 HS N.N.
Italienische Literaturwissenschaft
Ort: Siehe Aushang

C. Landeskunde

Basismodul

Do 10.00-12.00 Uhr 17 100 GK Paola Albarella-Janz
Beginn 16.10. **Protagonisti dell'Italia unita**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 24/105

Mo 14.00-16.00 Uhr 54 330 GK Bianca Battaggion
Beginn 13.10. **Tendenze del Novecento: Artisti e intellettuali italiani a Berlino**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 24/105

Do 12.00-14.00 Uhr 54 331 PS Elisabetta Fontana-Hentschel
Beginn 16.10. **Nord Sud: aspetti storici, politici e culturali delle „due Italie"**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 25/104

D. Spracherwerb

Siehe das Angebot der Zentraleinrichtung Sprachenzentrum auf S. 45

E. Lehramtsbezogene Berufswissenschaft: Fachdidaktik

Mi 8.00-10.00 Uhr 17 055 GK Daniela Caspari
Beginn 15.10. **Einführung in die Didaktik der romanischen Sprachen**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum L 24/27

Mi 10.00-12.00 Uhr 17 287 S Vera Dias
Beginn 15.10. **Problemfelder der Praxis: Umgang mit Texten im Italienischunterricht**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum JK 31/239

Interdisziplinärer Masterstudiengang „Sprachen Europas: Strukturen und Verwendung"

17 260 V Ulrich Reich **Mo 16.00-18.00 Uhr**
Strukturen der romanischen Sprachen **Beginn 13.10.**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 32/123

17 261 HS Ulrich Reich **Di 10.00-12.00 Uhr**
Die Schnittstelle Phonologie/Syntax **Beginn 14.10.**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 29/239

Masterstudiengang „Romanische Literaturwissenschaft"

Modul: Systematische Literaturwissenschaft

17 270 HS Klaus W. Hempfer **Do 14.00-16.00 Uhr**
Theorien der Lyrik **Beginn 16.10.**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 29/235

17 271 V Klaus W. Hempfer **Do 16.00-18.00 Uhr**
Grundkonzepte der Literaturwissenschaft (Begleitveranstaltung zum HS 17 270) **Beginn 16.10.**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 29/235

Modul: Historische Literaturwissenschaft: Neuere Literatur

17 272 MS Jörn Steigerwald **Di 10.00-12.00 Uhr**
Erzählliteratur vom 18.-20. Jahrhundert **Beginn 14.10.**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 29/237

17 273 Ü Anita Traninger **Mi 16.00-18.00 Uhr**
Lektüre literaturtheoretischer Texte **Beginn 15.10.**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 29/239

Lehramtsmaster Italienisch[1]

Modul „Schulpraktische Studien" (SpSt)

Mi 12.00-14.00 Uhr
17 283 SpSt Wiebke Otten **Beginn 15.10.**
Vorbereitungsseminar (nur FD 1)
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum JK 31/239

1 Um Doppelnennungen zu vermeiden, sind bereits beim Bachelor- bzw. den Masterstudiengängen aufgeführte Lehrveranstaltungen, die ebenfalls von Studierenden des Lehramtsmasterstudienganges besucht werden können, nicht noch einmal aufgeführt.

16.2.-14.3.09 17 284 SpSt Wiebke Otten
Unterrichtspraktikum
Ort: in Schulen

Sa 18.4.2009
9.00-18.00 Uhr und Vorbesprechung
17 285 SpSt Wiebke Otten
Nachbereitungsseminar
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum JK 31/124

Modul „Kompetenzorientierung“

Di 10.00-12.00 Uhr
Beginn 14.10.
17 286 S Wiebke Otten
Seminar: Theoriegeleitetes Forschen und Handeln: Kompetenz Schreiben
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum K 31/201

Do 8.00-10.00 Uhr
Beginn 16.10.
17 281 C Daniela Caspari
Colloquium zur Vorbereitung der MA-Arbeit
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum JK 31/239

Mi 14.00-16.00 Uhr
Beginn 15.10.
54 981 Ü Elisabetta Fontana-Hentschel, Wiebke Otten
L'insegnamento dell'italiano nella scuola
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 24/105

Modul Sprachwissenschaftliche Methoden

Mi 14.00-16.00 Uhr
Beginn 15.10.
17 275 S/PS Brigitte Jostes
Sprachkompetenz
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 29/239

Modul Literatur und Medien

Do 12.00-14.00 Uhr
Beginn 16.10.
17 276 S/PS Ingrid Simson
Die Metapher in der Literatur
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 29/237

Mo 8.00-10.00 Uhr
Beginn 13.10.
54 983 Ü Paola Albarella-Janz
Letteratura e media nella lezione d'italiano
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 24/105

Magister- und Lehramtsstudiengang: Italienische Philologie[2]

Sprachwissenschaft

17 295 C Guido Mensching **Mi 16.00-18.00 Uhr (14-tägig) Beginn 15.10.**
Kolloquium für Doktorand/inn/en
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 29/139

Literaturwissenschaft

17 296 OS Klaus W. Hempfer, Ulrike Schneider **Do 18.00-20.00 Uhr Beginn 16.10.**
Theorien des Performativen und work in progress
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 29/235

17 297 C Jörn Steigerwald **Di 16.00-18.00 Uhr Beginn 14.10.**
Louis Marins Kultursemiotik
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 29/239

17 298 C Ulrike Schneider **Fr 14.00-16.00 Uhr Beginn 17.10.**
Kolloquium für Examenskandidat/inn/en
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 29/239

16 430 C Irene Albers **Do 15.30-18.15 Uhr Beginn 16.10.**
Kolloquium
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum JK 28/208

Spracherwerb

17 099 WÜ Paola Albarella-Janz **Do 12.00-14.00 Uhr Beginn 16.10.**
Lettura di testi classici
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 24/105

17 113 Ü Enrico Savio **Do 12.00-14.00 Uhr Beginn 16.10.**
Traduzioni dal tedesco in italiano
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 29/139

54 375 Ü Anita Kusmanoff **Mi 10.00-12.00 Uhr Beginn 15.10.**
Traduzioni dall'italiano
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 24/105

2 *Um Doppelnennungen zu vermeiden, sind bereits beim Bachelor- bzw. den Masterstudiengängen aufgeführte Lehrveranstaltungen, die ebenfalls von Studierenden der alten Studienordnungen besucht werden können, nicht noch einmal aufgeführt.*

Vorbereitung auf das Staats- und Magisterexamen

Mo 10.00-14.00 Uhr 17 114 Ü Paola Albarella-Janz
Beginn 13.10. **Comprensione ed espressione scritta**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 24/105

Mi 12.00-14.00 Uhr 54 374 Ü Elisabetta Fontana-Hentschel
Beginn 15.10. **Traduzioni dal tedesco in italiano**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 24/105

Didaktik der italienischen Sprache und Literatur

Di 10.00-12.00 Uhr 17 286 HS Wiebke Otten
Beginn 14.10. **Kompetenz Schreiben**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum K 31/201

Bachelorstudiengang Italienstudien

Informationen unter
Tel.: 030/838-55702
Fax: 030/838-52235
E-Mail: *italstud@zedat.fu-berlin.de*
Web: *www.fu-berlin.de/italstud/*

I. Kernbereich Italienische Philologie

A. Sprachwissenschaft

Do 16.00-18.00 Uhr 17 080 GK N.N.
Beginn 16.10. **Einführung in die Sprachwissenschaft**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 29/239

Mo 12.00-14.00 Uhr 17 081 GK Bettina Lindorfer
Beginn 13.10. **Einführung in die Sprachwissenschaft**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 29/235

Mi 12.00-14.00 Uhr 17 083 PS Guido Mensching
Beginn 15.10. **Italienische Areallinguistik: Sardinien**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, KL 29/237

Di 12.00-14.00 Uhr 17 086 HS Bettina Lindorfer
Beginn 14.10. **Italienische Sprachwissenschaft**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, KL 29/239

17 087 HS Luigi Catalani **Mo 18.00-20.00**
Phonetik/ Phonologie des Italienischen **Beginn 13.10.**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 29/135

B. Literaturwissenschaft

17 090 GK Christina Schaefer **Di 12.00-14.00 Uhr**
Einführung in die Literaturwissenschaft **Beginn 14.10.**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, KL 29/235

17 091 GK Sabine Greiner **Fr 14.00-16.00 Uhr**
Einführung in die Literaturwissenschaft **Beginn 17.10.**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, KL 29/235

17 092 PS Stephanie Bung **Do 12.00-14.00 Uhr**
Pirandello **Beginn 16.10.**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, KL 29/235

17 093 PS Roger Friedlein **Di 14.00-16.00 Uhr**
Dante: Vita Nuova **Beginn 14.10.**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, KL 29/239

17 094 PS Sabine Greiner **Fr 12.00-14.00 Uhr**
Italienische Lyrik im 20. Jahrhundert **Beginn 17.10.**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, KL 29/239

17 095 ÜV Ulrike Schneider **Do 14.00-16.00 Uhr**
Der italienische Roman im 19. und 20. Jahrhundert **Beginn 16.10.**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, KL 32/123

17 096 HS Ulrike Schneider **Di 18.00-20.00 Uhr**
Dante: Divina Commedia **Beginn 14.10.**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, KL 29/235

17 097 HS N.N. **Zeit: siehe Aushang**
Italienische Literaturwissenschaft
Ort: siehe Aushang
Veranstaltung wird unter Vorbehalt angekündigt!

C. Sprachpraxis

54 390 Ü Bianca-Maria Battaggion **Mo 16.00-18.00 Uhr**
Basismodul 1: Tecniche di comprensione scritta **Beginn 13.10.**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, KL 24/105

Di 10.00-12.00 Uhr 54 391 Ü Maria Giovanna Tassinari Pfeiffer
Beginn 14.10. **Basismodul 1: Tecniche di comprensione del discorso orale**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, JK 24/140

Di 8.00-10.00 Uhr 54 392 Ü Elisabetta Fontana-Hentschel
Beginn 14.10. **Basismodul 1: Grammatica**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, KL 25/104

Di 8.00-12.00 Uhr 17 111 Ü Paola Albarella-Janz
Beginn 14.10. **Basismodul 2 – Strategie e pratiche del discorso scritto: i linguaggi accademici (max. 20 Teiln.)**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, KL 24/105

Mo 16.00-18.00 Uhr 54 394 Ü Maria Giovanna Tassinari Pfeiffer
Beginn 13.10. **Aufbaumodul**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, KL 25/104

II. Ergänzungsfächer (Bausteine)

A. Fächergruppe "Wirtschaft und Recht"

Wirtschaftswissenschaft

Zeit: siehe Aushang 10 2001 V N. N.
Beginn: 13.10. **Einführung in die Volkswirtschaftslehre**
Ort: siehe Aushang

Zeit: siehe Aushang 10 2002 T N. N.
Einführung in die Volkswirtschaftslehre
Ort: siehe Aushang

Mi 14.00-16.00 Uhr und 14-tägl. Do 14.00-16.00 Uhr Beginn: 13.10. 10 2005 V Ulrich Baßeler
Grundlagen der Makroökonomie
Ort: Garystr. 21, Hörsaal 101

Mo 14.00-16.00 und 16.00-18.00 Uhr Di 14.00-16.00 und 16.00-18.00 Uhr 10 2006 Ü Rami Al-Hamwi Al-Fahham
Grundlagen der Makroökonomie
Ort: Garystr. 21, Hörsaal 107

Rechtswissenschaft

Mo 10.00-13.00 Uhr 10 1031 V Markus Zimmermann
Beginn 15.10. **Öffentliches Recht**
Ort: Garystr. 21, Hörsaal 101

10 1032 Ü N. N. **Zeit: siehe Aushang**
Öffentliches Recht
Ort: siehe Aushang

B. Fächergruppe „Geschichte, Kunst, Medien"

Geschichte

13 167 V Paul Nolte-Wienfort **Fr 14.00-16.00 Uhr**
Geschichte des 20. Jahrhunderts. Ein problemorientierter Überblick **Beginn 17.10.**
Ort: Koserstr. 20, Hörsaal B

13 168 V Arnd Bauerkämper **Di 10.00-12.00 Uhr**
Einführung in die Neuere Geschichte: „Europäische Geschichte" oder „Geschichte Europas"? Konzeptionen, Fragestellungen, Ansätze, Methoden und Forschungsfelder **Beginn 14.10.**
Ort: Koserstr. 20, Hörsaal B

