

Programm

WINTERSEMESTER 2022/2023



Feel the place. Eins mit der Seele der Stadt.
Feel inspired. Inmitten stilvoller Eleganz.
Feel unique. Wohlfühlservice der Extraklasse.
Get ready to feel.

feel
the extraordinary



nh-collection.de

NH Collection Berlin Friedrichstrasse



NH COLLECTION
HOTELS

Amsterdam • Berlin • Barcelona • Brüssel • Frankfurt • Madrid • Rom • Wien und 47 weitere Destinationen.

Inhalt

Italienzentrum

Vorwort	4
Die Aufgaben des Italienzentrums	6
Organisationsstruktur	7
Italienzentrum – Veranstaltungen	8
Kurzübersicht der Veranstaltungen im Sommersemester 2022	16
Weitere italienbezogene Veranstaltungen der Humboldt-Universität zu Berlin	18

Forschung am Italienzentrum

Gastforscher:innen des Italienzentrums	20
Gastdozent:innen des Italienzentrums	20

Italienisches Kulturinstitut Berlin / Istituto Italiano di Cultura Berlino

Veranstaltungen	21
-----------------------	----

Società Dante Alighieri

Veranstaltungen	26
-----------------------	----

Deutsch-Italienische Gesellschaft

Veranstaltungen	27
-----------------------	----

Deutsch-italienische Kitas in Berlin	28
Staatliche deutsch-italienische Schulen in Berlin	28
Weitere Gymnasien mit Italienischangebot in Berlin	29

Kontakt	30
Impressum	31

Das

italien|zentrum

der Freien Universität Berlin

Liebe Freundinnen und Freunde des Italienzentrums,

es ist uns eine große Freude, unser Programm des Wintersemesters 2022/23 mit einem Beitrag des italienischen Botschafters zu eröffnen. S.E. Armando Varricchio wird uns am 24. Oktober einen Einblick in den Arbeitsalltag der italienischen Botschaft zwischen Tagespolitik, repräsentativen Pflichten und der Pflege diplomatischer Beziehungen geben.

Die alljährliche „Settimana della Lingua Italiana nel Mondo“ widmet sich dieses Jahr dem Italienischen, das von jungen Menschen gesprochen und geschrieben wird. In Zusammenarbeit mit unseren Partnern des Italienischen Kulturinstituts eröffnet unser Beiratsmitglied Prof. Dr. Lorenzo Filipponio von der Humboldt-Universität die Reihe am 17. Oktober im italienischen Kulturinstitut mit dem Vortrag „Non ti followo, ma ti seguo. L'italiano dei giovani e il giovane italiano“. An der Freien Universität begrüßen wir in der gleichen Woche Prof. Federico Vicario von der Universität Udine, der am 21. Oktober anhand des Friulanischen die Position junger Sprecher:innen zwischen Identität und Wandel darlegt. In einer für die Öffentlichkeit zugänglichen Lehrveranstaltung am 22. Oktober erläutert Professor Vicario anhand lexikographischer Quellen die früheren Verschriftlichungen des Friulanischen als Grundlage des heute noch gesprochenen „furlan“.

Unter der Federführung unseres Beiratsmitglieds Prof. Dr. Cornelia Klettke findet in Kooperation mit dem Italienischen Kulturinstitut Berlin und dem Italienzentrum vom 27.–29. Oktober eine Tagung zum Thema Dante und Botticelli im Kupferstichkabinett und an der Universität Potsdam statt. Anlässlich des 100. Jubiläums des Geburtsjahrs des italienischen Schriftstellers, Essayisten und Kritikers Giorgio Manganelli veranstaltet das Italienische Kulturinstitut in Zusammenarbeit mit dem Wagenbach Verlag, der Universität Roma Tre und dem Italienzentrum am 22. November eine „Serata Manganelli“, die sich unterschiedlichen Aspekten im Werk und Leben Manganellis widmen wird.

In Kooperation mit unseren Partnern der Humboldt-Universität zu Berlin präsentieren wir im Dezember zusammen mit dem Autor Prof. Fabrizio Franceschini von der Universität Pisa die Monographie „Il chimico libertino. Primo Levi e la babele del lager“. Im Januar wird dann der Linguist Prof. Massimo Vedovelli in seinem Vortrag an der HU die Frage erörtern, ob das Italienische des Jahres 2020 eine Sprache für die globalisierte Welt ist.

Besonders freuen wir uns, eine ehemalige Gastforscherin des Italienzentrums am 9. Dezember zu einer Vorstellung ihrer aktuellen Studien zu Benedetto Varchi begrüßen zu dürfen. Der Vortrag von Prof. Selene Maria Vatteroni präsentiert unter dem Titel „Ricotte, uova sode e altri cibi paradossali“ eine neue Textausgabe der burlesken Dichtung Varchis und verspricht in hintergründigen Wortspielen nur auf den ersten Blick Kulinarisches. Den aktuellen Bezügen zwischen Literatur und Ökologie und den Erzählungen des Anthropozäns widmet sich schließlich der Vortrag von Prof. Niccolò Scaffai am 19. Januar.

In der Reihe Geschichte, Politik und Gesellschaft wenden wir uns am 8. November in einem von Prof. Silvana Greco von der Technischen Universität Dresden angeregten und moderierten Workshop „ver-gessenen“ italienischen Soziologen wie Moses Dobruska, Vilfredo Pareto und Enzo Paci zu. Als Gäste eingeladen sind Prof. Massimo Cerulo von der Université Paris V Descartes sowie ebenfalls von der TU Dresden der Soziologe Prof. Dr. Karl-Siegbert Rehberg.

Die Ausstellung „Donatello. Erfinder der Renaissance“, die vom 2. September 2022 bis zum 8. Januar 2023 in der Gemäldegalerie am Kulturforum Berlin gezeigt wird, ist für uns ein willkommener Anlass, den Kunsthistoriker Prof. Dr. Frank Fehrenbach von der Universität Hamburg zu einem Vortrag über „Donatello und die Kräfte der Skulptur“ einzuladen. Für einen exklusiven Einblick in die Ausstellung selbst konnten wir den Kurator Dr. Neville Rowley gewinnen. Da die Teilnahme auf 15 Plätze beschränkt ist, bitten wir Sie um Anmeldung per Mail unter italzen@zedat.fu-berlin.de.

Es freut uns außerdem sehr, dass Prof. Alessandro D'Alessio seinen letztes Semester leider ausgefallenen Vortrag über Ostia und den dortigen antiken Hafenbezirk am 9. Januar nachholen wird. Professor D'Alessio ist der Direktor des Archäologischen Parks Ostia Antica und sein Vortrag erlaubt es uns, unsere sehr gute Zusammenarbeit mit dem Institut für Klassische Archäologie auch im Wintersemester fortzusetzen.

In seinem Buch „Privati del patrimonio“ hat Prof. Tomaso Montanari bereits 2015 die Idee, Denkmalschutz durch die Privatisierung öffentlichen Kulturguts zu finanzieren, kritisch diskutiert. Einen aktualisierten Beitrag zum Thema wird er nun an der Freien Universität Berlin unter dem Titel „Italia sacra: Il patrimonio culturale religioso tra tutela e rovina“ vorstellen. Leider stand zu Redaktionsschluss der genaue Termin noch nicht fest. Wir bitten Sie daher, sich auf unserer Webseite www.fu-berlin.de/italienzentrum dazu zu informieren.

Wir knüpfen am 1. Dezember an unsere Diskussionen zu italienischem (Post-)Kolonialismus an und sprechen in einer der Öffentlichkeit zugänglichen Live-Videokonferenz mit dem Regisseur Valerio Ciriaci und dem Produzenten Isaak Liptzin, den Gründern von awèn Films. Mit ihrem Werk „If only I were that warrior“ haben Ciriaci und Liptzin 2015 einen Film über die italienische Besetzung Äthopiens ab 1935 vorgelegt, in dem durch die (Familien-)geschichte dreier Protagonist:innen die Auswirkungen dieser Okkupation und das Erinnern an die koloniale Vergangenheit Italiens und Äthiopiens thematisiert werden. Wir bitten um Anmeldung zum virtuellen Gespräch und stellen allen Interessierten eine Möglichkeit zur Verfügung, den Film in Vorbereitung auf den Termin online zu sehen.

Dass Regierungen in Italien öfter wechseln als es im europäischen Durchschnitt üblich ist, ist bekannt. Inwiefern dies insbesondere mit Fragen des Wahlrechts zusammenhängen mag, erläutert unser Gast Prof. Andrea De Petris am 31. Oktober. Den Auswirkungen von Frauenquoten in Firmenvorständen und den jüngsten Entwicklungen des italienischen Gesellschaftsrechts widmet sich die Anwältin Dr. Cecilia Carrara am 6. Dezember in zwei Vorträgen, die wir in Zusammenarbeit mit dem Fachbereich Rechtswissenschaft der Freien Universität Berlin veranstalten.

Unsere Reihe „Work IT“ setzen wir am 13. Dezember für die Bereiche Verlagswesen und Übersetzung sowie am 7. Februar für die Bereiche Kunst und Kultur fort. In diesen digital übertragenen Videokonferenzen stellen wir junge Berufstätige vor, für deren Werdegang und Profession Italienischkenntnisse eine zentrale Rolle gespielt haben bzw. spielen. Fragen dürfen gestellt werden und da die genaue „Besetzung“ der beiden Termine bei Redaktionsschluss noch nicht feststand, möchten wir alle Interessierten auch hier einladen, sich auf unserer Webseite zu informieren, die wir stetig aktualisieren.

