

Studientag: Il fumetto: teoria, letteratura, didattica

Moderation:

Emanuela Mingo
Alessandra Origgi
Maria Giovanna Tassinari
Juliane Seidel
(Freie Universität Berlin)

Grußworte und Panelmoderation:

Prof. Dr. Daniela Caspari
Prof. Dr. Bernhard Huss
(Freie Universität Berlin)



Bildquelle: macrovector/FreePik

Teilnehmer*innen:

Prof. Dr. Stephan Packard
(Universität zu Köln)
Prof. Paolo Rigo
(Università Roma Tre)
Dr. Francesca Bravi
(Christian-Albrechts-Universität zu Kiel)
Marco Benini
(Scuola di italiano Mondavio)

Ort: L 116 Seminarzentrum,
Freie Universität Berlin,
Otto-von-Simson-Straße 26

Für die Teilnahme bitten wir Sie um
Registrierung per Mail
(italzen@zedat.fu-berlin.de).

Teilnahme in Präsenz,
virtuelle Zuschaltung nur
von 14 bis 17 Uhr
möglich (Praxis-
Workshop in Präsenz)



14:00	Prof. Dr. Bernhard Huss - Begrüßung und Einführung ins Panel „Comic und Literatur“
14:10	Prof. Dr. Stephan Packard - Intermedia Appropriations, Multimodal Devices: Notes on Comics' Aesthetics
14:30	Prof. Paolo Rigo - Letteratura e fumetti. Il caso Dante e le vignette
14:50	Diskussion
15:10	Pause
15:30	Prof. Dr. Daniela Caspari - Einführung ins Panel „Comic und Didaktik – der Einsatz des Fumetto im italienischen Spracherwerb“
15:40	Dr. Francesca Bravi - Il graphic novel nell'insegnamento dell'italiano
16:10	Marco Benini - Il fumetto in classe. Idee e suggerimenti pratici per insegnare l'italiano con i fumetti
16:40	Diskussion
17:00	Pause
17:15	Juliane Seidel - Einführung in den Praxis-Workshop
17:30	Il fumetto nella classe d'italiano - Workshop mit Juliane Seidel und Maria Giovanna Tassinari
18:30	Zusammenfassung