13 172 S Oliver Janz **Mi 10.00-12.00 Uhr**
Risorgimento. Italienische Geschichte im 19. Jahrhundert **Beginn 15.10.**
Ort: Koserstr. 20, Raum A 336

Kunstgeschichte

13 417 GK Ulrike Müller Hofstede **Di 16.00-18.00 Uhr**
Bildkünste I **Beginn 14.10.**
Ort: Koserstr. 20, Raum A 336

13 431 GK Ulrike Boskamp **Mo 12.00-14.00 Uhr**
Bildkünste II **Beginn 13.10.**
Ort: Koserstr. 20, Raum A 163

13 445 GK Tobias Vogt **Mi 14.00-16.00 Uhr**
Bildkünste III **Beginn 15.10.**
Ort: Koserstr. 20, Raum A 127

13 408 V Ulrike Heinrichs **Do 14.00-16.00 Uhr**
Farbe und Sehen in der Kunst des späten Mittelalters **Beginn siehe Aushang**
Ort: Koserstr. 20, Hörsaal B

13 415 V Ulrike Müller Hofstede **Do 10.00-12.00 Uhr**
Skulpturkonzepte des Cinquecento in Italien **Beginn 16.10.**
Ort: Koserstr. 20, Hörsaal B

Do 16.00-18.00 Uhr
Beginn 16.10.
13 418 S/PS Ulrike Müller Hofstede
Italienische Malerei des Barock Gemäldegalerie Berlin und Dresden (mit Exkursion nach Dresden)
Ort: Gemäldegalerie

Di 13.30-15.30 Uhr
z. T. 14-täglich
Beginn 14.10.
13 426 S/HS Christian Theuerkauff
Skulptur der Renaissance, aus Barock und Rokoko (Übung vor Originalen im Bode-Museum)
Ort: Bodemuseum

Di 14.00-16.00 Uhr
Beginn 14.10.
13 436 S/PS Christian Hammes
Der aktivierte Betrachter: Konzepte und Modelle partizipatorischer Praxis
Ort: Koserstr. 20, Raum A 125

Mo 12.00-14.00 Uhr
Beginn 13.10.
13 446 S/PS Caroline Zöhl
Das Porträt in der frühen Neuzeit
Ort: Koserstr. 20, Raum A 127

Do 12.00-14.00 Uhr
Beginn 16.10.
13 447 S/ÜHS Caroline Zöhl
Lesen, Sehen und Erinnern – Theorien und Relationen von Bild und Text in den Bildkünsten des Mittelalters
Ort: Koserstr. 20, Raum A 336

Mo 14.00-16.00 Uhr
Beginn 13.10.
13 449 S/PS Dorothea von Hantelmann
Einführung in die zeitgenössische Kunst: Vom Werk zur Situation
Ort: Koserstr. 20, Raum A 163

Theaterwissenschaft

Mi 16.00-18.00 Uhr
Beginn 15.10.
17 500 V Jörg Wiesel
Einführung in die Theaterwissenschaft
Ort: Grunewaldstr. 35, Hörsaal

Mo 14.00-18.00 Uhr
Beginn 13.10.
17 510 PS Erhard Ertel
Einführung in die Aufführungsanalyse: Alles Theater, oder?!
Ort: Grunewaldstr. 35, Seminarraum I

Di 14.00-18.00 Uhr
Beginn 14.10.
17 511 PS Barbara Gronau
Einführung in die Aufführungsanalyse (BA: Basismodul Gegenwartstheater)
Ort: Grunewaldstr. 35, Seminarraum III

Do 10.00-12.00 Uhr
Beginn 16.10.
17 502 V Doris Kolesch
Theorien der Schauspielkunst
Ort: Grunewaldstr. 35, Hörsaal

17 503 V Hans-Christian von Herrmann **Di 14.00-16.00 Uhr**
Spiel und Maske **Beginn 1.10.**
Ort: Grunewaldstr. 35, Hörsaal

17 504 V Peter Marx **Mi 14.00-16.00 Uhr**
Hamlets Reise nach Deutschland. Eine Kulturgeschichte des kollektiven Imaginären **Beginn 15.10.**
Ort: Grunewaldstr. 35, Hörsaal

17 512 PS Dagmar Walach-Haarmann **Fr 10.00-14.00 Uhr**
Einführung in Methoden theaterhistoriographischen Arbeitens: Künstliche Paradiese – Inszenierte Welten: Zoologischer Garten und Warenhäuser als Illusionsraum **Beginn 17.10.**
Ort: Grunewaldstr. 35, Seminarraum II

17 513 PS Jan Lazardzig **Do 16.00-20.00 Uhr**
Einführung in Methoden theaterhistoriographischen Arbeitens: Furcht und Elend des Dritten Reiches – Theater und Theatralität im Nationalsozialismus **Beginn 23.10.**
Ort: Grunewaldstr. 35, Seminarraum III

III. Allgemeine Berufsvorbereitung

a) Modul I: Berufsfeldorientierung und Kommunikationspraxis für Geisteswissenschaftlerinnen und -wissenschaftler (5 LP)

17 950 V Dagmar Boeck-Siebenhaar **Mo 18.30-20.00 Uhr**
Berufskundliche Vortragsreihe (empfohlen für das 2. Fachsemester) **Beginn 13.10.**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum K 23/11

17 951 S Dieter Stache, Ralf Kortkampf **Sa 15.11.**
Bewerbungsmanagement (1-tägiges Training. Empfohlen ab dem 3. Fachsemester.) **10.00-18.00 Uhr**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 32/123

17 952 S Dieter Stache, Ralf Kortkampf **Fr 27.2.**
Bewerbungsmanagement (1-tägiges Training. Empfohlen ab dem 3. Fachsemester.) **10.00-18.00 Uhr**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 32/123

17 954 S Julia Lemmle, Arion Ahrens **Mi 29.10., 5.11., 19.11., 3.12., 17.12., 7.1., 21.1. und 4.2. jeweils von 10.00-14.00 Uhr**
Rede- und Schreibtraining (empfohlen ab dem 3. Fachsemester)
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum L 202

b) Modul II: Team- und Projektarbeit für Geisteswissenschaftlerinnen und -wissenschaftler (5 LP)

17 960 S Praktischer Kurs I (empfohlen ab dem 3. Fachsemester)
Sa 15.11. **Kreativitätstechniken** Katja Birkenbach, Julia Mussgnug
10.00-18.00 Uhr *Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 29/111*
Sa 22.11. **Projektmanagement** Tessa Bertram, Arnim Förtsch
10.00-18.00 Uhr *Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 32/123*
Sa 6.12. **Konflikttraining** Mary Petersen, Petra Böhr
10.00-18.00 Uhr *Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 32/123*

17 961 S Praktischer Kurs I (empfohlen ab dem 3. Fachsemester)
Fr 20.2. **Kreativitätstechniken** Katja Birkenbach, Julia Mussgnug
10.00-18.00 Uhr *Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 32/123*
Sa 21.2. **Projektmanagement Ralf Luchter**
10.00-18.00 Uhr *Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 32/123*
Mo 23.2. **Konflikttraining** Mary Petersen, Petra Böhr
10.00-18.00 Uhr *Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 32/123*

Sa 8.11 und So 9.11. 17 963 S Axel Scherff
10.00-18.00 Uhr **Praktischer Kurs II (empfohlen ab dem 3. Fachsemester)**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 29/111

Mo 16.2. und Di 17.2. 17 964 S Axel Scherff
10.00-18.00 Uhr **Praktischer Kurs II (empfohlen ab dem 3. Fachsemester)**
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 29/111

17 970 Pjs Tobias Reckling, Jurek Sehrt
Projektseminar: Museumspädagogik (Empfohlen ab dem 3. Fachsemester.)
Fr 24.10., 16.00-20.00 Uhr
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 32/123
Fr 7.11., 16.00-20.00 Uhr
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 32/123
Fr 21.11., 16.00-20.00 Uhr
Ort: Filmhaus/ Museum für Film und Fernsehen
Sa 22.11., 16.00-20.00 Uhr
Ort: Filmhaus/ Museum für Film und Fernsehen
Fr 19.12., 16.00-20.00 Uhr
Ort: Filmhaus/ Museum für Film und Fernsehen
Fr 23.1. 16.00-20.00 Uhr
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 32/123
Fr 6.2. 16.00-20.00 Uhr
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 32/123
4-stündiges Zwischentreffen in den Semesterferien. Termin wird im Seminar festgelegt

17 971 Pjs Susan Bindermann
Projektseminar: Kulturmagazine (Empfohlen ab dem 3. Fachsemester.)
Fr 24.10., 16.00-20.00 Uhr
Sa 15.11., 10.15-16.30 Uhr
So 16.11., 10.15-16.30 Uhr
So 14.12., 10.15-16.30 Uhr
Sa 17.1., 10.15-16.30 Uhr
So 18.1., 10.15-16.30 Uhr
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum 25/11

17 972 Pjs Jörg Fröhlich
Projektseminar: Drehbuchschreiben (empfohlen ab dem 3. Fachsemester)
Fr 17.10., 17.00-19.00 Uhr
Fr 7.11., 15.00-20.00 Uhr
Sa 22.11., 12.00-17.00 Uhr
Fr 12.12., 15.00-20.00 Uhr
Fr 9.1., 15.00-20.00 Uhr
Fr 30.1., 15.00-20.00 Uhr
Fr 13.2., 17.00-20.00 Uhr
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum JK 31/125

Institut für Theaterwissenschaft

Theaterwissenschaft

17 521 PS Clemens Risi **Mo 12.00-14.00 Uhr**
Die Opern Giuseppe Verdis auf den Bühnen des 19. Jahrhunderts und der Gegenwart **Beginn 13.10.**
Ort: Grunewaldstr. 35, Seminarraum IV

Filmwissenschaft

17 620 HS Bernhard Groß **Mi 14.00-16.00 Uhr**
Fellini **Sichtung der Filme**
Ort: Grunewaldstr. 35, Seminarraum I **Mi 18.00-20.00 Uhr**
Beginn 15.10.

17 631 OS Gertrud Koch **Do 12.00-14.00 Uhr**
Europäisches Kino im Vergleich **Sichtung der Filme**
Ort: Grunewaldstr. 35, Seminarraum I, Hörsaal (Sichtung) **Do 18.00-20.00 Uhr**
Beginn 16.10.

Musikwissenschaft

Mi 16.00-18.00 Uhr 17 732 HS Michael Maier
Beginn 15.10. **Claudio Monteverdi**
Ort: Grunewaldstr. 35, Seminarraum 132

Mo 14.00-16.00 Uhr 17 700 V Jürgen Maehder
Beginn 13.10. **Giacomo Puccini und die europäische Oper seiner Zeit**
Ort: Grunewaldstr. 35, Hörsaal

Mo 16.00-18.00 Uhr 17 701 V Jürgen Maehder
Beginn 13.10. **Die Inszenierung der italienischen Oper des Fin de siècle**
Ort: Grunewaldstr. 35, Hörsaal

Fachbereich Rechtswissenschaft

Pflichtfachveranstaltungen einschl. Ergänzungs- u. Vertiefungsveranstaltungen
1. Fachsemester

Mi 8.00-10.00 Uhr 09 1401 V Cosima Möller
Beginn 15.10. **Europäische Rechtsgeschichte: Römisches Recht**
Ort: Van't-Hoff-Str. 8, Hörsaal 1

Zeit: siehe Aushang 09 1402 LK N.N.
Europäische Rechtsgeschichte: Römisches Recht
Ort: siehe Aushang

Schwerpunkt 1: Grundlagen des Rechts

Di 14.00-16.00 Uhr 09 1401 V Cosima Möller
Do 10.00-12.00 Uhr **Römische Rechtsgeschichte**
Beginn 14.10. *Ort: Van't-Hoff-Str. 8, Raum 3306*

Mi 16.30-18.00 Uhr 09 1401 S Cosima Möller
Beginn 15.10. **Römische Rechtsgeschichte**
Ort: Lesesaal der Bibliothek, Boltzmannstr. 3

Wahlveranstaltungen

Do 16.00-18.00 Uhr 09 8719 V Christian Armbrüster
Beginn 16.10. **Introduction to European and German Company Law**
Ort: Van't-Hoff-Str. 8, Hörsaal 211

