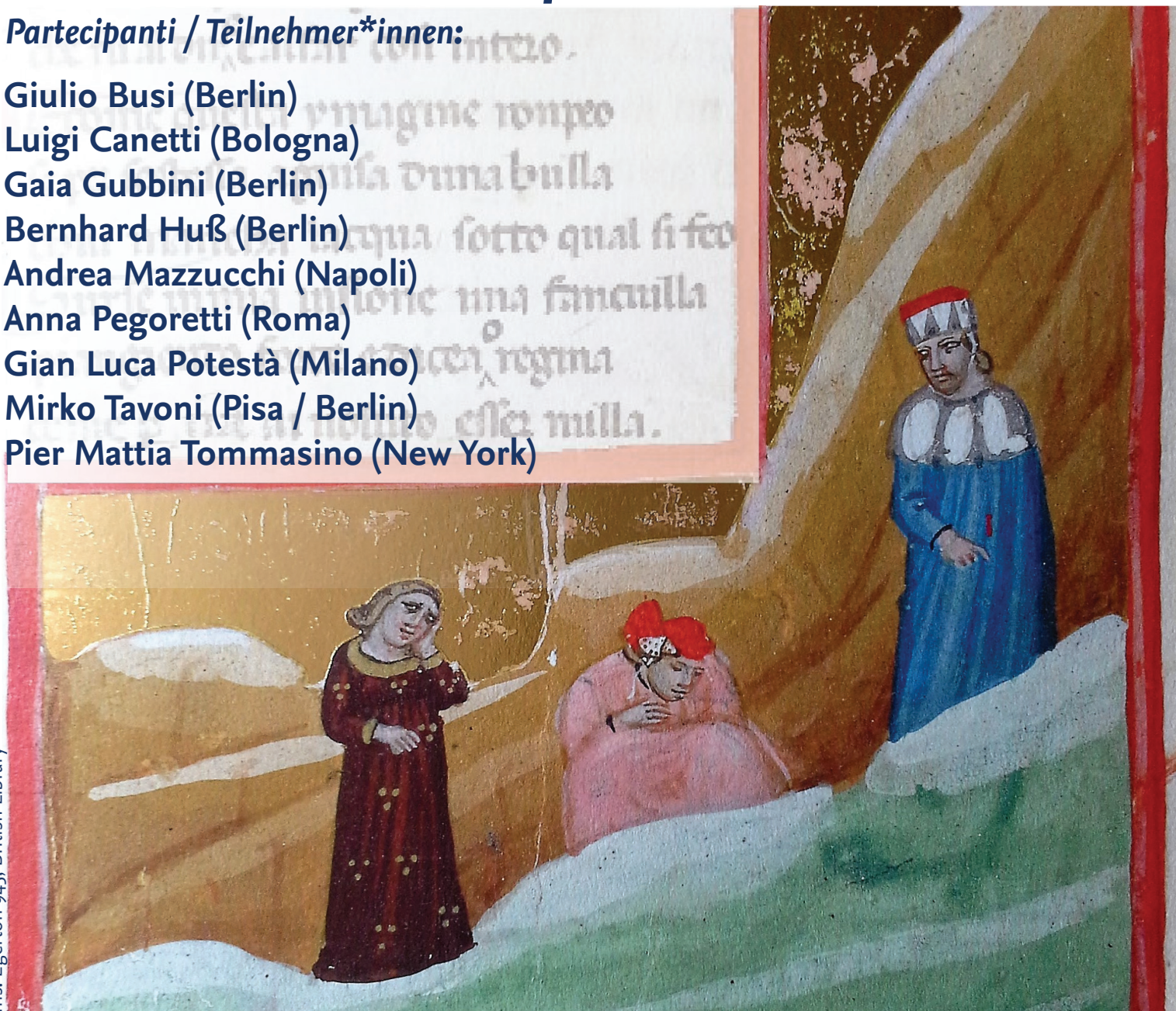


Workshop

Dante e la dimensione visionaria tra medioevo e prima età moderna

Partecipanti / Teilnehmer*innen:

Giulio Busi (Berlin)
Luigi Canetti (Bologna)
Gaia Gubbini (Berlin)
Bernhard Huß (Berlin)
Andrea Mazzucchi (Napoli)
Anna Pegoretti (Roma)
Gian Luca Potestà (Milano)
Mirko Tavoni (Pisa / Berlin)
Pier Mattia Tommasino (New York)



Donnerstag, 23. November 2017

Freie Universität Berlin, Habelschwerdter Allee 45

Raum L 115 (Seminarzentrum)

Unterstützt von / Supported by



Alexander von Humboldt
Stiftung/Foundation



Programma

Giovedì, 23 novembre

- 09:00 Saluti e introduzione
- 09:15 Gian Luca Potestà (*Università Cattolica di Milano*)
Carisma celeste. Visioni e rivelazioni al tempo di Dante
- 10:00 Luigi Canetti (*Università di Bologna*)
Onirismo dantesco e oniromantica medievale
- 11:15 Giulio Busi (*Freie Universität Berlin*)
Viaggi oltremondani nella mistica ebraica
- 12:00 Pier Mattia Tommasino (*Columbia University New York*)
Mi'raj, aldilà e visione nell'Islam ai tempi di Dante
- 14:00 Gaia Gubbini (*Freie Universität Berlin*)
Sogno, visio, *imaginatio* nel *Roman de la Rose* e in altri testi-chiave delle letterature della Francia medievale
- 14:45 Mirko Tavoni (*Università di Pisa / Freie Universität Berlin*)
La problematica identità autoriale di Dante poeta e visionario-profeta
- 16:00 Andrea Mazzucchi (*Università di Napoli Federico II*)
Visio e *fictio* negli antichi commenti alla *Commedia*
- 16:45 Anna Pegoretti (*Università degli Studi Roma Tre*)
Visio e *fictio* nelle antiche illustrazioni alla *Commedia*
- 17:30 Bernhard Huß (*Freie Universität Berlin*)
Il genere visione in Petrarca (*Trionfi*) e in Boccaccio (*Amorosa visione*)

