

PROGRAMMERÖFFNUNG



**Kunst und Möglichkeitssinn.
Benvenuto Cellini und die Geschichte vom Künstler**

VORTRAG von
Prof. Dr. Andreas Beyer

Einführung und Moderation:
Prof. Dr. Karin Gludovatz

Hörsaal B
Freie Universität Berlin
Koserstr. 20

In deutscher Sprache

In Kooperation mit dem Kunsthistorischen Institut der Freien Universität Berlin

*Teilnahme in Präsenz und digital per WebEx möglich.
Bitte senden Sie uns eine Mail (italzen@zedat.fu-berlin.de)
für den Erhalt der Zugangsdaten.*