Zentraleinrichtung Sprachenzentrum – Italienisch

54 301 Ü Elisabetta Fontana-Hentschel **Di und Do**
Italienisch Basismodul 1 (1. Gruppe) **10.00-12.00 Uhr**
Voraussetzung: abgeschlossenes Grundmodul 4 **Beginn 14.10.**
Einstufungstest: Di 7.10., 10.00 Uhr, Raum KL 25/104
Anmeldung bis Mi 8.10., 15.00 Uhr *(Verfahren siehe www.sprachenzentrum.fu-berlin.de)*
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 25/104

17 105 Ü Antonio Racchetti **Mo und Do**
Italienisch Basismodul 1 (2. Gruppe) **14.00-16.00 Uhr**
Voraussetzung: abgeschlossenes Grundmodul 4 **Beginn 13.10.**
Einstufungstest: Di 7.10., 10.00 Uhr, Raum KL 25/104
Anmeldung bis Mi 8.10., 15.00 Uhr *(Verfahren siehe www.sprachenzentrum.fu-berlin.de)*
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 25/104 (Mo), KL 24/105 (Do)

17 106 Ü Enrico Savio **Mi 10.00-12.00 Uhr**
Italienisch Basismodul 2 (1. Gruppe) **Fr 14.00-16.00 Uhr**
Voraussetzung: B1.2-B2.1 des GER **Beginn 15.10.**
Einstufungstest: Di 7.10., 10.00 Uhr, Raum KL 25/104
Anmeldung bis Mi 8.10., 15.00 Uhr *(Verfahren siehe www.sprachenzentrum.fu-berlin.de)*
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum JK 24/140 (Mi), KL 25/104 (Fr)

17 107 Ü Antonio Racchetti **Di 12.00-14.00 Uhr**
Italienisch Basismodul 3 (1. Gruppe) **Do 18.00-20.00 Uhr**
Vorkenntnisse: B2.1-B2.2 des GER **Beginn 14.10.**
Einstufungstest: Di 7.10., 10.00 Uhr, Raum KL 25/104
Anmeldung bis Mi 8.10., 15.00 Uhr *(Verfahren siehe www.sprachenzentrum.fu-berlin.de)*
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum JK 24/140 (Di), KL 25/104 (Do)

17 108 Ü Laura Barbati **Mi 16.00-18.00 Uhr**
Italienisch Basismodul 3 (2. Gruppe) **Fr 14.00-16.00 Uhr**
Vorkenntnisse: B2.1-B2.2 des GER **Beginn 15.10**
Einstufungstest: Di 7.10., 10.00 Uhr, Raum KL 25/104
Anmeldung bis Mi 8.10., 15.00 Uhr *(Verfahren siehe www.sprachenzentrum.fu-berlin.de)*
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 24/105 (Mi), KL 25/137 (Fr)

54 307 Ü Elisabetta Fontana-Hentschel
Italienisch Aufbaumodul **Di 14.00-16.00 Uhr**
Voraussetzung: abgeschlossenes Basismodul 3 **Fr 8.00-10.00 Uhr**
Einstufungstest: Di 7.10., 10.00 Uhr, Raum KL 25/104 **Beginn 14.10.**
Anmeldung bis Mi 8.10., 15.00 Uhr *(Verfahren siehe www.sprachenzentrum.fu-berlin.de)*
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 24/105

Mo 16.00-18.00 Uhr
Mo 18.00-20.00 Uhr
Di 16.00-18.00 Uhr
Do 16.00-18.00 Uhr
Beginn 13.10.

54 310/I und II Ü Antonio Racchetti
Italienisch Grundmodul 1+2 (können nur zusammen belegt werden und laufen über das ganze Semester)
Voraussetzung: ohne Vorkenntnisse
Anmeldung bis Mi 8.10.,15.00 Uhr *(Verfahren siehe www.sprachenzentrum.fu-berlin.de)*
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum JK 26/140 und KL 25/104 (Mo), KL 24/105 (Di), JK 26/201 (Do)

Di und Fr
12.00-14.00 Uhr
Beginn 14.10.

54 311 Ü Bianca-Maria Battaggion, Laura Priori
Italienisch Grundmodul 1 (1. Gruppe)
Voraussetzung: ohne Vorkenntnisse
Anmeldung bis Mi 8.10., 15.00 Uhr *(Verfahren siehe www.sprachenzentrum.fu-berlin.de)*
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 24/105

Di und Do
14.00-16.00 Uhr
Beginn 16.04.

17 112 Ü Enrico Savio
Italienisch Grundmodul 1 (2. Gruppe)
Voraussetzung: ohne Vorkenntnisse
Anmeldung bis Mi 8.10., 15.00 Uhr *(Verfahren siehe www.sprachenzentrum.fu-berlin.de)*
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 25/112 (Di), KL 25/104 (Do)

Mi und Fr
10.00-12.00 Uhr
Beginn 15.10.

17 109 Ü Laura Barbati
Italienisch Grundmodul 1 (3. Gruppe)
Voraussetzung: ohne Vorkenntnisse
Anmeldung bis Mi 8.10., 15.00 Uhr *(Verfahren siehe www.sprachenzentrum.fu-berlin.de)*
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 25/104

Di 14.00-16.00 Uhr
Do 14.00-18.00 Uhr
Beginn 14.10.

54 316 Ü Fulvia Schnitker
Italienisch Grundmodul 2 (1. Gruppe)
Vorkenntnisse: A1.1-A2.1 des GER – entspricht etwa 2 Jahren Schulunterricht
Voraussetzung: Grundmodul 1 oder Einstufungstest
Einstufungstest: 7.10.08, 10.00 Uhr, Raum KL 25/201
Anmeldung bis Mi 8.10., 15.00 Uhr *(Verfahren siehe www.sprachenzentrum.fu-berlin.de)*
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 25/104

Mi und Fr
14.00-16.00 Uhr
Beginn 15.10.

54 317 Ü Laura Priori, N.N.
Italienisch Grundmodul 2 (2. Gruppe)
Vorkenntnisse: A1.1-A1.2 des GER - entspricht etwa 2 Jahren Schulunterricht
Voraussetzung: Grundmodul 1 oder Einstufungstest
Einstufungstest: 7.10.08, 10.00 Uhr, Raum KL 25/201
Anmeldung bis Mi 8.10., 15.00 Uhr *(Verfahren siehe www.sprachenzentrum.fu-berlin.de)*
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 25/104 (Mi), KL 24/105 (Fr)

54 319 Ü Mariantonia Meccariello-Krug
Italienisch Grundmodul 2 (3. Gruppe)
Vorkenntnisse: A1.1-A1.2 des GER – entspricht etwa 2 Jahren Schulunterricht
Voraussetzung: Grundmodul 1
Anmeldung über die laufenden Kurse des Grundmoduls 1 oder in Absprache mit der Dozentin per e-Mail: *antoholg@freenet.de*
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 25/104

Ferienkurs
Mo 2.3. - Fr 13.3.
Mo-Fr 9.00-14.00 Uhr
Beginn 2.3.

54 320 Ü Laura Barbati
Italienisch Grundmodul 3 (1. Gruppe)
Vorkenntnisse: A1.2-A2.1 des GER – entspricht etwa 3 Jahren Schulunterricht
Voraussetzung: Grundmodul 2 oder Einstufungstest
Einstufungstest: 7.10.08, 10.00 Uhr, Raum KL 25/201
Anmeldung bis Mi 8.10., 15.00 Uhr *(Verfahren siehe www.sprachenzentrum.fu-berlin.de)*
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 25/104

Mo 10.00-12.00 Uhr
Mi 12.00-14.00 Uhr
Beginn 13.10.

54 321 Ü Fulvia Schnitker
Italienisch Grundmodul 3 (2. Gruppe)
Vorkenntnisse: A1.2-A2.1 des GER – entspricht etwa 3 Jahren Schulunterricht
Voraussetzung: Grundmodul 2 oder Einstufungstest
Einstufungstest: 7.10.08, 10.00 Uhr, Raum KL 25/201
Anmeldung bis Mi 8.10., 15.00 Uhr *(Verfahren siehe www.sprachenzentrum.fu-berlin.de)*
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 25/104

Di 16.00-18.00 Uhr
Do 18.00-20.00 Uhr
Beginn 14.10.

54 322 Ü Lorenza Zorzan
Italienisch Grundmodul 3 (3. Gruppe)
1. Woche: 16.2.-21.2., Mi, Fr, Sa 8.30-13.15 Uhr, Di, Do 13.30-18.15 Uhr
2. Woche: 24.2.-28.2., Di, Fr 8.30-13.15 Uhr und 14.15-15.45 Uhr, Mi, Sa 8.30-13.15 Uhr
Vorkenntnisse: A1.2-A2.1 des GER - entspricht etwa 3 Jahren Schulunterricht
Voraussetzung: Grundmodul 2
Anmeldung über die laufenden Kurse des Grundmoduls 2 oder in Absprache mit der Dozentin per E-Mail: *lozorzan@web.de*
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 25/104

Ferienkurs

17 110 Ü Enrico Savio
Italienisch Grundmodul 4 (1. Gruppe)
Vorkenntnisse: A2.2-B1.1 des GER – entspricht etwa 4 Jahren Schulunterricht
Voraussetzung: Grundmodul 3 oder Einstufungstest
Einstufungstest: 7.10.08, 10.00 Uhr, Raum KL 25/201
Anmeldung bis Mi 8.10., 15.00 Uhr (*Verfahren siehe www.sprachenzentrum.fu-berlin.de)*
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 24/105 (Mi), KL 25/104 (Fr)

Mi 8.00-10.00 Uhr
Fr 12.00-14.00 Uhr
Beginn 15.10.

Mo 12.00-14.00 Uhr 54 326 Ü Laura Barbati, Laura Priori
Fr 10.00-12.00 Uhr **Italienisch Grundmodul 4 (2. Gruppe)**
Beginn 13.10. *Vorkenntnisse:* A2.2-B1.1 des GER – entspricht etwa 4 Jahren Schulunterricht
Voraussetzung: Grundmodul 3 oder Einstufungstest
Einstufungstest: 7.10.08, 10.00 Uhr, Raum KL 25/201
Anmeldung bis Mi 8.10., 15.00 Uhr *(Verfahren siehe www.sprachenzentrum.fu-berlin.de)*
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 25/104 (Mo), KL 24/105 (Fr)

Zentralinstitute

Osteuropa-Institut

Mo 14.00-16.00 Uhr 31 303 HS Sabine Riedel
Beginn 13.10. **Renaissance der Religionen? Ost- und Westeuropa im Vergleich**
Ort: Garystr. 55, Seminarraum B

Humboldt Universität Berlin

Philosophische Fakultät I

Institut für Geschichtswissenschaften

Alte Geschichte

51 102 VL/T Andreas Kohring **Do 8.00-10.00 Uhr**
Einführung in die Alte Geschichte **Beginn 16.10.**
Ort: Unter den Linden 6, Raum 2091/92

51 103 VL Klaus-Peter Johne **Di 14.00-16.00 Uhr**
Die Spätantike. Das römische Kaiserreich von Konstantin bis Justinian – Einzelansicht **Beginn 14.10.**
Ort: Unter den Linden 6, Raum 3059

51 110 PS Andreas Kohring **Di 8.00-10.00 Uhr**
Die Krise der späten Römischen Republik **Beginn 14.10.**
Ort: Dorotheenstr. 24, Raum 1.406

51 111 PS Andreas Kohring **Di 18.00-20.00 Uhr**
Augustus **Beginn 14.10.**
Ort: Dorotheenstr. 24, Raum 1.406

51 112 PS Andreas Kohring **Do 12.00-14.00 Uhr**
Rom und Germanien **Beginn 16.10.**
Ort: Unter den Linden 6, Raum 3088 A/B

51 117 HS Elke Hartmann **Fr 10.00-12.00 Uhr**
Sozialgeschichte der frühen römischen Kaiserzeit **Beginn 17.10.**
Ort: Unter den Linden 6, Raum 2040A

Mittelalterliche Geschichte

51 202 VL Johannes Helmrath **Di 16.00-18.00 Uhr**
Die Renaissance **Beginn 14.10.**
Ort: Unter den Linden 6, Raum 3094/96

51 205 UE W. Drews **Di 14.00-16.00 Uhr**
Quellen zu Häresien und religiösen Bewegungen im lateinischen Christentum des Mittelalters **Beginn 16.4.**
Ort: Dorotheenstr. 24, Raum 1.404