Nach zweieinhalb Jahren Pandemie sind wir glücklich, seit dem Frühjahr 2022 wieder Veranstaltungen in Präsenz anbieten zu können. Da wir aber allen, die zu unseren Terminen nicht persönlich in Berlin sein können, weiterhin einen Zugang gewähren möchten, finden die meisten unserer Veranstaltungen hybrid statt, einige wenige voll virtuell oder voll präsentisch. Wie schon in den letzten Semestern möchten wir Sie daher weiterhin darum bitten, die für jede Veranstaltung geltende Modalität (präsentisch, hybrid, virtuell) und das aktuell geltende Hygienekonzept vor dem Besuch auf unserer Webseite www.fu-berlin.de/italienzentrum einzusehen. Am einfachsten können wir Sie von eventuell auch kurzfristigen Änderungen informieren, wenn Sie sich per Mail (italzen@zedat.fu-berlin.de) für die Veranstaltungen Ihrer Wahl anmelden. Für Fragen stehen wir Ihnen jederzeit gerne zur Verfügung.

Wir freuen uns sehr, Sie im Wintersemester präsentisch und/oder digital zugeschaltet wieder zahlreich bei uns begrüßen zu können. Bleiben Sie gesund und zuversichtlich sowie uns weiterhin gewogen,

Cordiali saluti
Bernhard Huss und Sabine Greiner

Die Aufgaben des Italienzentrums

Forschung und Lehre

Das Italienzentrum an der Freien Universität Berlin hat die Aufgabe, die Zusammenarbeit in Forschung und Lehre zwischen den Universitäten in Berlin und Potsdam einerseits und italienischen Universitäten und Forschungszentren andererseits zu koordinieren und zu verstärken.

Die Intensivierung der Zusammenarbeit zielt nicht nur auf spezifisch italienbezogene Themen vor allem in geistes- und kulturwissenschaftlichen Fächern wie etwa der Italianistik, der Geschichte, der Kunstgeschichte oder der Klassischen Archäologie, sondern es wird angestrebt, deutsch-italienische Kooperationen in den unterschiedlichen Wissenschaften unabhängig von einem thematischen Italienbezug zu fördern und aufzubauen.

Im Bereich der Forschung soll dem Aufbau und der Pflege bilateraler, interdisziplinär ausgerichteter Forschungsgruppen und -vorhaben Priorität eingeräumt werden. Die Veranstaltung von gemeinsamen Kongressen und Tagungen, die Förderung der Publikation von Forschungsergebnissen, der Austausch von etablierten Wissenschaftler:innen und wissenschaftlichem Nachwuchs sollen die Anbahnung und die Pflege von deutsch-italienischen Kooperationen ermöglichen und fördern.

In Bezug auf die Lehre gilt es, das italienbezogene Lehrangebot an den Universitäten in Berlin und Potsdam zu intensivieren. Die Einrichtung eines Regionalstudiengangs „Italienstudien“ erfolgte mit dem Wintersemester 2003/04. Der interdisziplinär angelegte BA-Studiengang besteht aus einem Kernbereich der Italienischen Philologie sowie aus einem Komplementärbereich, der drei Bausteinfächer beinhaltet. Diese sind wählbar aus zwei Fächergruppen, einerseits „Recht und Wirtschaft“, andererseits „Geschichte, Kunst und Theater“.

Außerdem betreut das Italienzentrum regelmäßig Gastforscher:innen, und seit dem Herbst 2016 auch Gastdozent:innen aus Italien. Diese bieten Veranstaltungen in den genannten Bausteinfächern auf Italienisch und mit spezifisch italienischem Themenbezug für die Studierenden der Freien Universität Berlin sowie für Gaststudierende aus Italien (ERASMUS u.a.) an.

Dokumentation und Information

Die italienbezogenen Aktivitäten an den Universitäten in Berlin und Potsdam sollen systematisch dokumentiert werden. Außerdem soll die Öffentlichkeit hierüber in regelmäßigen Abständen informiert werden.

Italienbezogene Veranstaltungen, die in Kooperation mit dem Italienzentrum organisiert werden, werden durch das Italienzentrum angekündigt.

Kooperationsverträge

Es bestehen bereits durch das Italienzentrum initiierte Kooperationsverträge zwischen der Freien Universität Berlin und der *Scuola Normale Superiore di Pisa* sowie der *Università degli Studi di Napoli Federico II*, der *Università degli Studi Roma Tre*, der *Università di Bologna* und der *Università degli Studi di Milano*.

Organisationsstruktur

Direktor: **Prof. Dr. Bernhard Huss**
Geschäftsführerin: **Sabine Greiner**
Regierungslektorin: **Emanuela Mingo**

Freie Universität Berlin

Prof. Dr. Christian Armbrüster (FB Rechtswissenschaft, Lehrstuhl für Bürgerliches Recht, Handels- und Gesellschaftsrecht, Privatversicherungsrecht und Internationales Privatrecht)

Prof. Dr. Giulio Busi (FB Geschichts- und Kulturwissenschaften, Institut für Judaistik)

Prof. Dr. Daniela Caspari (FB Philosophie und Geisteswissenschaften, Institut für Romanische Philologie)

Prof. Dr. Johanna Fabricius (FB Geschichts- und Kulturwissenschaften, Institut für Klassische Archäologie)

Prof. Dr. Doris Kolesch (FB Philosophie und Geisteswissenschaften, Institut für Theaterwissenschaft)

Stellvertreter:innen:

Prof. Dr. Dr. Giacomo Corneo (FB Wirtschaftswissenschaften, Institut für Öffentliche Finanzen und Sozialpolitik)

Prof. Dr. Karin Gludovatz (FB Geschichts- und Kulturwissenschaften, Kunsthistorisches Institut)

Humboldt-Universität zu Berlin

Prof. Dr. Lorenzo Filipponio (Sprach- und Literaturwissenschaftliche Fakultät, Institut für Romanistik)

Stellvertreter:

Prof. Dr. Kai Kappel (Kultur-, Sozial- und Bildungswissenschaftliche Fakultät, Institut für Kunst- und Bildgeschichte)

Technische Universität Berlin

Prof. Dr. Enrico Gualini (Fakultät VI, Institut für Stadt- und Regionalplanung)

Stellvertreter:

Prof. Dr. Walter F. Sendlmeier (Fakultät I, Institut für Sprache und Kommunikation)

Universität Potsdam

Prof. Dr. Cornelia Klettke (Philosophische Fakultät, Institut für Romanistik)

Stellvertreterin:

Prof. Dr. Annette Gerstenberg (Philosophische Fakultät, Institut für Romanistik)

Italienisches Kulturinstitut

Prof. Dr. Maria Carolina Foi (Direktorin des Italienischen Kulturinstituts Berlin)

Stellvertreterin:

Dott.ssa Francesca Moschitta (Italienisches Kulturinstitut Berlin)

Vertreter:innen der Privatwirtschaft

Dr. Rodolfo Dolce (Studio legale Dolce · Lauda)

Stellvertreterin:

Dr. Andrea Timmesfeld (Generali Deutschland)

Italienzentrum – Veranstaltungen

Bitte beachten Sie, dass alle Veranstaltungen des Italienzentrums, wenn nicht anders angegeben, sowohl für die virtuelle als auch die präsentische Teilnahme geplant werden. Sollte sich die Planung kurzfristig ändern, würden wir Sie gerne informieren können.

Wir bitten Sie daher, sich immer per Mail für die Veranstaltung(en) Ihrer Wahl anzumelden: italzen@zedat.fu-berlin.de. Bitte geben Sie ebenfalls an, ob Sie auf jeden Fall virtuell teilnehmen oder eine präsentische Teilnahme auch möglich wäre. Bitte beachten Sie das geltende Hygienekonzept, das Sie in jeweils aktueller Fassung auf unserer Webseite einsehen können (<https://www.geisteswissenschaften.fu-berlin.de/italienzentrum/veranstaltungen/hygienekonzept/index.html>).

Programmeröffnung

► Montag, 24.10.2022, 18 Uhr c.t.

Gespräch mit dem italienischen Botschafter S.E. Armando Varricchio

(Botschaft der Republik Italien in Deutschland)

Grußworte: Prof. Dr. Sven Chojnacki (Vizepräsident der Freien Universität Berlin),

Prof. Dr. Ulrike Schneider (Dekanin des Fachbereichs Philosophie und Geisteswissenschaften) und

Prof. Dr. Bernhard Huss (Direktor des Italienzentrums der Freien Universität Berlin)

Moderation: Prof. Dr. Bernhard Huss (Direktor des Italienzentrums der Freien Universität Berlin)

In italienischer Sprache

Ort: Hörsaal 1a, Freie Universität Berlin, Habelschwerdter Allee 45

In Zusammenarbeit mit der Botschaft der Republik Italien in Deutschland

Reihe Sprache und Literatur

► Montag, 17.10.2022, 19 Uhr s.t.

VORTRAG

Non ti followo, ma ti seguo. L'italiano dei giovani e il giovane italiano

Prof. Dr. Lorenzo Filipponio (Humboldt-Universität zu Berlin)

Einführung und Moderation: Prof. Dr. Maria Carolina Foi (Direktorin des Italienischen Kulturinstituts Berlin)

In italienischer Sprache mit Simultanübersetzung

Ort: Italienisches Kulturinstitut Berlin, Hildebrandstr. 2, Berlin-Tiergarten

Anmeldung erforderlich über Eventbrite

In Zusammenarbeit mit der Botschaft der Republik Italien in Deutschland, dem Italienischen Kulturinstitut Berlin und dem Institut für Romanistik der Humboldt-Universität zu Berlin

► Donnerstag, 20.10.2022, 18 Uhr c.t.