Neuere und Neuste Geschichte

Di 10.00-12.00 Uhr 51 447 PS C. Reinecke
Beginn 14.10. **Going West. Die europäische Überseewanderung, 1880-1914**
Ort: Mohrenstr. 40, Raum 220

Mi 16.00-18.00 Uhr 51 483 HS R. Müller
Beginn 15.10. **Partisanen, Terroristen, Banditen, Freiheitskämpfer. Perzeption und Erfahrungen deutscher Streitkräfte im Zeitalter der Weltkriege**
Ort: Unter den Linden 6, Raum 3059

Philosophische Fakultät II

Institut für Romanistik

Ergänzende romanistische Veranstaltungen

Mi 18.00-20.00 Uhr 52 402 98 UE R. Strauch
Beginn 15.10. **Das Italienbild in Deutschland**
Ort: Dorotheenstr. 24, Raum 1.403

Do 10.00-12.00 Uhr 52 402 99 SE Christian Wagner
Beginn 16.10. **Geschichte der Berliner Romanistik, Teil 1**
Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 4.73

Bachelorstudiengang Italienisch (Kern- und Zweitfach)

Mo, Di 16.00-18.00 Uhr, Do 14.00-16.00 Uhr, Fr 10.00-12.00 Uhr Beginn 13.10. 52 403 41 UE Roberto Ubbidiente, N.N.
Propädeutikum (italienisch)
Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 4.34

Modul 1 – Basismodul landeskundlich orientierte Sprachpraxis

Mi 14.00-16.00 Uhr 52 403 42 UE Roberto Ubbidiente
Beginn 15.10. **Comprensione e produzione orale**
Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 4.45

Mi 12.00-14.00 Uhr 52 403 43 UE N.N.
Beginn 15.10. **Comprensione e produzione scritta**
Ort: Dorotheenstr. 24, Raum 1.403

Do 10.00-12.00 Uhr 52 403 44 UE Monika Köster
Beginn 16.10. **Grammatica**
Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 4.45

Modul 2 – Basismodul Sprachwissenschaft

52 403 18 EK Dieter Kattenbusch **Mo 8.00-10.00 Uhr**
Einführung in die romanische Sprachwissenschaft **Beginn 13.10.**
Ort: Dorotheenstr. 24, Raum 1.101

52 403 45 UE Dieter Kattenbusch **Do 8.00-10.00 Uhr**
Grundlagen der italienischen Sprachwissenschaft **Beginn 16.10.**
Ort: Dorotheenstr. 24, Raum 1.608

Modul 3 – Basismodul Literaturwissenschaft

52 403 46 EK Michèle Mattusch **Mo 14.00-16.00 Uhr**
Einführung in die Methoden der Literaturwissenschaft **Beginn 13.10.**
Ort: Dorotheenstr. 24, Raum 1.403

Modul 4 – Aufbaumodul Sprachwissenschaft

52 403 47 SE Carola Köhler **Fr 14.00-16.00 Uhr**
Italienische Semantik **Beginn 17.10.**
Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 1.608

Modul 5 – Aufbaumodul Literaturwissenschaft

52 403 48 SE Roberto Ubbidiente **Fr 12.00-14.00 Uhr**
Dalla parola al silenzio, dall' impegno al disincanto: Eduardo e la parabola del suo teatro **Beginn 17.10.**
Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 4.34

52 403 49 SE Sylvia Setzkorn **Mi 12.00-14.00 Uhr**
Giovanni Boccaccio: Il Decamerone **Beginn 15.10.**
Ort: Dorotheenstr. 24, Raum 1.607

Modul 6 – Aufbaumodul landeskundlich orientierte Sprachpraxis

52 403 04 UE Monika Köster **Mo 10.00-12.00 Uhr**
Traduzione dall'italiano **Beginn 13.10.**
Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 4.34

52 403 05 UE Roberto Ubbidiente **Do 12.00-14.00 Uhr**
Traduzione dal tedesco **Beginn 16.10.**
Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 4.45

Mi 16.00-18.00 Uhr 52 403 50 SE Roberto Ubbidiente
Beginn 15.10. **„Vedi Napoli e poi…“ – La rappresentazione di Napoli tra Otto e Novecento: Letteratura, cinema e teatro**
Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 4.45

Modul 7 – Kulturwissenschaft

Do 12.00-14.00 Uhr 52 403 32 VL Hartwig Kalverkämper
Beginn 16.10. **Disziplinen zu ‚Sprache‘ und ‚Kommunikation‘ – Standortbestimmungen, Kriterien, Vernetzungen, Interdisziplinarität: Einführung und Überblick**
Ort: Behrenstr. 1, Raum 44/46

Mi 14.00-16.00 Uhr 52 403 34 SE Hartwig Kalverkämper
Beginn 15.10. **Körperkommunikation und ihre Didaktik in der Interkulturalitätsforschung: „Grammatik und Didaktik der Kultureme“**
Ort: Unter den Linden 6, Raum 3092

Modul 8 – Vertiefungsmodul Sprach- und Literaturwissenschaft

Mo 14.00-16.00 Uhr 52 403 51 SE Dieter Kattenbusch
Beginn 13.10. **Sprachwissenschaftliche Analyse italienischer Texte**
Ort: Dorotheenstr. 24, Raum 1.607

Do 16.00-18.00 Uhr 52 403 52 SE Michèle Mattusch
Beginn 16.10. **Reisen und Reisemetaphorik in der italienischen Literatur nach 1980**
Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 4.45

Masterstudiengang Romanische Kulturen – Italienisch

Modul 1 – Sprachsystem und Sprachgebrauch im Text

Do 14.00-16.00 Uhr 52 404 03 SE Dieter Kattenbusch
Beginn 16.10. **Standard und Varietäten des Italienischen**
Ort: Dorotheenstr. 24, Raum 1.607

Modul 3 – Literaturgeschichte

Do 12.00-14.00 Uhr 52 403 85 SE Michèle Mattusch
Beginn 16.10. **Baldassare Castiglione und die Folgen – Hofmannstraktate**
Ort: Dorotheenstr. 24, Raum 1.403

Modul 5 – Text und Wissen

Mi 16.00-18.00 Uhr 52 403 90 UE L. Cantagrel
Beginn 15.10. **Literatur und Politik in der Renaissance**
Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 4.73

Module 8 und 9 – Fachwissenschaftlich orientierte Sprachpraxis: Italienisch

52 403 96 UE N.N. **Mo 14.00-16.00 Uhr**
Italienisch: Analisi e commento di testi letterari e di critica letteraria **Beginn 13.10.**
Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 4.34

52 403 97 UE Roberto Ubbidiente **Mi 12.00-14.00 Uhr**
Italienisch: Elementi della comunicazione scientifica scritta e orale **Beginn 15.10.**
Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 4.45

Master of Education Italienisch

Modul Sprachwissenschaftliche Methoden und Italienischunterricht

52 404 73 SE P. Stein **Di 14.00-16.00 Uhr**
Das Verb: Syntax und Semantik **Beginn 14.10.**
Ort: Dorotheenstr. 24, Raum 1.403

Studiengänge Magister / Lehramt / Interkulturelle Fachkommunikation / Dolmetschen / Übersetzen – Italienisch[3]

Sprach- und Übersetzungswissenschaft

52 404 27 CO P. Stein **Mo 14.00-16.00 Uhr**
Kolloquium für Examenskandidaten **Beginn 13.10.**
Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 464

Literaturwissenschaft

52 404 05 CO Michèle Mattusch **Mi 18.00-20.00 Uhr**
Kolloquium für Promovenden und Examenskandidaten **Beginn 15.10.**
Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 4.38

Sprachpraxis

52 404 28 UE Monika Köster **Di 14.00-16.00 Uhr**
Traduzione dall‘italiano, Modul I: società, ecologia, cultura **Beginn 14.10.**
Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 5.60

52 404 29 UE Cesarina Drescher **Mo 14.00-16.00 Uhr**
Traduzione dal tedesco, Modul I: società, ecologia, cultura **Beginn 13.10.**
Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 5.60

3 *Um Doppelnennungen zu vermeiden, sind bereits bei B.A. und M.A.-Studiengängen aufgeführte Lehrveranstaltungen, die ebenfalls von Studierenden der alten Studienordnungen besucht werden können, nicht noch einmal genannt.*

Di 8.00-10.00 Uhr 52 404 30 UE Anna Lizier-Allinger
Beginn 14.10. **Traduzione dal tedesco, Modul II: economia, politica**
Ort: Dorotheenstr. 24, Raum 1.403

Di 12.00-14.00 Uhr 52 404 31 UE Monika Köster, N.N.
Beginn 14.10. **Modul Interpretariato: Interpretariato bilaterale**
Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 4.45

Do 12.00-14.00 Uhr 52 404 32 UE Monika Köster
Beginn 16.10. **Modul Interpretariato: Interpretariato dall'italiano**
Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 4.59

Mo 12.00-14.00 Uhr 52 404 33 UE Monika Köster
Beginn 13.10. **Traduzione dall'italiano al computer, Niveau III/IV**
Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 5.60

Mi 14.00-16.00 Uhr 52 404 34 UE N.N.
Beginn 15.10. **Produzione scritta e orale, Niveau III/IV**
Ort: Dorotheenstr. 24, Raum 1.403

Di 14.00-16.00 Uhr 52 404 35 UE N.N.
Beginn 14.10. **Traduzione dal tedesco, Niveau III/IV**
Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 4.45

Unterrichtszeit nach Vereinbarung 52 404 36 UE Monika Köster
Preparazione al diploma (Ü) e alla MAP (IFK): Traduz.dall'ital./Interpret.

Institut für Klassische Philologie

Bachelorstudiengang Latein

Modul 3 – Einführung in die lateinische Literatur I

Mo 12.00-14.00 Uhr 52 700 22 GK Bianca Liebermann
Beginn 13.10. **Cicero, De re publica**
Ort: Dorotheenstr. 24, Raum 1.201

Mo 14.00-16.00 Uhr 52 700 23 GK Christoph Schubert
Beginn 16.4. **Ovid, Ars amatoria**
Ort: Dorotheenstr. 24, Raum 1.201

Modul 5: Römische Kultur und Geschichte

52 700 24 UE Christoph Schubert **Mi 16.00-18.00 Uhr**
Antike Philosophie und Rhetorik: Horaz, Ars poetica **Beginn 15.10.**
Ort: Dorotheenstr. 24, Raum 1.201

Modul 7 – Lateinische Literatur I (Prosa)

52 700 28 VL Christoph Schubert **Di 10.00-12.00 Uhr**
Neronische und Flavische Literatur **Beginn 14.10.**
Ort: Unter den Linden 6, Raum 3086

52 700 30 SE Frank Wittchow **Mi 16.00-18.00 Uhr**
Stadt und Land in der Antike **Beginn 15.10.**
Ort: Unter den Linden 6, Raum 2093a

52 700 29 UE Felix Mundt **Mo 12.00-14.00 Uhr**
Lektüre: Livius **Beginn 13.10.**
Ort: Unter den Linden 6, Raum 2093a

Modul 8 – Lateinische Literatur II (Poesie)

52 700 31 UE Pierluigi Gatti, Nina Mindt **Di 8.30-10.00 Uhr**
Vergil, Eklogen **Beginn 14.10.**
Ort: Unter den Linden 6, Raum 2093a

Modul 9: Lateinische Literatur III

52 700 32 SE Christoph Schubert **Di 16.00-18.00 Uhr**
Formen antiker Religiosität **Beginn 14.10.**
Ort: Unter den Linden 6, Raum 2093a

Masterstudiengänge Latinistik und Klassische Philologie

Modul 2 – Lateinische Literatur I (Prosa)

52 700 36 SE Diana Bormann **Di 14.00-16.00 Uhr**
Literarische Frauengestalten **Beginn 14.10.**
Ort: Unter den Linden 6, Raum 2093a

52 700 37 UE Diana Bormann **Mi 12.00-14.00 Uhr**
Lektüre: Gellius **Beginn 15.10.**
Ort: Unter den Linden 6, Raum 2093a

Modul 3 – Lateinische Literatur II (Poesie)

Mo 14.00-16.00 Uhr 52 700 38 UE Felix Mundt
Beginn 13.10. **Statius**
Ort: Unter den Linden 6, Raum 2093b

Philosophische Fakultät III

Kultur- und Kunstwissenschaften

Bachelorstudiengang Archäologie und Kulturwissenschaft

Modul Materielle Kultur der Antike I (ARCH 1)

Di 16.00-18.00 Uhr 53 264 VL Stephan Schmid
Beginn 14.10. **Materielle Kultur der Antike I**
Ort: Unter den Linden 6, Raum 2082

Do 14.00-16.00 Uhr 53 265 SE Stephan Schmid
Beginn 16.10. **Materielle Kultur der Antike I**
Ort: Unter den Linden 6, Raum 2082

Modul Transformation (ARCH 3)

Mo 14.00-16.00 Uhr 53 267 HS S. Muth
Beginn 13.10. **Rom unter Augustus: Wandel eines Stadtbildes**
Ort: Unter den Linden 6, Raum 2082

Mi 16.00-18.00 Uhr 53 270 VL S. Muth
Beginn 15.10. **Forum Romanum: Geschichte eines Zentrums**
Ort: Unter den Linden 6, Raum 2091/92

Modul Struktur und Individuum (ARCH 5)

Di 14.00-16.00 Uhr 53 273 SE Stephan Schmid
Beginn 15.10. **Architektur des Todes I: Grabmonumente der archaischen und klassischen Zeit**
Ort: Unter den Linden 6, Raum 2082

Modul Ikonologie (ARCH 6)

Do 12.00-14.00 Uhr 53 274 HS Luca Giuliani
Beginn 16.10. **Apulische Vasenmalerei: Probleme der Interpretation**
Ort: Unter den Linden 6, Raum 2082

53 275 SE N.N. **Fr 12.00-14.00 Uhr**
Der Krieg um Troia. Bilder eines Mythos in Griechenland und Rom **Beginn 17.10.**
Ort: Unter den Linden 6, Raum 2082

53 279 SE Bernhard Weisser **Di 18.00-20.00 Uhr**
Imperium – Konflikte – Mythos. Münzprägung in augusteischer Zeit (30 v. Chr. - 14 n. Chr.) **Beginn 14.10.**
Ort: Unter den Linden 6, Raum 2082

Bachelorstudium Kunstgeschichte

Modul V: Moderne und Gegenwart

53 374 VL Susanne von Falkenhausen **Di 10.00-12.00 Uhr**
Italienische Kunst nach 1945 **Beginn 14.10.**
Ort: Unter den Linden 6, Raum 3075

Modul VII: Exkursion

53 378 EX Christof Baier, Marion Hilliges **Mo 18.00-20.00 Uhr**
Stadtraum der Renaissance in Oberitalien **Beginn 13.10.**
Ort: Dorotheenstr. 28, Raum 310

Modul VIII: Berufsfeldbezogene Zusatzqualifikation

53 382 SE/UE Volker Krahn **Di 10.00-12.00 Uhr**
Italienische Kleinplastiken der Renaissance aus der Skulpturensammlung, Bode-Museum **Beginn 14.10.**
Ort: Bode-Museum

Modul IX: Spezialisierung

53 402 FS Paolo Sanvito **Di 10.00-12.00 Uhr**
Zwischen Nachklassik und Vitruv: Kunst- und Städtebaupolitik in der Republik Venedig im 16. Jahrhundert **Beginn 14.10.**
Ort: Sophienstr. 22, Raum 3.01

Masterstudium Kunstgeschichte

Modul I Epochenvertiefung Mittelalter

53 386 UE Christof Baier, Marion Hilliges **Blockseminar:**
Florenz. Politische Ikonographie des städtischen Raums **voraussichtlich**
Vorbesprechung: Fr 17.10., 16.00-18.00 Uhr **Fr 31.10.08, Fr 6.2.09**
Ort: Dorotheenstr. 28, Raum 310 **und Sa 7.2.09**

Modul VII Künstlerische Techniken und Exkursion

53 392 SE Arnold Nesselrath
Michelangelo. Maler, Bildhauer und Architekt (Exkursion nach Rom)
Anmeldung unter *barbara.lueck@culture.hu-berlin.de* oder unter 2093 4464 erforderlich.

Modul VIII Forschungsorientierte Vertiefung

Do 10.00-12.00 Uhr Beginn 16.10. 53 393 SE Philip Zitzlsperger
Das Trienter Konzil und seine Auswirkungen auf die Kunst
Ort: Dorotheenstr. 28, Raum 310

Magisterstudium Kunstgeschichte

Zeit: siehe Aushang und Internet 53 395 SE/UE Gerhard Wolf
Sizilien zwischen Mittelmeerraum und Europa (1100-1500) *(mit Exkursion)*
Ort: siehe Aushang und Internet

Musikwissenschaftliches Seminar

II. Musiksoziologie/Sozialgeschichte der Musik

Mi 12.00-14.00 Uhr Beginn 15.10. 53 456 PS Jutta Toelle
Verdi und Shakespeare: Otello und Falstaff
Ort: Am Kupfergraben 5, Raum 401

Sozialwissenschaften

Bachelorstudiengang Sozialwissenschaften

Do 8.30-10.00 Uhr Beginn 16.10. 53 023 VS Alexander Jäger
Westeuropäische Parteiensysteme im Vergleich
Ort: Universitätsstr. 3, Raum 001

Mi 10.00-12.00 Uhr Beginn 15.10. 53 040 PS Herfried Münkler
Machiavellis politische Theorie
Ort: Universitätsstr. 3, Raum 003

Masterstudiengang Sozialwissenschaften

Blockseminar: 13. und 14.11.; 15. und 16.1.; 29. und 30.1., jeweils Do 14.00-18.00 Uhr, Fr 9.00-12.00 Uhr und ab 13.15 Uhr 53 100 SE Karl Hinrichs
Sozialstaatliche Reformen in ‚Bismarck'-Ländern
Anmeldung bis zum 11.10. per Tel. 20934270 oder E-Mail: *ursula.hinz@sowi.hu-berlin.de*

53 090 SE Edith Pichler **Fr 14.00-16.00 Uhr**
Migration, Milieus und Identität: Zuwanderer in Deutschland **Beginn 17.10.**
Ort: Universitätsstr. 3, Raum 001

Theologische Fakultät

Fachübergreifende Lehrveranstaltungen

60 205/60 313 SE Cilliers Breytenbach, Christoph Markschies **Di 16.00-18.00 Uhr**
Wie schreibt man Geschichte? **Beginn 14.10.**
Ort: Burgstraße 26, Raum 406

Kirchengeschichte

60 300 VL Dorothea Wendebourg **Di, Fr 10.00-12.00 Uhr**
Kirchen- und Theologiegeschichte I: Alte Kirche **Beginn 14.10.**
Ort: Burgstraße 26, Raum 008

60 302 VL Reinhard Flogaus **Di, Fr 10.00-12.00 Uhr**
Kirchengeschichte V **Beginn 14.10.**
Ort: Burgstraße 26, Raum 306

60 304 VL Heinz Ohme **Di 18.00-20.00 Uhr**
Geschichte des Papsttums **Beginn 14.10.**
Ort: Burgstraße 26, Raum 013

60320 UE Marietheres Döhler **Do 10.00-12.00 Uhr**
Marius Victorinus, Kommentar zum Galaterbrief **Beginn 16.10.**
Ort: Burgstraße 26, Raum 330

Guardini-Professur für Religionsphilosophie und Katholische Weltanschauung

60851 SE Edmund Runggaldier **Di 16.00-18.00 Uhr**
Die Anthropologie von Thomas von Aquin **Beginn 14.10.**
Ort: Burgstraße 26, Raum 117

Zentraleinrichtung Sprachenzentrum

Italienisch

Unicert® I (A1, A2, B1)

Mo 8.00-10.00 Uhr 91 200 SPK (3) Ugo Fazio
Do 10.00-12.00 Uhr **Grundkurs 1 (ohne Vorkenntnisse)**
Beginn 13.10. *Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 3.57 (Mo), Raum 3.31 (Do)*

Di 16.00-18.00 Uhr 91 201 SPK (3) Linda Guzzetti
Fr 14.00-16.00 Uhr **Grundkurs 1 (ohne Vorkenntnisse)**
Beginn 14.10. *Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 2.37*

Di 16.00-18.00 Uhr 91 202 SPK (3) Laura Priori
Do 16.00-18.00 Uhr **Grundkurs 1 (Voraussetzung: Grundkurs 1, Äquivalent)**
Beginn 14.10. *Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 3.27 (Di), Raum 3.56 (Do)*

Do 8.00-10.00 Uhr 91 203 SPK (3) Ugo Fazio, Linda Guzzetti
Fr. 16.00-18.00 Uhr **Grundkurs 2 (Voraussetzung: Grundkurs 1, Äquivalent)**
Beginn 16.10. *Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 3.31 (Do), Raum 2.37 (Fr)*

Di 18.00 -20.00 Uhr 91 204 SPK (3) Antonella Meccariello
Fr 10.00-12.00 Uhr **Grundkurs 3 (Voraussetzung: Grundkurs 2, Äquivalent)**
Beginn 14.10. *Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 3.28 (Di), Raum 3.56 (Fr)*

Di 18.00-20.00 Uhr 91 205 SPK (3) Antonio Racchetti
Fr 10.00-12-00 Uhr **Grundkurs 2 (ohne Vorkenntnisse)**
Beginn 17.04. *Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 3.28 (Di), Raum 3.56 (Fr)*

UNIcert® II (B2)

Mi 16.00-18.00 Uhr 91 230 SPK Antonella Meccariello
Fr 12.00-14.00 Uhr **Basiskurs 1 und 2**
Beginn 15.10. *Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 3.28 (Di), Raum 2.37 (Fr)*

Mi 14.00-16.00 Uhr 91 231 SPK Antonio Racchetti
Beginn 15.10. **Basiskurs 2**
Ort:Invalidenstraße 110, Raum 504

Mo 10.00-12.00 Uhr 91 232 SPK Ugo Fazio
Beginn 13.10. **Ergänzungskurs: Corso di grammatica**
Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 3.57

91 233 SPK Linda Guzzetti **Do 16.00-18.00 Uhr**
Ergänzungskurs: L'arte in Italia **Beginn 16.10.**
Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 3.58

UNIcert® III (C1)

91 280 SPK Laura Priori **Di 18.00-20.00 Uhr**
Basiskurs A **Beginn 14.10.**
Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 3.27

91 281 SPK L. Guzzetti **Mi 18.00-20.00 Uhr**
Basiskurs B **Beginn 15.10.**
Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 2.38

91 282 SPK Laura Priori **Do 18.00-20.00 Uhr**
Ergänzungskurs: Storia della musica italiana dall'Opera a oggi **Beginn 16.10.**
Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 3.29

Technische Universität

Fakultät I Geisteswissenschaften

Institut für Geschichte und Kunstgeschichte – Geschichte

Alte Geschichte

3132 L 113 PS Matthäus Heil **Do 12.00-14.00 Uhr**
Rom erobert Griechenland **Beginn 23.10.**
Ort: Hauptgebäude der TU, Straße des 17. Juni 135, Raum 3012

3132 L 123 HS Matthäus Heil **Mi 16.00-18.00 Uhr**
Der beste Staat. Die Grundlegung des politischen Denkens in der Antike **Beginn 22.10.**
Ort: Erweiterungsbau, Straße des 17. Juni 145, Raum 407

3132 L 124 HS Dagmar Thorau **Do 12.00-14.00 Uhr**
Antike Festkultur **Beginn 23.10.**
Ort: Erweiterungsbau, Straße des 17. Juni 145, Raum 202

3132 L 125 HS Henrike Maria Zilling **Di 12.00-14.00 Uhr**
Das Frühchristentum **Beginn 21.10.**
Ort: Hauptgebäude der TU, Straße des 17. Juni 135, Raum 0112

Mo 10.00-12.00 Uhr 3132 L 189 Ü Andreas Klingenberg
Beginn 20.10. **Die anderen Quellen – Nichtliterarische Zeugnisse für die Geschichte der Alten Welt**
Ort: Franklinstraße 28/29, Raum 3035

Mittelalterliche Geschichte

Di 12.00-14.00 Uhr 3132 L 200 V Wolfgang Radtke
Beginn 21.10. **Bewaffnete Wallfahrt: Geschichte der Kreuzzüge**
Ort: Hauptgebäude der TU, Straße des 17. Juni 135, Raum 2053

Mi 8.00-10.00 Uhr 3132 L 220 HS Wolfgang Radtke
Beginn 22.10. **Ecclesia Romana: Kirche und Gesellschaft im Mittelalter**
Ort: Franklinstraße 28/29, Raum 6010