VORTRAG

Il friulano e i giovani tra identità e cambiamento

Prof. Federico Vicario (Università degli Studi di Udine)

Einführung und Moderation: Prof. Dr. Sascha Gaglia (Freie Universität Berlin)

In italienischer Sprache

Ort: Raum L 116 (Seminarzentrum), Freie Universität Berlin, Habelschwerdter Allee 45

► **Freitag, 21.10.2022, 12 Uhr c.t.**

VORTRAG

La redazione del friulano antico. Fonti documentarie lessicografiche

Prof. Federico Vicario (*Università degli Studi di Udine*)

Einführung und Moderation: Prof. Dr. Sascha Gaglia (*Freie Universität Berlin*)

In italienischer Sprache

Ort: Raum JK 27/106, Freie Universität Berlin, Habelschwerdter Allee 45

► **Donnerstag 27.10. – Samstag, 29.10.2022**

TAGUNG

Dante e Botticelli

Grußworte: Prof. Dr. Maria Carolina Foi (*Direktorin des Italienischen Kulturinstituts Berlin*),

Prof. Dr. Bernhard Huss (*Direktor des Italienzentrums der Freien Universität Berlin*) und

PD Karl Philipp Ellerbrock (*Präsident der Deutschen Dante-Gesellschaft*)

Einführung: Dr. Dagmar Korbacher (*Direktorin des Kupferstichkabinetts der Staatlichen Museen zu Berlin*) und

Prof. Dr. Cornelia Klettke (*Geschäftsführende Direktorin des Instituts für Romanistik der Universität Potsdam*)

Teilnehmer:innen: Prof. Marcello Ciccuto (*Università di Pisa*), Prof. Rossend Arqués (*Universitat Autònoma de Barcelona*), Prof. Silvia Maddalo (*Università degli Studi della Tuscia, Viterbo*), Prof. Claudia Cieri Via

(*Università degli Studi di Roma „La Sapienza“*), Prof. Michele Cometa (*Università degli Studi di Palermo*),

Prof. Dr. Winfried Wehle (*Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt*), Prof. Dr. Thomas Klinkert

(*Universität Zürich*), Prof. Eduard Vilella (*Universitat Autònoma de Barcelona*), Prof. Dr. Angela Fabris

(*Alpen-Adria-Universität Klagenfurt*), Dr. Antonella Ippolito (*Universität Potsdam*), Dr. Gianni Pittiglio

(*Scuola di alta formazione e studio ICRCPAL – MiBAC*), Dr. Roberto Ubbidente (*Humboldt-Universität zu Berlin*), PD Dr. Sven Thorsten Kilian (*Universität Stuttgart*), Prof. Sandro Bertelli (*Università degli Studi di Ferrara*) und Dr. Silvia Riccardi (*Uppsala Universitet*)

In italienischer Sprache

Orte: Kupferstichkabinett, Staatliche Museen zu Berlin, Kulturforum, Vortragssaal (27.10.) und Universität

Potsdam, Am Neuen Palais, Haus 8 – Foyer (0.60/0.61) (28. und 29.10.)

Eine Veranstaltung der Universität Potsdam in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Berlin, dem Kupferstichkabinett der Staatlichen Museen zu Berlin und dem Italienzentrum der Freien Universität Berlin

► **Dienstag, 22.11.2022, 18 Uhr s.t.**

PODIUMSDISKUSSION

Serata Manganelli

Lietta Manganelli, Prof. Giovanni Sampaolo (*Università degli Studi Roma Tre*),

Prof. Andrea Cortellessa (*Università degli Studi Roma Tre*) und Marianne Schneider

Einführung und Moderation: Prof. Dr. Maria Carolina Foi (*Direktorin des Italienischen Kulturinstituts Berlin*)

In italienischer Sprache mit Simultanübersetzung

Ort: Italienisches Kulturinstitut Berlin, Hildebrandstr. 2, Berlin-Tiergarten

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Berlin in Zusammenarbeit mit dem Verlag Klaus Wagenbach, der Università Roma Tre und dem Italienzentrum der Freien Universität Berlin

► **Donnerstag, 08.12.2022, 18 Uhr c.t.**

VORTRAG

Il chimico libertino. Primo Levi e la babele del lager

Prof. Fabrizio Franceschini (*Università di Pisa*)

Einführung und Moderation: Prof. Dr. Giulio Busi (*Freie Universität Berlin*) und

Prof. Dr. Lorenzo Filipponio (*Humboldt-Universität zu Berlin*)

In italienischer Sprache

Ort: Raum 1072, Humboldt-Universität zu Berlin, Unter den Linden 6

In Zusammenarbeit mit der Humboldt-Universität zu Berlin

► **Freitag, 09.12.2022, 12 Uhr c.t.**

BUCHPRÄSENTATION

Ricotte, uova sode e altri cibi paradossali. La nuova edizione dei *Capitoli burleschi* di Benedetto Varchi

Prof. Selene Maria Vatteroni (*Scuola Superiore Meridionale, Napoli*)

Einführung und Moderation: Prof. Dr. Bernhard Huss (*Freie Universität Berlin*)

In italienischer Sprache

Ort: Raum KL 32/123, Freie Universität Berlin, Habelschwerdter Allee 45

► **Dienstag, 10.01.2023, 14 Uhr c.t.**

VORTRAG

Italiano 2020: lingua per il mondo globale?

Prof. Massimo Vedovelli (*Università per Stranieri di Siena*)

Einführung und Moderation: Prof. Dr. Daniel Reimann (*Humboldt-Universität zu Berlin*)

In italienischer Sprache

Ort: Raum 1.607, Humboldt-Universität zu Berlin, Dorotheenstraße 24

Eine Veranstaltung der Humboldt-Universität zu Berlin in Zusammenarbeit mit dem Italienzentrum der Freien Universität Berlin

► **Donnerstag, 19.01.2023, 18 Uhr c.t.**

VORTRAG

Letteratura e ecologia: raccontare l'Antropocene

Prof. Niccolò Scaffai (*Università di Siena*)

Einführung und Moderation: Dr. Paola Albarella (*Freie Universität Berlin*)

In italienischer Sprache

Ort: Raum KL 32/202, Freie Universität Berlin, Habelschwerdter Allee 45

Reihe Geschichte, Politik und Gesellschaft

► **Dienstag, 08.11.2022, 18 Uhr c.t.**

WORKSHOP

La sociologia "dimenticata": teorie e storie di vita di studiosi fuori dalle righe

Teilnehmer:innen: Prof. Dr. Silvana Greco (*Freie Universität Berlin/Technische Universität Dresden*),

Prof. Dr. Karl-Siegbert Rehberg (*Technische Universität Dresden*) und Prof. Dr. Massimo Cerulo

(*Università degli Studi di Perugia/Université Paris V Descartes*)

Begrüßung: Prof. Dr. Bernhard Huss (*Freie Universität Berlin*)

Einführung und Moderation: Prof. Dr. Giulio Busi (*Freie Universität Berlin*)

In italienischer und deutscher Sprache

Ort: Raum 2.2058, Freie Universität Berlin, Fabeckstr. 23-25 (Holzlaube)

In Kooperation mit dem Institut für Judaistik der Freien Universität Berlin und der Technischen Universität Dresden

Reihe Kunstgeschichte und Archäologie

► **Mittwoch, 23.11.2022, 18 Uhr c.t.**

VORTRAG

Donatello und die Kräfte der Skulptur

Prof. Dr. Frank Fehrenbach (*Universität Hamburg*)

Einführung und Moderation: Prof. Dr. Karin Gludovatz (*Freie Universität Berlin*)

In deutscher Sprache

Ort: Hörsaal B, Kunsthistorisches Institut der Freien Universität Berlin, Koserstr. 20

In Zusammenarbeit mit dem Kunsthistorischen Institut der Freien Universität Berlin

► **Montag, 09.01.2023, 18 Uhr c.t.**

VORTRAG

Ostia, Portus e il Parco archeologico di Ostia antica

Prof. Alessandro D'Alessio (*Direttore Parco archeologico Ostia antica*)

Einführung und Moderation: Prof. Dr. Monika Trümper (*Freie Universität Berlin*)

In italienischer Sprache

Ort: Raum -1.2009, Freie Universität Berlin, Fabeckstr. 23-25 (Holzlaube)

In Zusammenarbeit mit dem Institut für Klassische Archäologie der Freien Universität Berlin

► **Datum und Ort standen zu Redaktionsschluss noch nicht fest**

Bitte konsultieren Sie unsere Webseite www.fu-berlin.de/italienzentrum.

VORTRAG

Italia sacra: il patrimonio culturale religioso tra tutela e rovina

Prof. Tomaso Montanari (*Rettore dell'Università per gli Stranieri Siena*)

Einführung und Moderation: Giulia Angelini (*Freie Universität Berlin*)

In italienischer Sprache

Reihe Film und Theater

► **Donnerstag, 01.12.2022, 18 Uhr c.t.**

GESPRÄCH

"If only I were that warrior" (USA/I/ETH, 2015)

Gespräch mit dem Regisseur Valerio Ciriaci und dem Produzenten Isaak Liptzin

Einführung und Moderation: Alessandra Origgi (*Freie Universität Berlin/Universität Potsdam*)

In italienischer Sprache

Online-Veranstaltung; im Vorfeld des Gesprächs besteht für Interessent:innen die Möglichkeit, den Film zu streamen

Reihe Recht und Wirtschaft

► **Montag, 31.10.2022, 10 Uhr c.t.**

VORTRAG

Warum ist Italien so schwierig zu regieren? Auswirkungen des Wahlrechts auf die politische Stabilität Italiens

Prof. Andrea De Petris (*Direktor Ceptalia/Assistant Professor UNINT Rom*)

Einführung und Moderation: Prof. Dr. Markus Heintzen (*Freie Universität Berlin*)

In deutscher Sprache

Ort: Max-Kade-Auditorium (Audimax) im Henry-Ford-Bau, Freie Universität Berlin, Garystr. 35

In Kooperation mit dem Fachbereich Rechtswissenschaft der Freien Universität Berlin

► **Dienstag, 06.12.2022, 10 Uhr c.t.**

VORTRAG

Female Quotas in Company Boards

Dr. Cecilia Carrara (*Legance Adv. Ass., Rom*)

Einführung und Moderation: Prof. Dr. Christian Armbrüster (*Freie Universität Berlin*)

In englischer Sprache

Ort: Raum 2215, Freie Universität Berlin, Boltzmannstr. 3

In Zusammenarbeit mit dem Fachbereich Rechtswissenschaft der Freien Universität Berlin

► **Dienstag, 06.12.2022, 12 Uhr s.t.**

VORTRAG

Recent Developments in Italian Company Law

Dr. Cecilia Carrara (*Legance Adv. Ass., Rom*)

Einführung und Moderation: Prof. Dr. Christian Armbrüster (*Freie Universität Berlin*)

In englischer Sprache

Ort: Raum 2215, Freie Universität Berlin, Boltzmannstr. 3

In Zusammenarbeit mit dem Fachbereich Rechtswissenschaft der Freien Universität Berlin

Reihe Praxis und Exkursionen

► **Montag, 28.11.2022, 10 Uhr s.t.**

EXKURSION

Führung durch die Ausstellung „Donatello. Erfinder der Renaissance“

Mit dem Kurator Dr. Neville Rowley

In deutscher Sprache

Ort: Gemäldegalerie Berlin, Matthäikirchplatz, Berlin-Tiergarten

In Zusammenarbeit mit der Gemäldegalerie – Staatliche Museen zu Berlin

Teilnahme beschränkt auf 15 Plätze, Anmeldung erforderlich per Mail (italzen@zedat.fu-berlin.de).

► **Dienstag, 13.12.2022, 18 Uhr c.t.**

WORKSHOP

Work IT – Italienisch bei der Arbeit

Teil 3: Verlagswesen und Übersetzung

Organisation: Josephine Löffler (VIAVAI) und Sabine Greiner (*Italienzentrum der Freien Universität Berlin*)

Teilnehmer:innen: Linus Guggenberger (*Verlag Klaus Wagenbach*) und weitere Gäste

(Aktualisierungen unter www.fu-berlin.de/italienzentrum)

In deutscher Sprache

Online-Veranstaltung

In Zusammenarbeit mit VIAVAI – Deutsch-italienischer Jugendaustausch

► **Dienstag, 07.02.2023, 18 Uhr c.t.**

WORKSHOP

Work IT – Italienisch bei der Arbeit

Teil 4: Kunst und Kultur

Organisation: Josephine Löffler (VIAVAI) und Sabine Greiner (*Italienzentrum der Freien Universität Berlin*)

Teilnehmer:innen: standen zu Redaktionsschluss noch nicht fest (Aktualisierungen unter www.fu-berlin.de/italienzentrum)

In deutscher Sprache

Online-Veranstaltung

In Zusammenarbeit mit VIAVAI – Deutsch-italienischer Jugendaustausch

Dante e Botticelli

Donnerstag, 27.10. – Samstag, 29.10.2022

Eine Veranstaltung der Universität Potsdam in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Berlin, dem Kupferstichkabinett der Staatlichen Museen zu Berlin und dem Italienzentrum der Freien Universität Berlin

PROGRAMM

► Donnerstag, 27.10.2022

Ort: Kupferstichkabinett, Staatliche Museen zu Berlin, Kulturforum, Vortragssaal

- 9:15 Uhr *Begrüßung:* Prof. Dr. Maria Carolina Foi (*Direktorin des Italienischen Kulturinstituts Berlin*), Prof. Dr. Bernhard Huss (*Direktor des Italienzentrums der Freien Universität Berlin*), PD Karl Philipp Ellerbrock (*Präsident der Deutschen Dante-Gesellschaft*)
- 9:30 Uhr *Einführung:* Dr. Dagmar Korbacher (*Direktorin des Kupferstichkabinetts der Staatlichen Museen zu Berlin*) und Prof. Dr. Cornelia Klettke (*Geschäftsführende Direktorin des Instituts für Romanistik der Universität Potsdam*)
- 9:45 Uhr Prof. Marcello Ciccuto (*Università di Pisa*): Le immagini di superbia punita (Pg. XII)
- 11:00 Uhr Prof. Rossend Arqués (*Universitat Autònoma de Barcelona*): L'albero dei golosi (Pg. XXII-XXIV)
- 11:45 Uhr Prof. Silvia Maddalo (*Università degli Studi della Tuscia, Viterbo*): Minotauro e centauri nell'*Inferno* di Botticelli: tra miti antichi e suggestioni dantesche
- 14:00 Uhr Prof. Claudia Cieri Via (*Università degli Studi di Roma „La Sapienza“*): A testa in giù: la traduzione in immagini dei simoniaci, degli ipocriti e dei traditori nell'*Inferno* dantesco (Jf. XIX)
- 16:00 Uhr Vorstellung des Bands IV und der Serie "Dante visualizzato" (italienisch/deutsch)
Moderation: Prof. Michele Cometa (*Università degli Studi di Palermo*)
Simultanübersetzung: Dr. Antonella Ippolito (*Universität Potsdam*)

► Freitag, 28.10.2022

Ort: Universität Potsdam, Am Neuen Palais, Haus 8 – Foyer (0.60/0.61)

- 9:30 Uhr Prof. Dr. Winfried Wehle (*Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt*): Gerione (Jf. XVII)
- 10:15 Uhr Prof. Dr. Thomas Klinkert (*Universität Zürich*): I ladri, i serpenti e le metamorfosi (Jf. XXIV-XXV)
- 11:15 Uhr Dr. Dagmar Korbacher (*Kupferstichkabinett, Staatliche Museen zu Berlin*): Lucifero (Jf. XXXIV)

- 12:00 Uhr Prof. Dr. Cornelia Klettke (*Universität Potsdam*): Nel passaggio all'empireo: la percezione dei beati e degli angeli (Pd. XXVII, XXVIII-XXIX)
- 14:15 Uhr Prof. Eduard Vilella (*Universitat Autònoma de Barcelona*): Immagini evanescenti: gli esempi purgatoriali fra invidiosi e iracondi (Pg. XIII-XV)
- 15:00 Uhr Prof. Dr. Angela Fabris (*Alpen-Adria-Universität Klagenfurt*): Forme ed elementi di raccordo nella raffigurazione del canto XVIII dell'*Inferno*
- 16:00 Uhr Dr. Antonella Ippolito (*Universität Potsdam*): *Nel fuoco che affina* con Dante e Botticelli (Pg. XXV-XXVII)
- 16:45 Uhr Dr. Gianni Pittiglio (*Scuola di alta formazione e studio ICRCPAL – MiBAC*): Botticelli nascosto: dettagli iconografici, derivazioni e influenze nei disegni della *Commedia* medicea
- Ort: Universität Potsdam, Am Neuen Palais, Haus 12 – Obere Mensa
- 18:00 Uhr Soirée Liszt con il pianista Alessandro Riccardi: Un viaggio musicale nella poesia italiana / Eine musikalische Reise in die italienische Dichtung

► Samstag, 29.10.2022

Ort: Universität Potsdam, Am Neuen Palais, Haus 8 – Foyer (0.60/0.61)

- 9:00 Uhr Dr. Roberto Ubbidente (*Humboldt-Universität zu Berlin*): Malacoda e la sua ciurma – Su Jf. XXI-XXII
- 9:45 Uhr PD Dr. Sven Thorsten Kilian (*Universität Stuttgart*): Tra *stasis* e *diégesis* nelle rappresentazioni della sesta Malaborgia (Jf. XXIII)
- 10:45 Uhr Prof. Sandro Bertelli (*Università degli Studi di Ferrara*): Dante e la *Commedia* al tempo di Botticelli
- 11:30 Uhr Dr. Silvia Riccardi (*Uppsala Universitet*): Dal colosso al frammento: Fuseli, Blake e la ricezione dei Giganti di Botticelli (Jf. XXXI-XXXII)

La sociologia “dimenticata”: teorie e storie di vita di studiosi fuori dalle righe

► **Dienstag, 08.11.2022**

Ort: Raum 2.2058, Freie Universität Berlin, Fabeckstr. 23/25 (Holzlaube)

Vorträge in italienischer, Diskussion in italienischer und deutscher Sprache

In Zusammenarbeit mit dem Institut für Judaistik der Freien Universität Berlin und der Technischen Universität Dresden

Teilnehmer:innen: Prof. Dr. Silvana Greco (Freie Universität Berlin/Technische Universität Dresden), Prof. Dr. Karl-Siegbert Rehberg (Technische Universität Dresden) und Prof. Dr. Massimo Cerulo (Università degli Studi di Perugia/Université Paris V Descartes)

18:15 Uhr *Begrüßung und Einführung:* Prof. Dr. Bernhard Huss (Direktor des Italienzentrums der Freien Universität Berlin) und Prof. Dr. Giulio Busi (Direktor des Instituts für Judaistik der Freien Universität Berlin)

Moderation: Prof. Dr. Giulio Busi (Freie Universität Berlin)

18:30 Uhr Prof. Dr. Silvana Greco (Freie Universität Berlin/Technische Universität Dresden): Cesare Beccaria, l'illuminismo lombardo nel pensiero sociologico di Moses Dobruska

19:05 Uhr Prof. Dr. Karl-Siegbert Rehberg (Technische Universität Dresden): Arnold Gehlen e Carlo Mongardini analizzano Vilfredo Pareto come “cacciatore dei miti”

19:25 Uhr Prof. Dr. Massimo Cerulo (Università degli Studi di Perugia/Université Paris V Descartes): Consonanze. Enzo Paci, il Diario fenomenologico e una “certa” sociologia

20:00 Uhr Diskussion

Kurzübersicht der Veranstaltungen im Wintersemester 2022/23

Oktober

► Montag, 17.10.2022, 19 Uhr s.t.