Neuere Geschichte

Di 16.00-18.00 Uhr 3132 L 323 HS Christian Jansen
Beginn 21.10. **Strukturprobleme der Ersten italienischen Repubik 1943-1993**
Ort: Franklinstraße 28/29, Raum 1057

Mo 12.00-14.00 Uhr 3132 L 461 S Dagmar Thorau, Celina Kress
Beginn 20.10. **Stadt als Palimpsest. Repräsentationsräume Roms von der Antike bis zur Moderne**
Ort: Ehem. Telefunken-Hochhaus, Ernst-Reuter-Platz 7, Raum 304

Fachdidaktik Geschichte

Mo 14.00-16.00 Uhr 3133 L 151 HS Judith Martin
Beginn 20.10. **Diktaturen des 20. Jahrhunderts im Geschichtsunterricht**
Ort: Franklinstraße 28/29, Raum 3531

Institut für Geschichte und Kunstgeschichte – Kunstgeschichte

Fr 24.10. 14.00-20.00 Uhr 3132 L 533 S Björn Statnik
Fr 21.11. 14.00-20.00 Uhr **Pietro Cavallini, Giotto di Bondone und die italienische Trecento-Malerei**
Fr 5.12. 14.00-20.00 Uhr *Ort: Architekturgebäude, Straße des 17. Juni 152, Raum 072*
Fr 9.1. 14.00-20.00 Uhr
Fr 30.1. 14.00-20.00 Uhr

Di 16.00-18.00 Uhr 3132 L 548 S Pietro Monsutti
Fr 16.00-18.00 Uhr **Italienisch für Kunst- und Kulturwissenschaftler/innen**
Beginn 21.10. *Ort: Ernst-Reuter-Platz 1, Raum 0348*

3132 L 543 Ü Hildegard Wiegel **Fr 14.00-16.00 Uhr**
Pompeji und die Folgen: Innenausstattung und Keramik in der Goethezeit **Beginn 24.10.**
Ort: Straße des 17. Juni 150/152, Raum A 155

Institut für Musikwissenschaft

3135 L 947 S Friederike Wissmann, Nina Jozefowicz **Blockseminar**
Luigi Nono **Sa 25.10., So 26.10.,**
Ort: Straße des 17. Juni 135, Raum 2500A **Sa 6.12., So 7.12.**

3135 L 966 Martin Knust **Blockseminar**
Orlando di Lassos Sakralmusik **Sa 15.-So 16.11.2008**
Information: *martin_knust@web.de* **Sa 24.-So 25.1.2009**
Beginn 15.11.

3135 L 974 S Julia Schröder **Mi 16.00-18.00 Uhr**
Vom offenen Ende (romantisches Kunstlied) zur offenen Form (1950/60er Jahre) **Beginn 15.10.**
Ort: Straße des 17. Juni 135, Raum 2500A

Zentraleinrichtung Moderne Sprachen

Lehrveranstaltungen für Hörer aller Fakultäten

4100 L 410 Ü Fulvia Schnitker **Mi 14.00-16.00 Uhr**
Italiano - lingua universitaria (A 1) **Fr 10.00-12.00 Uhr**
Ort: Ehem. Telefunken-Hochhaus, Ernst-Reuter-Platz 7, Raum 710 (Mi), 716 (Fr) **Beginn 15.10.**

4100 L 411 Ü Claudia Martinelli **Di 16.00-20.00 Uhr**
Italiano - lingua universitaria (A 1) **Beginn 14.10.**
Ort: Ehem. Telefunken-Hochhaus, Ernst-Reuter-Platz 7, Raum 703

4100 L 412 Ü Laura Priori **Mo 14.00-18.00 Uhr**
Italiano - lingua universitaria (A 2) **Beginn 13.4.**
Ort: Ehem. Telefunken-Hochhaus, Ernst-Reuter-Platz 7, Raum 616

4100 L 413 Ü Laura Priori **Mi 16.00-20.00 Uhr**
Italiano - lingua universitaria (B 1) **Beginn 15.10.**
Ort: Ehem. Telefunken-Hochhaus, Ernst-Reuter-Platz 7, Raum 716

4100 L 414 Ü Fulvia Schnitker **Mi 16.00-18.00 Uhr**
Italiano - lingua universitaria (B 2) **Fr 12.00-14.00 Uhr**
Ort: Ehem. Telefunken-Hochhaus, Ernst-Reuter-Platz 7, Raum 710 (Mi), 716 (Fr) **Beginn 15.10.**

Universität der Künste

Fakultät Musik

Musikwissenschaft

Blockunterricht: 300020 PS Rainer O. Brinkmann
Do 27.11. **Methoden der Szenischen Interpretation – L'Italiana in Algeri**
10.00-17.00 Uhr Eine Kooperationsveranstaltung mit der Staatsoper Unter den Linden
Fr 28.11. *Information:* R.O. Brinkmann, Tel.: 20354-489
10.00-17.00 Uhr

Gesangpädagogik

Di 300251 S Vanda Tassotti-Würth
Zeit nach Vereinbarung **Italienisch für Chordirigieren**
Beginn 14.10. *Ort: Fasanenstr. 1b, Raum 219*

Di 300250 S Vanda Tassotti-Würth
Zeit nach Vereinbarung **Italienisch für Hauptfach Dirigieren**
Beginn 14.10. *Ort: Fasanenstr. 1b, Raum 219*

Di 300252 S Vanda Tassotti-Würth
Zeit nach Vereinbarung **Italienisch für PA Gesang**
Beginn 14.10. *Ort: Fasanenstr. 1b, Raum 219*

Fakultät Darstellende Kunst

Gesang /Musiktheater

Mo 14.00-17.00 Uhr 41602 EU Vanda Tassotti-Würth
Di 10.00-17.00 Uhr **Italienisch**
Mi 10.00-17.00 Uhr *Ort: Fasanenstr. 1b, Raum 219*
Do 10.00-17.00 Uhr
Beginn 13.10.

Mo 10.15-11.45 Uhr 41604 GU Mariantonia Meccariello-Krug
Mo. 12.15-13.00 Uhr **Italienisch – Grundkurs 1-2**
Mi. 10.15-11.00 Uhr *Ort: Einsteinufer 43-53, Raum 110*
Mi. 12.15-13.45 Uhr
Beginn 13.10.

Mo 10.15-11.45 Uhr 41605 GU Mariantonia Meccariello-Krug
Mi 12.15-13.45 Uhr **Italienisch – Grundkurs 3-4**
Beginn 13.10. *Ort: Bundesallee 1-12, Raum 104*

41603 GU Vanda Tassotti-Würth **Termin**
Italienisch Konversation **nach Vereinbarung**
Ort: Fasanenstr. 1b, Raum 219

Fakultät Bildende Kunst

Kunstwissenschaft / Kunstgeschichte / Ästhetik / Philosophie

1100280 PS Tanja Michalsky **Di 16.00-18.00 Uhr**
Renaissance der europäischen Kunst **Beginn 14.10.**
Ort: Hardenbergstr. 33, Raum 004

1100284 HS Julian Blunk **Mi 12.00-14.00 Uhr**
Skulptur der Renaissance **Beginn 15.10.**
Ort: Hardenbergstr. 33, Raum 150

Kunstpädagogik / Didaktik der Bildenden Kunst

1100255 S Roswitha Paetel **Di 18.11., 18.00-20.00 Uhr**
Figurale Abstraktion am Beispiel des Pietà-Motivs. Einführung in das plastische **Sa 22.11., 10.00-16.00 Uhr**
Gestalten mit Papiermaché. **So 23.11., 10.00-15.00 Uhr**
Ort: Bundesallee 1-12, Raum 039 **Sa 6.12., 10.00-16.00 Uhr**
So 7.12., 10.00-15.00 Uhr

Universität Potsdam

Philosophische Fakultät

Historisches Institut

Alte Welt

Basismodul Entwicklungslinien der Geschichte I

22120 GK Pedro Barceló **Mi 11.00-13.00 Uhr**
Die römische Kaiserzeit **Beginn 22.10.**
Ort: Am Neuen Palais, Gebäude 10, Raum 1.11.0.09

22121 GK Eike Faber **Di 13.00-15.00 Uhr**
Das 4. Jahrhundert n.Chr. **Beginn 21.10.**
Ort: Am Neuen Palais, Gebäude 10, Raum 1.09.2.03

Basismodul Entwicklungslinien der Geschichte II

Mi 9.00-11.00 Uhr 22401 VL/Kolloquium Manfred Görtemaker
Beginn 22.10. **Europa im 19. Jahrhundert**
Ort: Am Neuen Palais, Gebäude 10, Raum 1.11.0.09

Do 11.00-13.00 Uhr 22320 VL Frank Göse
Beginn 23.10. **Einführung in die europäische Geschichte der Frühen Neuzeit**
Ort: Am Neuen Palais, Gebäude 10, Raum 1.09.2.03

Fr 11.00-13.00 Uhr 22324 GK Astrid Heyde
Beginn 24.10. **Herrscherinnen – Frauen und Macht in der Frühen Neuzeit**
Ort: Am Neuen Palais, Gebäude 10, Raum 1.09.2.03

Basismodul Alte Welt

Di 17.00-19.00 Uhr 22100 VL Pedro Barceló
Beginn 21.10. **Die römische Expansion**
Ort: Universitätskomplex I, Am Neuen Palais, Gebäude 10, Raum 1.11.0.09

Di 11.00-13.00 Uhr 22101 VL Christiane Kunst
Beginn 21.10. **Einführung in die griechische und römische Geschichte**
Ort: Am Neuen Palais, Gebäude 10, Raum 1.11.0.09

Do 9.00-11.00 Uhr 22200 VL/Kolloquium Heinz-Dieter Heimann
Beginn 23.10. **Das Heilige Römische Reich deutscher Nation des Mittelalters: Erinnerungsorte und Gedächtnis der Herrschaft**
Ort: Am Neuen Palais, Gebäude 10, Raum 1.11.0.09

Mi 13.00-15.00 Uhr 22140 PS Eike Faber
Beginn 22.10. **Rom und die Alamannen. Die Oberrheinregion in der späten römischen Kaiserzeit**
Ort: Am Neuen Palais, Gebäude 10, Raum 1.09.2.03

Klassische Philologie

Lateinische Philologie

Di 11.15-12.45 Uhr Modul: 330, 630, 730, 331, 631 V Ursula Gärtner
Beginn 21.10. **Antike Lyrik**
Ort: siehe Aushang

Do 11.15-12.45 Uhr Modul: 630 HS Ursula Gärtner
Beginn 23.10. **Horaz, Oden**
Ort: Universitätskomplex I, Am Neuen Palais, Gebäude 11, Raum 2.03

Modul 330 PS Eugen Braun **Di 9.15-10.45 Uhr**
Ovid, Epistulae Heroidum **Beginn 21.10.**
Ort: Universitätskomplex I, Am Neuen Palais, Gebäude 11, Raum 2.03

Modul 230 PS Alexandra Binternagel **Mi 11.15-12.45 Uhr**
Tacitus, Agricola **Beginn 22.10.**
Ort: Universitätskomplex I, Am Neuen Palais, Gebäude 11, Raum 2.03

Modul 230 Ü Bernhard Ahlrichs **Mi 13.15-14.45 Uhr**
Livius, Ab urbe condita, 1. Dekade **Beginn 22.10.**
Ort: Universitätskomplex I, Am Neuen Palais, Gebäude 22, Raum 0.37

Modul 530/540 Ü/S Peter Eich **Mi 11.15-12.45 Uhr**
Tacitus, Annalen 13 – 16 oder: Leben am Hofe Neros **Beginn 22.10.**
Ort: siehe Aushang

Modul 630 Ü Eugen Braun **Fr 11.15-12.45 Uhr**
Boethius, Consolatio philosophiae **Beginn 24.10.**
Ort: Universitätskomplex I, Am Neuen Palais, Gebäude 11, Raum 2.03

Modul 640 Seminar/Exkursion Ursula Gärtner **Mi 15.15-16.45 Uhr**
Roma aeterna **Beginn 23.10.**
Ort: Universitätskomplex I, Am Neuen Palais, Gebäude 11, Raum 2.03

Institut für Künste und Medien

Bachelorstudiengang Europäische Medienwissenschaft

S Brigitte Krüger **Di 13.15-14.45 Uhr**
Die große Fahrt. Mythos Odysseus **Beginn 21.10.**
Ort: Universitätskomplex I, Am Neuen Palais, Gebäude 09, Raum 204

Institut für Religionswissenschaft

Seminar/Exkursion Stefan Gatzhammer, Johann Evangelist Hafner
Die Leitung der katholischen Kirche – Papst, Kurie, Vatikanstadt
Vorbesprechung: 28.10. um 19.00 Uhr, Seminartag: 24.1.
Exkursion nach Rom: 8.2. bis 14.2.
Ort: Universitätskomplex I, Am Neuen Palais, Gebäude 8, Raum 075

Institut für Romanistik – Italienisch

Sprachwissenschaft

Grundlagenmodule

Mi 15.00-17.00 Uhr V Thomas Stehl
Beginn 17.10. **Einführung in die Romanische Sprachwissenschaft**
Ort: Universitätskomplex II, Golm, Gebäude 10, Raum 0.25

Di 9.00-11.00 Uhr Ü Sandra Sánchez Münninghoff
Beginn 16.10. **Phonetik und Phonologie des Italienischen**
Ort: Universitätskomplex II, Golm, Gebäude 14, Raum 5.02

Di 9.00-11.00 Uhr Ü Sandra Sánchez Münninghoff
Beginn 23.10. **Lexikologie des Italienischen**
Ort: Universitätskomplex II, Golm, Gebäude 14, Raum 5.02

Di 11.00-13.00 Uhr HS/S Thomas Stehl
Beginn 16.10. **Module Fortgeschrittenen Wissens. Die romanischen Sprachen im Überblick: Gliederung, Typologie und Charakteristik**
Ort: Universitätskomplex II, Golm, Gebäude 10, Raum 0.25

Mo 11.00-13.00 Uhr S Sandra Sánchez Münninghoff
Beginn 15.10. **Standardsprache und regionale Sprachgemeinschaft: Zum Stand der Soziolinguistik in Frankreich und Italien**
Ort: Universitätskomplex II, Golm, Gebäude 14, Raum 5.02

Mi 13.00-15.00 Uhr PS Gesina Volkmann
Beginn 17.10. **Wortsemantik, Satzsemantik, Textsemantik und Pragmatik im Spanischen und Italienischen**
Ort: Universitätskomplex II, Golm, Gebäude 14, Raum 4.22

Mastermodule

Di 11.00-13.00 Uhr HS/S Thomas Stehl
Beginn 16.10. **Die romanischen Sprachen im Überblick: Gliederung, Typologie und Charakteristik**
Ort: Universitätskomplex II, Golm, Gebäude 10, Raum 0.25

Mi 11.00-13.00 Uhr HS/S Thomas Stehl
Beginn 17.10. **Minderheitensprachen in Frankreich, Italien und Spanien**
Ort: Universitätskomplex II, Golm, Gebäude 14, Raum 0.21

HS/S Sybille Große **Mo 9.00-11.00 Uhr**
Translationstheorien und ihre Geschichte **Beginn 15.10.**
Ort: Universitätskomplex II, Golm, Gebäude 14, Raum 4.22

Berufsfeldbezogene Module und Schlüsselqualifikationen

V Cornelia Klettke **Di 11.00-13.00 Uhr**
Venedig. Wege zur Aneignung der Stadt mit den Mitteln der Komparatistik, Transdisziplinarität und Intermedialität **Beginn 16.10.**
Ort: Universitätskomplex II, Golm, Gebäude 05, Raum 112

Ü Franco Sepe **Mi 11.00-13.00 Uhr**
Letture di testi **Beginn 17.10.**
Ort: Universitätskomplex II, Golm, Gebäude 14, Raum 5.02

Literaturwissenschaft

Einführungsmodule

PS Sven Kilian **Mi 13.00-15.00 Uhr**
Einführung in die Literaturwissenschaft für Romanisten **Beginn 17.10.**
Ort: Siehe Aushang

PS N.N. **Mi 13.00-15.00 Uhr**
Einführung in die Literaturwissenschaft für Romanisten **Beginn 17.10.**
Ort: Siehe Aushang

Grundlagenmodule

V Ottmar Ette **Mi 11.00-13.00 Uhr**
Die Erfindung der Amerikas **Beginn 17.10.**
Ort: Universitätskomplex II, Golm, Gebäude 10, Raum 0.25

V Kian-Harald Karimi **Do 13.00-15.00 Uhr**
Mythen der Nationen: Zum Problem nationaler Identität und Selbstidentifikation in den romanischen Literaturen seit 1600 **Beginn 18.10.**
Ort: Universitätskomplex II, Golm, Gebäude 14, Raum 4.22

S Sabine Zangenfeind **Mi 9.00-11.00 Uhr**
Luigi Malerba **Beginn 17.10.**
Ort: Universitätskomplex II, Golm, Gebäude 14, Raum 0.26

Module Fortgeschrittenen Wissens

Di 15.00-17.00 Uhr S Cornelia Klettke
Beginn 23.10. **Lectura Dantis**
Ort: Universitätskomplex II, Golm, Gebäude 14, Raum 5.02

Do 9.00-11.00 Uhr HS Ottmar Ette
Beginn 18.10. **Incipit: Romananfänge aus der Romania**
Ort: Universitätskomplex II, Golm, Gebäude 14, Raum 0.21

Mastermodule

Do 11.00-13.00 Uhr HS Cornelia Klettke
Beginn 18.10. **Das venezianische Theater des 18. Jahrhunderts: Goldoni und Gozzi**
Ort: Universitätskomplex II, Golm, Gebäude 14, Raum 4.22

Di 15.00-17.00 Uhr K Cornelia Klettke
Beginn 16.10. **Literaturwissenschaftliches Examens- und Doktorandenkolloquium**
Ort: Universitätskomplex II, Golm, Gebäude 14, Raum 5.02

Kulturwissenschaft

Grundlagenmodule

Do 13.00-15.00 Uhr HS Franco Sepe
Beginn 18.10. **Scuola ed educazione in Italia**
Ort: Universitätskomplex II, Golm, Gebäude 14, Raum 0.26

Do 11.00-13.00 Uhr PS Elton Prifti
Beginn 18.10. **Cultura urbana, cultura italiana: Stadt und Land in der italienischen Kulturgeschichte**
Ort: Universitätskomplex II, Golm, Gebäude 14, Raum 5.22

Module Fortgeschrittenen Wissens

Mi 11.00-13.00 Uhr V Ottmar Ette
Beginn 17.10. **Die Erfindung der Amerikas II**
Ort: Universitätskomplex II, Golm, Gebäude 10, Raum 0.25

Do 15.00-17.00 Uhr HS Kian-Harald Karimi
Beginn 18.10. **Kulturwissenschaft für Romanisten II (Imagologie): Einbildungsstrukturen und nationale Imaginaires in Frankreich, Spanien und Italien**
Ort: Universitätskomplex II, Golm, Gebäude 14, Raum 0.21

Ü Franco Sepe **Do 15.00-17.00 Uhr**
Cineforum italiano **Beginn 18.10.**
Ort: Universitätskomplex II, Golm, Gebäude 14, Raum 4.22

S Franco Sepe **Mo 13.00-15.00 Uhr**
Le isole italiane e l'immaginario letterario **Beginn 15.10.**
Ort: Universitätskomplex II, Golm, Gebäude 14, Raum 0.26

Sprachpraxis

Ü Sabine Zangenfeind **Di 9.00-11.00 Uhr**
Literarische Übersetzung **Beginn 16.10.**
Ort: Universitätskomplex II, Golm, Gebäude 14, Raum 0.26

Ü Franco Sepe **Mo 11.00-13.00 Uhr**
Traduzione dal tedesco **Beginn 15.10.**
Ort: Universitätskomplex II, Golm, Gebäude 14, Raum 206

Ü Franco Sepe **Mi 13.00-15.00 Uhr**
L'italiano scritto ad uso professionale **Beginn 17.10.**
Ort: Universitätskomplex II, Golm, Gebäude 14, Raum 0.26

Ü Franco Sepe **Mi 15.00-17.00 Uhr**
Espressione orale **Beginn 17.10.**
Ort: Universitätskomplex II, Golm, Gebäude 14, Raum 0.26

Ü Franco Sepe **Mo 15.00-17.00 Uhr**
Espressione scritta **Beginn 15.10.**
Ort: Universitätskomplex II, Golm, Gebäude 14, Raum 5.02

Sprachenzentrum

Italienisch

Vorstudienmodul

Propädeutikum I/1

4497-1 Ü Lorenza Zorzan, Francesca Brunetta **Mo 9.00-12.15 Uhr**
Ort: Universitätskomplex II, Golm, Gebäude 8 Raum 0.14 (Mo), Raum 1.02 (Mi) **Mi 9.15-12.30 Uhr**
Beginn 21.10.

4497-2 Ü Iolanda Da Forno **Mi 10.00-13.00 Uhr**
Ort: Universitätskomplex II, Golm, Gebäude 8 Raum 0.14 (Mo), Raum 1.02 (Mi) **Fr 9.00-12.30 Uhr**
Beginn 22.10.

Propädeutikum I/2

Di 9.00-12.15 Uhr 5816 Ü Luisa Pla-Lang
Beginn 21.10. *Ort: Universitätskomplex I, Am Neuen Palais, Gebäude 8, Raum 1.70*

Propädeutikum II/1

Mi 9.15-12.30 Uhr 7287-1 Ü Francesca Brunetta
Beginn 22.10. *Ort: Universitätskomplex I, Am Neuen Palais, Gebäude 8, Raum 1.70*

Propädeutikum II/2

Do 11.30-12. 45 Uhr 7288 Ü Francesca Brunetta
Do 13.00-14.45 Uhr *Ort: Universitätskomplex I, Am Neuen Palais, Gebäude 8, Raum 1.70 (1.Teil), 1.71*
Beginn 23.10. *(2.Teil)*

Grundmodul Sprache I

Fonetica

Mi 9.00-9.45 Uhr 7289-1 Ü Luisa Pla-Lang
Beginn 22.10. *Ort: Universitätskomplex I, Am Neuen Palais, Gebäude 8, Raum 1.67*

Mi 9.45-10.30 Uhr 7289-2 Ü Luisa Pla-Lang
Beginn 22.10. *Ort: Universitätskomplex I, Am Neuen Palais, Gebäude 8, Raum 1.67*

Grammatica

Mo 13.00-14.30 Uhr 7289-3 Ü Francesca Brunetta
Beginn 20.10. *Ort: Universitätskomplex I, Am Neuen Palais, Gebäude 8, Raum 0.14*

Comprensione ed espressione orale

Mo 15.00-16.30 Uhr 7290 Ü Iolanda Da Forno
Beginn 20.10. *Ort: Universitätskomplex I, Am Neuen Palais, Gebäude 8, Raum 0.13*

Comprensione ed espressione scritta

Mi 11.30-13.00 Uhr 7291 Ü Luisa Pla-Lang
Beginn 22.10. *Ort: Universitätskomplex II, Golm, Gebäude 8, Raum 1.08*

Grundmodul Sprache II

Espressione orale

7292 Ü Francesca Brunetta **Do 9.15-10.45 Uhr**
Ort: Universitätskomplex II, Golm, Gebäude 8, Raum 0.14 **Beginn 23.10.**

Espressione scritta

7295 Ü Lorenza Zorzan **Fr 9.15-10.45 Uhr**
Ort: Universitätskomplex II, Golm, Gebäude 8, Raum 1.02 **Beginn 24.10.**

Aufbaumodul

Traduzione tedesco-italiano

7296 Ü Lorenza Zorzan **Mi 13.00-14.30 Uhr**
Ort: Universitätskomplex II, Golm, Gebäude 8, Raum 1.02 **Beginn 22.10.**

Traduzione italiano-tedesco

7297 Ü Iolanda Da Forno **Mo 13.15-14.45 Uhr**
Ort: Universitätskomplex II, Golm, Gebäude 8, Raum 0.13 **Beginn 20.10.**

Schlüsselqualifikation

7421-1 Ü Elisa Leonardi **Do 9.15-12.30 Uhr**
UNIcert I/1 **Beginn 23.10.**
Ort: Universitätskomplex I, Am Neuen Palais, Gebäude 22, Raum 0.37

7421-2 Ü Laura Barbati **Di 9.45-13.00 Uhr**
UNIcert I/1 **Beginn 21.10.**
Ort: Universitätskomplex III, Griebnitzsee, Gebäude 6, Raum 0.12

7422 Ü Luisa Pla-Lang, Roberta Berton **Di 9.00-12.15 Uhr**
UNIcert I/2 **Beginn 21.10.**
Ort: Universitätskomplex I, Am Neuen Palais, Gebäude 8, Raum 1.70

7422-1 Ü Leonardi **Mo 13.00-16.15 Uhr**
UNIcert I/2 **Beginn 20.10.**
Ort: Universitätskomplex III, Griebnitzsee, Gebäude 6, Raum 1.20

7423 Ü Francesca Brunetta **Mi 9.15-12.30 Uhr**
UNIcert II/1 **Beginn 22.10.**
Ort: Universitätskomplex I, Am Neuen Palais, Gebäude 8, Raum 1.70

7424 Ü Francesca Brunetta **Do 11.30-12.45 Uhr**
UNIcert II/2 **Do 13.00-14.45 Uhr**
Ort: Universitätskomplex I, Am Neuen Palais, Gebäude 8, Raum 1.70 (1.Teil), 1.71 (2.Teil) **Beginn 22.10.**

Girasole e.V.