REIHE SPRACHE UND LITERATUR

Vortrag von Prof. Dr. Lorenzo Filippino (*Humboldt Universität zu Berlin*):

Non ti followo, ma ti seguo. L'italiano dei giovani e il giovane italiano

► Donnerstag, 20.10.2022, 18 Uhr c.t.

REIHE SPRACHE UND LITERATUR

Vortrag von Prof. Dr. Federico Vicario (*Università degli Studi di Udine*):

Il friulano e i giovani tra identità e cambiamento

► Freitag, 21.10.2022, 12 Uhr c.t.

REIHE SPRACHE UND LITERATUR

Vortrag von Prof. Federico Vicario (*Università degli Studi di Udine*)

La redazione del friulano antico. Fonti documentarie lessicografiche

► Montag, 24.10.2022, 18 Uhr c.t.

PROGRAMMIERÖFFNUNG

Gespräch mit dem italienischen Botschafter S.E. Armando Varricchio

► Donnerstag, 27.10. – Samstag, 29.10.

REIHE SPRACHE UND LITERATUR

Tagung: **Dante e Botticelli**

► Montag, 31.10.2022, 10 Uhr c.t.

REIHE RECHT UND WIRTSCHAFT

Vortrag von Prof. Andrea De Petris (*Direktor CeptItalia/Assistant Professor UNINT Rom*):

Warum ist Italien so schwierig zu regieren? Auswirkungen des Wahlrechts auf die politische Stabilität Italiens

November

► Dienstag, 08.11.2022, 18 Uhr c.t.

REIHE GESCHICHTE, POLITIK UND GESELLSCHAFT

Workshop: **La sociologia "dimenticata": teorie e storie di vita di studiosi fuori dalle righe**

► Dienstag, 22.11.2022, 18 Uhr s.t.

REIHE SPRACHE UND LITERATUR

Podiumsdiskussion und Lesung: **Serata Manganelli**

► Mittwoch, 23.11.2022, 18 Uhr c.t.

REIHE KUNSTGESCHICHTE UND ARCHÄOLOGIE

Vortrag von Prof. Dr. Frank Fehrenbach (*Universität Hamburg*): **Donatello und die Kräfte der Skulptur**

► Montag, 28.11.2022, 10 Uhr s.t.
REIHE PRAXIS UND EXKURSIONEN
Exkursion mit dem Kurator Dr. Neville Rowley (*Staatliche Museen zu Berlin*):
Führung durch die Ausstellung „Donatello, Erfinder der Renaissance“

Dezember

► Donnerstag, 01.12.2022, 18 Uhr c.t.
REIHE FILM UND THEATER
“If only I were that warrior” (USA/I/ETH, 2015); Online-Gespräch mit dem Regisseur Valerio Ciriaci und dem Produzenten Isaak Liptzin

► Dienstag, 06.12.2022, 10 Uhr c.t.
REIHE RECHT UND WIRTSCHAFT
Vortrag von Dr. Cecilia Carrara (*Legance Adv. Ass., Rom*): **Female Quotas in Company Boards**

► Dienstag, 06.12.2022, 12 Uhr s.t.
REIHE RECHT UND WIRTSCHAFT
Vortrag von Dr. Cecilia Carrara (*Legance Adv. Ass., Rom*): **Recent Developments in Italian Company Law**

► Donnerstag, 08.12.2022, 18 Uhr c.t.
REIHE SPRACHE UND LITERATUR
Vortrag von Prof. Fabrizio Franceschini (*Università di Pisa*):
Il chimico libertino. Primo Levi e la babele del lager

► Freitag, 09.12.2022, 12 Uhr c.t.
REIHE SPRACHE UND LITERATUR
Buchpräsentation von Prof. Selene Maria Vatteroni (*Scuola Superiore Meridionale, Napoli*):
Ricotte, uova sode e altri cibi paradossali. La nuova edizione dei Capitoli burleschi di Benedetto Varchi

► Dienstag, 13.12.2022, 18 Uhr c.t.
REIHE PRAXIS UND EXKURSIONEN
Online-Workshop: **Work IT – Italienisch bei der Arbeit; Teil 3: Verlagswesen und Übersetzung**

Januar

► Montag, 09.01.2023, 18 Uhr c.t.
REIHE KUNSTGESCHICHTE UND ARCHÄOLOGIE
Vortrag von Prof. Alessandro D'Alessio (*Direttore Parco Archeologico Ostia Antica*):
Ostia, Portus e il Parco archeologico di Ostia antica

► Dienstag, 10.01.2023, 14 Uhr c.t.
REIHE SPRACHE UND LITERATUR
Vortrag von Prof. Massimo Vedovelli (*Università per Stranieri di Siena*):
Italiano 2020: lingua per il mondo globale?

► Donnerstag, 19.01.2023, 18 Uhr c.t.
REIHE SPRACHE UND LITERATUR
Vortrag von Prof. Niccolò Scaffai (*Università di Siena*): **Letteratura e ecologia: raccontare l'Antropocene**

► Dienstag, 07.02.2023, 18 Uhr c.t.

REIHE PRAXIS UND EXKURSIONEN

Online-Workshop: **Work IT – Italienisch bei der Arbeit; Teil 4: Kunst und Kultur**

► Datum bei Redaktionsschluss noch nicht bekannt

Aktualisierung unter www.fu-berlin.de/italienzentrum

REIHE KUNSTGESCHICHTE UND ARCHÄOLOGIE

Vortrag von Prof. Tomaso Montanari (*Rettore dell'Università per Stranieri di Siena*):

Italia sacra: il patrimonio culturale religioso tra tutela e rovina

Weitere italienbezogene Veranstaltungen der Humboldt-Universität zu Berlin

Veranstaltungsreihe „Il giovane italiano“ am Italienischen Kulturinstitut Berlin und Masterseminar „La varietà dell'italiano di oggi“ (Prof. Dr. Lorenzo Filipponio)

Zeiten und Orte:

Dienstags: 19 Uhr s.t. im Italienischen Kulturinstitut Berlin, Hildebrandstr. 2, 10785 Berlin

Mittwochs: 16 Uhr c.t. im Raum 4.59, Humboldt-Universität zu Berlin, Dorotheenstr. 65, 10117 Berlin

Prof. Dr. Matthias Heinz (*Paris Lodron Universität Salzburg*)

Dienstag, 08.11.2022

Italianismi di tendenza: apporti recenti dell'italiano al lessico delle lingue europee

Mittwoch, 09.11.2022

Pronuncia depurata di tratti regionali? La variazione nella pronuncia standard dell'italiano

Prof. Giuseppe Zarra (*Università degli Studi di Bari “Aldo Moro”*)

Dienstag, 15.11.2022

Tendenze del linguaggio di genere nell'italiano di oggi

Mittwoch, 16.11.2022

Nomi di professione al femminile

Prof. Serenella Baggio (*Università di Trento*)

Dienstag, 29.11.2022

L'autoscuola dei giovani

Mittwoch, 30.11.2022

Corpora di italiano popolare

Prof. Dr. Daniela Pietrini (*Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg*)

Dienstag, 13.12.2022

Da lockdown a booster: l'italiano della pandemia

Mittwoch, 14.12.2022

L'italiano della pandemia tra neologismi, prestiti e linguaggi settoriali

Letizia Lala (*Université de Lausanne*)

Dienstag, 10.01.2023

L'evoluzione della punteggiatura: la sua storia, gli impieghi nell'italiano di oggi

Mittwoch, 11.01.2023

La punteggiatura nell'italiano contemporaneo: tra sintassi e testualità

Prof. Daniele Baglioni (*Università Ca' Foscari Venezia*)

Dienstag, 17.01.2023

Nel gran mare delle fake news etimologiche

Mittwoch, 18.01.2023

Il discorso politico nell'Italia contemporanea

Dr. Davide Garassino (*ZHAW Winterthur*)

Dienstag, 24.01.2023

Politica in rete o nella rete della politica? Strategie e trappole della comunicazione politica su Twitter

Mittwoch, 25.01.2023

Sintassi e struttura informativa dell'italiano contemporaneo

Prof. Dr. Anna-Maria De Cesare (*Technische Universität Dresden*)

Dienstag, 07.02.2023

La scrittura generata automaticamente nei media: un nuovo stile giornalistico?

Mittwoch, 08.02.2023

Avverbi focalizzanti e comunicazione implicita

Forschung am Italienzentrum

Gastforscher:innen des Italienzentrums



Dr. Giulia Zava ist derzeit als Stipendiatin der Alexander von Humboldt-Stiftung an der Freien Universität Berlin tätig. Sie absolvierte eine Ausbildung an der Università Ca' Foscari Venezia, wo sie 2020 in *cotutela* mit der Université de Genève promovierte. Ihre Dissertation war einer neuen kritischen und kommentierten Ausgabe der *Motti e faczie del Piovano Arlotto* gewidmet (Betreuer: Prof. Tiziano Zanato und Prof. Roberto Leporatti). Ihre Interessen betreffen hauptsächlich das italienische 15. und 16. Jahrhundert, die Produktion und Formen der Komik in der Frühen Neuzeit, Petrarca und seine Stellung im 15. Jahrhundert sowie das Verhältnis von Literatur und Kunst. Ihr aktuelles Projekt unter der Leitung von Prof. Dr. Bernhard Huss soll sich mit dem Humor in der Arbeit von Matteo Maria Boiardo beschäftigen.



Dr. Jacopo Galavotti (Rimini, 1989) ist Alexander von Humboldt Postdoctoral Fellow an der Freien Universität Berlin. Er studierte und forschte an den Universitäten in Padua und Verona. Er verbrachte einen Forschungsaufenthalt an der Universität von Notre Dame und unterrichtete an den Universitäten von Pavia und Verona. Seine Forschungsinteressen umfassen die linguistische, stilistische und metrische Untersuchung literarischer Texte des 16. und 20. Jahrhunderts (mit Schwerpunkt auf der petrarkistischen Dichtung und dem Werk Umberto Sabas), die Analyse von Lyrikübersetzungen, italienistische Literaturwissenschaft und die italienische Verwaltungssprache des 19. Jahrhunderts. Zu seinen Veröffentlichungen gehören die Bände *Una sola digressione ininterrotta. Cosimo Ortesta poeta e traduttore* (2021), mit Giacomo Morbiato) und *“Spento era*

il gran Bembo”. *Metrica e sintassi nei lirici veneziani del secondo Cinquecento* (2021). Sein aktuelles Projekt unter der Leitung von Prof. Dr. Bernhard Huss befasst sich mit der Rezeption von Petrarcas *Triumph* in der italienischen Lyrik der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts.

Gastdozent:innen des Italienzentrums



Nachdem **Dr. Giada Grattarola** 2011 am Liceo Classico Internazionale in Alba (CN) ihr klassisches Abitur und ihr französisches Baccalauréat erlangt hat, wurde sie nach einem öffentlichen Wettbewerb im renommierten Studenteninternat Collegio Ghislieri in Pavia aufgenommen. Ihr Studium der Rechtswissenschaften an der Universität Pavia schloss sie 2016 mit einer Arbeit zum Umweltrecht erfolgreich ab. Im darauffolgenden Jahr erwarb sie zudem einen Abschluss in Sozialwissenschaften an der Scuola Superiore Universitaria IUSS in Pavia. Als Promotionsstipendiatin für öffentliches Recht, Straf- und Völkerrecht an der Universität Pavia erlangte sie 2021 mit einer Arbeit zum Thema „Die Regelung der Beziehungen innerhalb der Europäischen Union zwischen Vertragsrecht und föderalem Verfassungsmodell“ den Dokortitel. Außerdem

war sie als Forschungsstipendiatin für internationales Recht an der juristischen Fakultät der Universität Pavia tätig (2021–2022).

Ihre Forschungsinteressen konzentrieren sich vor allem auf das internationale und europäische Migrationsrecht, den internationalen Schutz der Menschenrechte und die verschiedenen Aspekte der Interaktion zwischen EU-Recht und Völkerrecht. Parallel zu ihrer akademischen Tätigkeit erhielt sie 2019 die Zulassung als Rechtsanwalt am Berufungsgericht in Mailand.

Italienisches Kulturinstitut Berlin / Istituto Italiano di Cultura Berlino

Italienisches Kulturinstitut Berlin / Istituto Italiano di Cultura Berlino

Ufficio Culturale Ambasciata d'Italia

Hildebrandstraße 2

10785 Berlin

Tel.: 030-269941-0

iicberlino@esteri.it

www.iicberlino.esteri.it

Soweit nicht anders angegeben, finden die Veranstaltungen im Italienischen Kulturinstitut Berlin (Istituto Italiano di Cultura Berlino), Hildebrandstr. 2, Berlin-Tiergarten, statt.

Veranstaltungen

Oktober

► Montag, 17.10.2022, 19 Uhr s.t.

#linguaitaliana

Non ti followo, ma ti seguo. L'italiano dei giovani e il giovane italiano

Vortrag von Prof. Dr. Lorenzo Filipponio (Humboldt-Universität zu Berlin)

Einführung: Prof. Dr. Maria Carolina Foi (Italienisches Kulturinstitut Berlin)

In italienischer Sprache mit Simultanübersetzung

Ort: Festsaal der Italienischen Botschaft, Hiroshimastr. 1, 10785 Berlin

In Zusammenarbeit mit dem Institut für Romanistik der Humboldt-Universität zu Berlin, dem Italienzentrum der Freien Universität Berlin und der Italienischen Botschaft

► Mittwoch, 19.10. – Sonntag 23.10.2022

#libro2024 #italienliest

Italienische AutorInnen bei der Frankfurter Buchmesse

Lesungen und Gespräche

Das genaue Programm stand bei Redaktionsschluss noch nicht fest.

Ausführliche Informationen finden Sie demnächst auf der Website des IIC Berlin.

In Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Köln

► Donnerstag, 27.10. – Samstag 29.10.2022

#Dante700

TAGUNG

Dante und Botticelli

Orte: Kupferstichkabinett, Matthäikirchplatz, 10785 Berlin (27.10.), Universität Potsdam, Institut für

Romanistik, Am Neuen Palais 10, 14469 Potsdam (28. und 29.10.)

In Zusammenarbeit mit dem Institut für Romanistik der Universität Potsdam, dem Kupferstichkabinett der Staatlichen Museen zu Berlin und dem Italienzentrum der Freien Universität Berlin

November

► Dienstag, 08.11.2022, 19 Uhr s.t.

#linguaitaliana

Italianismi di tendenza: apporti recenti dell'italiano al lessico delle lingue europee

Vortrag von Prof. Dr. Matthias Heinz (*Paris Lodron Universität Salzburg*)

Einführung: Prof. Dr. Maria Carolina Foi (*Italienisches Kulturinstitut Berlin*) und

Prof. Dr. Lorenzo Filipponio (*Humboldt-Universität zu Berlin*)

In italienischer Sprache mit Simultanübersetzung

In Zusammenarbeit mit dem Institut für Romanistik der Humboldt-Universität zu Berlin und dem Italienzentrum der Freien Universität Berlin

► Mittwoch, 09.11. – Sonntag, 13.11.2022

#cinema&cinema

IX. Italian Film Festival 2022

Ort: Kino in der Kulturbrauerei, Schönhauser Allee 36, 10435 Berlin

Das genaue Programm stand bei Redaktionsschluss noch nicht fest.

Ausführliche Informationen finden Sie demnächst auf der Website des IIC Berlin.

In Zusammenarbeit mit dem Italian Film Festival Berlin

► Donnerstag, 10.11.2022, 19 Uhr s.t.

#artepubblica #filosofia

L'arte pubblica nella metropoli

Gespräch mit Prof. Barbara Carnevali (*École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris*) und

Prof. Federico Vercellone (*Università di Torino*)

Einführung: Prof. Dr. Maria Carolina Foi (*Italienisches Kulturinstitut Berlin*)

In italienischer Sprache mit Simultanübersetzung

► Dienstag, 15.11.2022, 19 Uhr s.t.

#linguaitaliana

Tendenze del linguaggio di genere nell'italiano di oggi

Vortrag von Prof. Giuseppe Zarra (*Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"*)

Einführung: Prof. Dr. Maria Carolina Foi (*Italienisches Kulturinstitut Berlin*) und

Prof. Dr. Lorenzo Filipponio (*Humboldt-Universität zu Berlin*)

In italienischer Sprache mit Simultanübersetzung

In Zusammenarbeit mit dem Institut für Romanistik der Humboldt-Universität zu Berlin und dem Italienzentrum der Freien Universität Berlin

► Datum stand zu Redaktionsschluss noch nicht fest

Bitte konsultieren Sie die Webseite des IIC Berlin.

#donatello

Piazza della Signoria: una metafora di pietra, forme e figure

Vortrag von Prof. Tomaso Montanari (*Rettore dell'Università per gli Stranieri Siena*) und

Dr. Neville Rowley (*Staatliche Museen zu Berlin*)

Einführung: Prof. Dr. Maria Carolina Foi (*Italienisches Kulturinstitut Berlin*)

In italienischer Sprache mit Simultanübersetzung

Ort: Vortragssaal James-Simon-Galerie, Museumsinsel, Bodestr., 10178 Berlin

In Zusammenarbeit mit der Gemäldegalerie und der Skulpturensammlung der Staatlichen Museen zu Berlin

► **Freitag, 18.11.2022, 18 Uhr s.t.**

#ambiente

Natur-Park Schöneberger Südgelände, Premio Internazionale Carlo Scarpa per il Giardino 2022

Buchvorstellung mit Patrizia Boschiero, Thilo Folkerts, Luigi Latini

Einführung: Prof. Dr. Maria Carolina Foi (*Italienisches Kulturinstitut Berlin*)

In italienischer und deutscher Sprache mit Simultanübersetzung

In Zusammenarbeit mit dem Premio Internazionale Carlo Scarpa per il Giardino und der Fondazione Benetton Studi Ricerche

► **Dienstag, 22.11.2022, 18 Uhr s.t.**

#manganelli100 #italienliest

Serata Manganelli

Podiumsdiskussion und Lesungen mit: Lietta Manganelli, Prof. Giovanni Sampaolo (*Università degli Studi Roma Tre*), Prof. Andrea Cortellessa (*Università degli Studi Roma Tre*) und Marianne Schneider

Einführung und Moderation: Prof. Dr. Maria Carolina Foi (*Direktorin des Italienischen Kulturinstituts Berlin*)

In italienischer Sprache mit Simultanübersetzung

In Zusammenarbeit mit dem Centro Studi Giorgio Manganelli, der Università Roma Tre, dem Italienzentrum der Freien Universität Berlin sowie den Verlagen Klaus Wagenbach und Adelphi

► **Donnerstag, 24.11.2022, 19 Uhr s.t.**

#artepubblica #filosofia

Costruire comunità. Tra politica e fantasia

Gespräch mit Prof. Carlo Olmo (*Politecnico di Torino*) und Prof. Salvatore Tedesco (*Università degli Studi di Palermo*)

Einführung: Prof. Dr. Maria Carolina Foi (*Italienisches Kulturinstitut Berlin*) und

Prof. Federico Vercellone (*Università di Torino*)

Moderation: Prof. Dr. Ugo Perone (*Humboldt-Universität zu Berlin*)

In italienischer Sprache mit Simultanübersetzung

► **Dienstag, 29.11.2022, 19 Uhr s.t.**

#libro2024

L'autoscuola dei giovani

Vortrag von Prof. Serenella Baggio (*Università di Trento*)

Einführung: Prof. Dr. Maria Carolina Foi (*Italienisches Kulturinstitut Berlin*) und

Prof. Dr. Lorenzo Filipponio (*Humboldt-Universität zu Berlin*)

In italienischer Sprache mit Simultanübersetzung

In Zusammenarbeit mit dem Institut für Romanistik der Humboldt-Universität zu Berlin und dem Italienzentrum der Freien Universität Berlin

► **Mittwoch, 30.11.2022, 19 Uhr s.t.**

#memoria_zukunft

Amburgo chiama Trieste: storie di porti fra il Mare del Nord e l'Adriatico / Hamburg ruft Triest: Geschichten von Häfen zwischen Nordsee und Adria

Buchvorstellung und Gespräch mit Jan Bürger und Paolo Possamai

Einführung: Prof. Dr. Maria Carolina Foi (*Italienisches Kulturinstitut Berlin*) und

Francesca Fazion (*Italienisches Kulturinstitut Hamburg*)

In Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Hamburg

Dezember

► Donnerstag, 01.12.2022, 19 Uhr s.t.