Scuola materna italo-tedesca/Deutsch-italienischer Kindergarten
Durlacher Straße 27, 10715 Berlin-Wilmersdorf
Tel./Fax: +49 (0) 30 854 84 66
E-Mail: *EiKitaGirasole_eV@web.de*

Öffnungszeiten/ Orario di apertura
Mo-Fr 8-17 Uhr

lun-ven: ore 8-17 h.

Schließzeiten/ Periodi di chiusura
3 Wochen im Sommer während der Schulferien und weitere einzelne Tage.

3 settimane d'estate comprese nel periodo delle vacanze scolastiche e qualche singolo giorno.

Girasole e.V.
wurde 1994 als Initiative italienischer und deutscher Eltern gegründet und betreut Kinder im Alter von 2 bis 6 Jahren.

fu fondata nel 1994 da genitori di nazionalità italiana e tedesca. Essa prevede l'educazione di bambini fra i 2 ed i 6 anni.

Personal/ Corpo educatori
5 ErzieherInnen und eine italienische Köchin kümmern sich um das Wohl der Kinder. Die Eltern übernehmen unter anderem die Verwaltung von »Girasole e.V.«, die Instandhaltung von Räumen, die Ausstattung und Unterstützung bei Festen und Ausflügen, die Gestaltung des Speiseplans.

5 educatrici ed una cuoca italiana fanno sì che i nostri bambini si sentano a loro agio. Anche i genitori svolgono dei compiti, come l'amministrazione della scuola stessa, l'aiuto nella manutenzione dei nostri locali e nell'arredamento, l'impegno attivo in feste e gite e nella stesura del menu settimanale.

Unser Konzept/ Il nostro programma
In den beiden Gruppen, die aus je 15 Kindern bestehen, werden neben freiem Spiel im Kinderladen und dem nahegelegenen Volkspark mit vielen Spielplätzen verschiedenste Aktivitäten geboten wie bspw. Turnen, Tanz, Musik und Yoga.

Ognuno dei due gruppi consta di 15 bambini. Il programma quotidiano comprende ampi spazi di libero gioco al parco e al campo giochi situati in prossimità della scuola, o all'interno della scuola stessa. Le attività offerte comprendono yoga, danza, ginnastica, educazione musicale.

Bilingualität/ Bilinguismo
Unsere Kinder werden von zwei italienischen und zwei deutschen ErzieherInnen betreut, die mit den Kindern ausschließlich in ihrer Muttersprache sprechen nach dem linguistischen Prinzip: eine Person – eine Sprache.

I nostri bambini sono seguiti da due educatrici italiane e due tedesche, le quali parlano con essi esclusivamente la loro lingua madre, secondo il noto principio linguistico: una persona – una lingua.

Finow-Grundschule

Staatliche Europa-Schule Berlin/*Scuola Statale Europea di Berlino*
Partnersprachen: Deutsch/Italienisch/*Combinazione linguistica tedesco/italiano*

Welserstr. 16-22, 10777 Berlin (Tempelhof-Schöneberg)
Tel.: +49 (0) 30 7560-7175 · Fax: +49 (0) 30 7560-6875
E-Mail: *Finow-Grundschule.cids@t-online.de*
Homepage: *www.Finow-Grundschule.de*

Mit Beginn des Schuljahres 1994/95 begannen wir mit der Sprachenkombination Deutsch/Italienisch an der **FINOW-GRUNDSCHULE** im Rahmen der

Staatlichen Europa-Schule Berlin (SESB).

Nell'anno scolastico 1994/95 la scuola elementare **Finow** *ha introdotto la sperimentazione con la combinazione linguistica italiano-tedesco alla*

Scuola Statale Europea di Berlino (SESB).

In der SESB findet von der 1. Klasse an zweisprachiger Unterricht in Deutsch und Italienisch statt. Ziel ist der Erwerb und das Beherrschen der beiden Partnersprachen, das Kennenlernen der Kultur aus dem Partnerland. Aus diesem Grunde sind die in den Europaklassen unterrichtenden Lehrerinnen und Lehrer jeweils zur Hälfte deutscher bzw. italienischer Muttersprache.

Il progetto SESB prevede fin dalla prima classe l'insegnamento in entrambe le lingue: l'obiettivo è l'apprendimento e la padronanza sia dell'italiano che del tedesco e, attraverso il contatto quotidiano, la conoscenza della cultura del Paese-partner. Per questo motivo nelle classi europee operano in modo paritetico docenti di madrelingua italiana e docenti di madrelingua tedesca.

Die Staatliche Europa-Schule Berlin ist eine Schule besonderer pädagogischer Prägung, in die alle Berliner Kinder aufgenommen werden können. Voraussetzung für die Aufnahme in die Europa-Schule ist nicht die Nationalität des Kindes, jedoch das Beherrschen einer der beiden Partnersprachen Deutsch oder Italienisch.

La Scuola Statale Europea di Berlino è una scuola con particolare indirizzo pedagogico, aperta a tutti gli alunni di Berlino: condizione necessaria per l'ammissione non è il possesso di una delle due nazionalità, ma la padronanza di una delle due lingue partner, l'italiano o il tedesco.

Bei der Anmeldung müssen die Geburtsurkunde sowie sonstige Personalpapiere (Pass, Personalausweis oder die Anmeldebestätigung des Einwohner-

Al momento dell'iscrizione è inoltre necessario presentare il certificato di nascita del bambino, e altri documenti come il passaporto, la carta d'identità, e/o l'iscrizione all'ufficio anagrafe dei genitori.

meldeamtes) des Kindes und der Erziehungsberechtigten vorgelegt werden.

Wenn die Zahl der Bewerber die Anzahl der vorhandenen Plätze in den 1. Klassen überschreitet, muss das Los über die Vergabe der Plätze entscheiden. Die Entscheidung wird für beide Partnersprachen getrennt getroffen.

Wir weisen darauf hin, dass jedes Jahr Plätze für Kinder italienischer Muttersprache frei sind.

Mit Unterstützung des Vereins **„C.G.I.L. Bildungswerk e.V." und des Fördervereins Finow-Grundschule e.V. „Europa unter einem Dach"** bieten wir eine bilinguale Nachmittagsbetreuung an.

Se nelle classi prime, il numero delle iscrizioni supera il numero di posti disponibili si ricorre all'estrazione a sorte per decidere l'assegnazione dei suddetti posti. Tale sorteggio ha luogo separatamente per le due lingue partner.

Si fa notare che, ogni anno, ci sono posti disponibili per gli alunni di madrelingua italiana.

*Un ringraziamento per il sostegno all'associazione **„C.G.I.L. Bildungswerk e.V.", e all'associazione dei genitori e.V. „Europa unter einem Dach"** per un servizio di doposcuola gestito da insegnanti di madrelingua italiana.*

Weitere staatliche Europa-Schulen in Berlin (deutsch/italienisch)

SESB Herman-Nohl-Grundschule, Neukölln
Hannemannstr. 70
12347 Berlin
Tel.: (++49 30) 6200833
Fax: (++49 30) 62008344
E-Mail: *hermannohl@web.de*
Hompage: *www.HNS.cidsnet.de*

Albert-Einstein-Gymnasium, Neukölln
Parchimer Allee 109
12359 Berlin
Tel.: (++49 30) 6009020
Fax: (++49 30) 60090254
E-Mail: *postmaster@aeo.de*
Homepage: *www.aeo.de*

Alfred-Nobel-Oberschule, Neukölln
Realschule
Parchimer Allee 111
12359 Berlin
Tel.: (++49 30) 6009028
Fax: (++49 30) 60090255
E-Mail: *ano.cids@t-online.de*
Homepage: *www.ano.cidsnet.de*

Abkürzungen

zu den Lehrveranstaltungen

AG	Arbeitsgemeinschaft
AS	Aufbauseminar
C	Colloquium
EK	Einführungskurs
EL	Einstiegslektüre
EU	Einzelunterricht
Exk/EX	Exkursion
FK	Forschungskolloquium
FU	Freie Universität
G	Gruppenunterricht
GER	Gemeinsamer Europäischer Referenzrahmen
GK	Grundkurs
GS	Grundstudium
HS	Hauptseminar/Hauptstudium
HU	Humboldt-Universität
K	Kolloquium
L	Lektürekurs
LÜ	Lektüreübung
OS	Oberseminar
P/PJ/Pjs	Projekttutorium/ Projektseminar
PK	Projektkurs
PL	Praxisorientierte Lehrveranstaltung
PP	Praxisprojekt
PR	Praktikum
PS	Proseminar
S/SE	Seminar
SK	Sprachkurs
Sp	Sprachkurs
SpSt	Schulpraktische Studien
TU	Tutorium
Ü/UE	Übung
UP	Unterrichtspraktikum
ÜV	Überblicksvorlesung
V/VL	Vorlesung
VG	Vorlesung mit Gesprächsanteil
VS	Vertiefungsseminar

Wenn Sie die Arbeit des Italienzentrums unterstützen möchten, freuen wir uns über Ihre Zuwendung auf das Spendenkonto des Italienzentrums:

Freie Universität Berlin
Kontonummer 390 199 93 03
Berliner Bank (BLZ 100 200 00)

Bitte geben Sie unter Verwendungszweck unbedingt folgende Nummer an:
Fondsnr. 041 650 71 01

Kontakt

Freie Universität Berlin
Fachbereich Philosophie und Geisteswissenschaften
italien|zentrum
Rheinbabenallee 49
D-14199 Berlin

Tel.: (++49 30) 838 52231
Fax: (++49 30) 838 50487

E-Mail: *italzen@zedat.fu-berlin.de*
Homepage: *http://fu-berlin.de/italienzentrum*
Sprechzeiten: Montag bis Donnerstag 10.00-14.00 Uhr

Direktor: Prof. Dr. Klaus W. Hempfer
Geschäftsführung: Sabine Greiner
Regierungslektor: Enrico Savio
Mitarbeiterinnen: Caroline Bacciu, Isabella Augart

Änderungen vorbehalten. Stand September 2008.
Redaktionsschluss für das Sommersemester: März 2009.
Das Programm für das Sommersemester 2009 erscheint Mitte April 2009.

Mit freundlicher Unterstützung von:

nH BERLIN-FRIEDRICHSTRASSE

NH BERLIN FRIEDRICHSTRASSE
Friedrichstraße 96 · 10117 Berlin
Tel.: (++49 30) 2062 66 0 · Fax: (++49 30) 2062 66 999
E-Mail: *nhberlinfriedrichstrasse@nh-hotels.com*
Homepage: *www.nh-hotels.com*

und

Computacenter

Impressum

Herausgeber
Freie Universität Berlin
Fachbereich Philosophie und Geisteswissenschaften
Italienzentrum

Redaktion
Prof. Dr. Klaus W. Hempfer
Sabine Greiner
Isabella Augart
Dorothee Gerth
Maura Leacche
Maren Seifert

Titelbild
Bronzino, Agnolo di Cosimo di Mariano, gen. Ugolino Martelli (1519-1592). 1540 Staatliche Museen zu Berlin – Gemäldegalerie; Foto: Jörg P. Anders

Gestaltung
UNICOM Werbeagentur GmbH

Druck
Alphabet KG
Auflage 1.500
ISSN 1615-519X

italien|zentrum