#artepubblica #filosofia

Arte pubblica e memoria identitaria

Gespräch mit Giuseppe Penone und Danilo Eccher

Einführung: Prof. Dr. Maria Carolina Foi (*Italienisches Kulturinstitut Berlin*) und

Prof. Federico Vercellone (*Università di Torino*)

In italienischer Sprache mit Simultanübersetzung

► Montag, 05.12.2022, 19 Uhr s.t.

#artepubblica #filosofia

Dalla performance al cinema / Von der Performance zum Kino

Gespräch mit Rosa Barba und Prof. Dr. Georg W. Bertram (*Freie Universität Berlin*)

Einführung: Prof. Dr. Maria Carolina Foi (*Italienisches Kulturinstitut Berlin*) und Prof. Federico Vercellone (*Università di Torino*)

In italienischer und deutscher Sprache mit Simultanübersetzung

► Mittwoch, 07.12.2022, 19 Uhr s.t.

#donatello

Donatello e il Rinascimento

Vortrag von Prof. Francesco Caglioti (*Scuola Normale Superiore di Pisa*)

Einführung: Prof. Dr. Maria Carolina Foi (*Italienisches Kulturinstitut Berlin*) und

Dr. Neville Rowley (*Staatliche Museen zu Berlin*)

In italienischer Sprache mit Simultanübersetzung

Ort: Vortragssaal James-Simon-Galerie, Museumsinsel, Bodestr., 10178 Berlin

In Zusammenarbeit mit der Gemäldegalerie und der Skulpturensammlung der Staatlichen Museen zu Berlin

► Samstag, 10.12.2022, 20 Uhr s.t.

#cinema&cinema

Cinema! Italia! 2022 Abschlussveranstaltung der Filmtournee mit Publikumspreis

Ort: Babylon, Rosa-Luxemburg-Str. 30, 10178 Berlin

In Zusammenarbeit mit dem Kairos Filmverleih und Made in Italy

► Dienstag, 13.12.2022, 19 Uhr s.t.

#linguaitaliana

Da lockdown a booster: l'italiano della pandemia

Vortrag von Prof. Dr. Daniela Pietrini (*Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg*)

Einführung: Prof. Dr. Maria Carolina Foi (*Italienisches Kulturinstitut Berlin*) und

Prof. Dr. Lorenzo Filippino (*Humboldt-Universität zu Berlin*)

In italienischer Sprache mit Simultanübersetzung

In Zusammenarbeit mit dem Institut für Romanistik der Humboldt-Universität zu Berlin und dem Italienzentrum der Freien Universität Berlin

► Freitag, 16.12.2022, 19 Uhr s.t.

#saggi_scienza

The Human Computer

Buchvorstellung mit Dr. Elena Sacchi

Einführung: Prof. Dr. Maria Carolina Foi (*Italienisches Kulturinstitut Berlin*)

In italienischer und englischer Sprache mit Simultanübersetzung

Januar 2023

► Dienstag, 10.01.2023, 19 Uhr s.t.

#linguaitaliana

L'evoluzione della punteggiatura: la sua storia, gli impieghi nell'italiano di oggi

Vortrag von Letizia Lala (*Université de Lausanne*)

Einführung: Prof. Dr. Maria Carolina Foi (*Italienisches Kulturinstitut Berlin*) und

Prof. Dr. Lorenzo Filipponio (*Humboldt-Universität zu Berlin*)

In italienischer Sprache mit Simultanübersetzung

In Zusammenarbeit mit dem Institut für Romanistik der Humboldt-Universität zu Berlin und dem Italienzentrum der Freien Universität Berlin

► Dienstag, 17.01.2023, 19 Uhr s.t.

#linguaitaliana

Nel gran mare delle fake news etimologiche

Vortrag von Prof. Daniele Baglioni (*Università Ca' Foscari Venezia*)

Einführung: Prof. Dr. Maria Carolina Foi (*Italienisches Kulturinstitut Berlin*) und

Prof. Dr. Lorenzo Filipponio (*Humboldt-Universität zu Berlin*)

In italienischer Sprache mit Simultanübersetzung

In Zusammenarbeit mit dem Institut für Romanistik der Humboldt-Universität zu Berlin und dem Italienzentrum der Freien Universität Berlin

► Dienstag, 24.01.2023, 19 Uhr s.t.

#linguaitaliana

Politica in rete o nella rete della politica? Strategie e trappole della comunicazione politica su Twitter

Vortrag von Dr. Davide Garassino (*ZHAW Winterthur*)

Einführung: Prof. Dr. Maria Carolina Foi (*Italienisches Kulturinstitut Berlin*) und

Prof. Dr. Lorenzo Filipponio (*Humboldt-Universität zu Berlin*)

In italienischer Sprache mit Simultanübersetzung

In Zusammenarbeit mit dem Institut für Romanistik der Humboldt-Universität zu Berlin und dem Italienzentrum der Freien Universität Berlin

Februar 2023

► Dienstag, 07.02.2023, 19 Uhr s.t.

#linguaitaliana

La scrittura generata automaticamente nei media: un nuovo stile giornalistico?

Vortrag von Prof. Dr. Anna-Maria De Cesare (*Technische Universität Dresden*)

Einführung: Prof. Dr. Maria Carolina Foi (*Italienisches Kulturinstitut Berlin*) und

Prof. Dr. Lorenzo Filipponio (*Humboldt-Universität zu Berlin*)

In italienischer Sprache mit Simultanübersetzung

In Zusammenarbeit mit dem Institut für Romanistik der Humboldt-Universität zu Berlin und dem Italienzentrum der Freien Universität Berlin

Weitere Veranstaltungen im Programm des Italienischen Kulturinstituts Berlin finden Sie auf der Homepage des IIC: https://iicberlino.esteri.it/iic_berlino/de/

Società Dante Alighieri

Società Dante Alighieri – Comitato di Berlino e.V.

Rathenower Str. 26

10559 Berlin

Tel.: 01573-945 21 80

info@danteberlin.com

www.danteberlin.com

Öffnungszeiten des Sekretariats:

Dienstag bis Freitag 14:00 bis 19:00 Uhr | Samstag 10:00 bis 15:00 Uhr

Anmeldung über Facebook oder per E-Mail an info@danteberlin.com

Soweit nicht anders angegeben, finden die Veranstaltungen bei der Società Dante Alighieri, Rathenower Str. 26, Berlin-Moabit, statt.

Veranstaltungen

Oktober

► **Samstag, 15.10.2022, 18:30 Uhr**

“Cinema-Tandem” presso Il Kino con il film “Mediterraneo”

In italienischer Sprache

► **Freitag, 25.10.2022, 18:30 Uhr**

“Oro Nero” La cultura del caffè in Italia con Roberto Ubbidente

In italienischer Sprache

Dezember

► **Freitag, 09.12.2022, 18.30 Uhr**

Da Clementi a Beethoven: concerto per piano con il maestro Luca Pieruccioni

In italienischer Sprache

Da bei Redaktionsschluss noch keine weiteren Veranstaltungen bestätigt waren, bitten wir Sie, die Webseite der Società Dante Alighieri Berlin zu konsultieren (<https://danteberlin.com>).

Deutsch-Italienische Gesellschaft

DIG Deutsch-Italienische Gesellschaft e.V.

Busseallee 23–25

14163 Berlin-Zehlendorf

Mobil: 0172-150 11 44 (Ingrid de Meer)

info@deutsch-italienische-ges.de

www.deutsch-italienische-ges.de

Geschäftszeiten: Freitag 16:00–18:00 Uhr

Veranstaltungen

Anmeldung per E-Mail an: info@deutsch-italienische-ges.de

► Dienstag, 18.10.2022, 15 Uhr s.t.

Filmvorführung: “La Strada” (I, 1954, R: Federico Fellini, OmU)

Filmeinführung: Prof. Dr. Y. Spielmann

Ort: Bali-Kino, Teltower Damm 33, 14169 Berlin

► Mittwoch, 26.10.2022, 18 Uhr s.t.

Bildervortrag zur Ausstellung: Donatello. Erfinder der Renaissance

Mit Ulrich Forster

Ort: Großen Landesloge der Freimaurer von Deutschland e.V., 14195 Berlin, Lennéstr. 1–3

► Montag, 07.11.2022, 18 Uhr s.t. und 19:45 Uhr

Sacro Monte di Varallo, Porträt des Unesco-Weltkulturerbes

Projektion im Planetarium Potsdam mit Dr. H. Brinkmöller-Becker

Eine Kooperation der DIG-Berlin, dem Freundeskreis Potsdam Perugia e.V. und dem Urania Planetarium

Ort: Urania Planetarium, Gutenbergstr. 71/72, 14467 Potsdam

Da bei Redaktionsschluss noch keine Veranstaltungen für die ersten Monate des Jahres 2023 bestätigt waren, bitten wir Sie, die Webseite der Deutsch-Italienischen Gesellschaft zu konsultieren (<https://deutsch-italienische-ges.de>).

Deutsch-italienische Kitas in Berlin

Girasole e.V., Wilmersdorf

Durlacher Straße 27 · 10715 Berlin

Tel.: (+49 30) 85 484 66

Fax: (+49 30) 250 985 97

E-Mail: anmeldung@girasole-kita.de

Homepage: www.girasole-kita.de

EiKita Girotondo e.V., Kreuzberg

Bergmannstraße 98 · 10961 Berlin

Tel.: (+49 30) 69 81 53 28

E-Mail: girotondo@gmx.de

Homepage: www.girotondo-berlin.de

Asilo italiano e.V., Charlottenburg-Wilmersdorf

Badensche Straße 29 · 10715 Berlin

Tel.: (+49 30) 86 23 038 und

(+39) 06 45 22 17 158

Fax: (+49 30) 86 39 48 38

E-Mail: asiloitaliano@hotmail.com

Homepage: www.asiloitaliano.de

L'Angolino e.V., Schöneberg

Ansbacher Straße 41 · 10777 Berlin

Tel.: (+49 30) 21 41 751

E-Mail: info@langolino-berlin.de

Homepage: www.langolino-berlin.de

Folli Folletti e.V., Prenzlauer Berg

Cantianstraße 15 · 10437 Berlin

E-Mail: info@folli-folletti.de

Homepage: www.folli-folletti.de

Kita Arlecchino e.V., Tiergarten

Werftstr. 3 · 10557 Berlin

Tel.: (+49 30) 21 99 77 66

E-Mail: annaquindici@yahoo.it

Il Piccolino e.V., Schöneberg

Babelsberger Str. 40 · 10715 Berlin

Tel.: (+49 30) 85 40 58 85

E-Mail: kontakt@piccolino-kita.de

Homepage: www.piccolino-kita.de

Staatliche deutsch-italienische Schulen in Berlin

Finow-Grundschule, Tempelhof-Schöneberg

Welserstraße 16–22 · 10777 Berlin

Tel.: (+49 30) 90 277 7175

Fax: (+49 30) 90 277 6875

E-Mail: sekretariat@finow.schule.berlin.de

Homepage: www.finow-gs.de

Herman-Nohl-Schule, Neukölln

(Grund- und Oberschule)

Hannemannstraße 68 · 12347 Berlin

Tel.: (+49 30) 62 00 83 30

Fax: (+49 30) 62 00 83 44

E-Mail: sekretariat@hnsb.eu

Homepage: www.herman-nohl.de

Alfred-Nobel-Oberschule, Neukölln

Britzer Damm 164–170 · 12347 Berlin (BD) und

Parchimer Allee 111 · 12359 Berlin (PA)

Tel.: (+49 30) 606 40 32 (BD) und

600 90 228 (PA)

Fax: (+49 30) 600 81 498 (BD) und

600 90 255 (PA)

E-Mail: sekretariat@nobel.schule.berlin.de

Homepage: www.alfred-nobel-schule.de

Albert-Einstein-Gymnasium, Neukölln

Parchimer Allee 109 · 12359 Berlin

Tel.: (+49 30) 600 90 20

Fax: (+49 30) 600 90 254

E-Mail: sekretariat@aeo.de

Homepage: www.aeo.de

Weitere Gymnasien mit Italienischangebot in Berlin

Archenhold-Gymnasium, Schöneeweide

Rudower Straße 7 · 12439 Berlin

Tel.: (+49 30) 63 60 195

Fax: (+49 30) 63 60 185

E-Mail: sekretariat@archenhold.de

Homepage: pi.archenhold.de

Carl-von-Ossietzky-Gymnasium, Pankow

Görschstraße 42/44 · 13187 Berlin

Tel.: (+49 30) 49 40 03 90

E-Mail: sekretariat@cvo.berlin

Homepage: cvo.berlin

Georg-Herwegh-Gymnasium, Hermsdorf

Fellbacher Straße 18/19 · 13467 Berlin

Tel.: (+49 30) 404 20 70

Fax: (+49 30) 404 20 81

E-Mail: mail@herwegh-gymnasium.de

Homepage: www.herwegh-gymnasium.de

Hermann-Ehlers-Gymnasium, Steglitz

Elisenstraße 3–4 · 12169 Berlin

Tel.: (+49 30) 902 99 23-53

Fax: (+49 30) 902 99 23-63

E-Mail: sekretariat@hermann-ehlers-schule.de

Homepage: www.hermann-ehlers-schule.de

Hermann-Hesse-Gymnasium, Kreuzberg

Böckhstraße 16 · 10967 Berlin

Tel.: (+49 30) 66 64 34 090

Fax: (+49 30) 66 64 34 091

E-Mail: kontakt@hhg-kreuzberg.de

Homepage: www.hesse-kreuzberg.de

Lilienthal-Gymnasium, Lichtenfelde

Ringstraße 2-3 · 12203 Berlin

Tel.: (+49 30) 844 153 60

Fax: (+49 30) 844 153 70

E-Mail: sekretariat@lilienthal-gymnasium-berlin.de

Homepage: www.lilienthal-gymnasium-berlin.de

Marie-Curie-Gymnasium, Wilmersdorf

Weimarische Str. 21 · 10715 Berlin

Tel.: (+49 30) 859 94 97 10

Fax: (+49 30) 859 94 97 129

E-Mail: sekretariat@mcg-berlin.de

Homepage: www.mcg-berlin.de

Paul-Natorp-Gymnasium, Friedenau

Goßlerstraße 13–15 · 12161 Berlin

Tel.: (+49 30) 90 277 79 21

E-Mail: sekretariat@natorp-gymnasium.de

Homepage: natorp-gymnasium.de

Rosa-Luxemburg-Gymnasium, Pankow

Kissingenstr. 12 · 13189 Berlin

Tel.: (+49 30) 91607730

Fax: (+49 30) 91607731

E-Mail: sekretariat@rlo-berlin.de

Homepage: www.rlo-berlin.de

Sartre-Gymnasium, Hellersdorf

Kyritzer Straße 103 · 12629 Berlin

Tel.: (+49 30) 99281416

Fax: (+49 30) 99281417

E-Mail: sekretariat@sartre-gymnasium.de

Homepage: www.sartre-gymnasium.de

Schiller-Gymnasium, Charlottenburg

Schillerstr. 125–127 · 10625 Berlin

Tel.: (+49 30) 9029-25920

Fax: (+49 30) 9029-25841

E-Mail: sekretariat@sgym.schule.berlin.de

Homepage: www.sgym.de

Ulrich-von-Hutten-Gymnasium, Lichtenrade

Rehagener Straße 35–37 · 12307 Berlin

Tel.: (+49 30) 90277-8244

Fax: (+49 30) 90277-8240

E-Mail: uvh@uvh-online.de

Homepage: www.uvh-online.de

Wald-Gymnasium, Charlottenburg

Waldschulallee 95 · 14055 Berlin

Tel.: (+49 30) 9 02 92 69 30

Fax: (+49 30) 9 02 92 69 25

E-Mail: waldgymnasium@gmx.de

Homepage: www.wald-gymnasium.de

Kontakt

Freie Universität Berlin
Fachbereich Philosophie und Geisteswissenschaften
Italienzentrum
Räume JK 26/222b und JK 26/222d
Habelschwerdter Allee 45
D-14195 Berlin

Tel.: (+49 30) 838 52 231
Fax: (+49 30) 838 450 455

E-Mail: italzen@zedat.fu-berlin.de
Homepage: <http://fu-berlin.de/italienzentrum>
Sprechzeiten: Montag bis Donnerstag 10:00–14:00 Uhr

Direktor: Prof. Dr. Bernhard Huss
Geschäftsführung: Sabine Greiner
Regierungslektorin: Emanuela Mingo
Mitarbeiter:innen: Rahel Magdalena Jung
Carmen Notarangelo

Änderungen vorbehalten. Stand Oktober 2022.
Redaktionsschluss für das Sommersemester 2023: März 2023
Das Programm für das Wintersemester 2023 erscheint im April 2023.

Mit freundlicher Unterstützung von:



NH COLLECTION
BERLIN • FRIEDRICHSTRASSE

NH COLLECTION Berlin Friedrichstrasse
Friedrichstraße 96 • 10117 Berlin
Tel.: 030/20 62 66-0 • Fax: 030/20 62 66-999
E-Mail: nhfriedrichstrasse@nh-hotels.com
www.nh-hotels.com

Wenn Sie die Arbeit des Italienzentrums unterstützen möchten, freuen wir uns über Ihre Zuwendung auf das Spendenkonto des Italienzentrums:

Freie Universität Berlin
Kontonummer 51 21 58 700
Berliner Bank (BLZ 100 708 48)
IBAN DE 35 1007 0848 0512 1587 00
BIC DEUTDEDB110

Bitte geben Sie unter Verwendungszweck unbedingt folgende Nummer an:
Fondsnr. 041 650 71 99

Impressum

Herausgeber

Freie Universität Berlin
Fachbereich Philosophie und
Geisteswissenschaften
italien|zentrum

Redaktion

Prof. Dr. Bernhard Huss
Sabine Greiner
Rahel Magdalena Jung
Carmen Notarangelo
Emanuela Mingo

Titelbild

Donatello: Sprite (ca. 1432),
Metropolitan Museum of Art N.Y.

Gestaltung

unicom Werbeagentur GmbH, Berlin

Druck

H. Heenemann GmbH & Co. KG
Auflage 2.000
ISSN 1615-519X

italien|zentrum