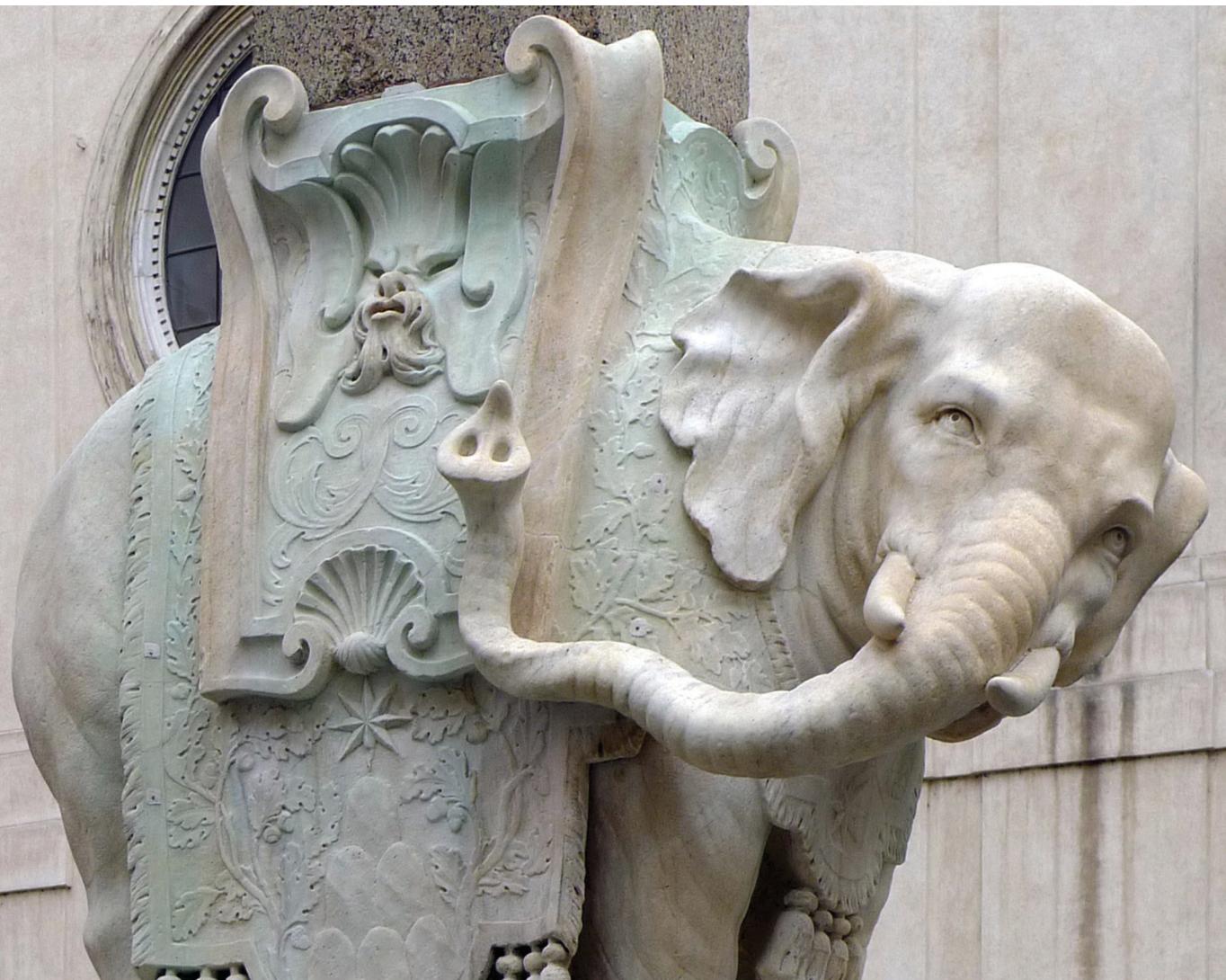


## Vorlesungsverzeichnis

der Universitäten Berlin und Potsdam  
Italienbezogene Veranstaltungen  
SOMMERSEMESTER 2024



italien|zentrum

## Veranstaltungen der Universitäten

Freie Universität Berlin.....	3
Humboldt-Universität zu Berlin.....	20
Universität der Künste.....	37
Universität Potsdam .....	39
Abkürzungen.....	49
Kontakt.....	50
Impressum.....	50

## Dahlem School of Education (Zentrum für Lehrerbildung)

### Lehramtsmaster Italienisch

Di, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 16.04.

17117 S Fausto Capponi

**Vorbereitungsseminar auf das Praxissemester Italienisch**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum K 31/102*

Mi, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 17.04.

17019 HS Bernhard Huß

**Romantik in Frankreich und Italien**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum JK 31/124*

Mi, 16.00-18.00 Uhr, Beginn 17.04.

17020 HS Ulrike Schneider

**Literarische Tagebücher**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum J 30/109*

Mo, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 15.04.

17054 HS Bernhard Huß

**Giovanni Boccaccio: Decameron**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum J 23/16*

Di, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 16.04.

17008 HS Ulrich Reich

**Metrik, Rhythmus Intonation romanischer Sprachen**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum J 27/14*

Fr, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 19.04.

17045 HS Sascha Gaglia

**Altitalienisch**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 29/110*

# Fachbereich Geschichts- und Kulturwissenschaften

## Friedrich Meinecke Institut

### Bachelorstudiengang Geschichte

Do, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 18.04.

13000 S Babett Edelmann-Singer

**Sit tibi terra levis - Tod und Jenseits in der Antike**

*Ort: Koserstr. 20, Raum A 320*

Do, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 18.04.

13001 S Theresia Raum

**Rom und Kathargo - Die dunkle Bedrohung**

*Ort: Koserstr. 20, Raum A 320*

Mi, 08.00-10.00 Uhr, Beginn 17.04.

13002 S Sebastian Zellner

**Antike Universalhistoriker**

*Ort: Koserstr. 20, Raum A 163*

Mi, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 17.04.

13005 S Gerda Rummel-Heydemann

**Die "Völkerwanderung": Ethnizität, Migration und die Umwandlung der römischen Welt**

*Ort: Koserstr. 20, Raum A 336*

Mo, 08.00-10.00 Uhr, Beginn 15.04.

13025 S Klaus Geus

**Städtisches Leben im Alten Rom**

*Ort: Koserstr. 20, Raum A 163*

Mo, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 15.04.

13026 S Klaus Geus

**Römisches Alltagsleben auf dem Land und in den Provinzen**

*Ort: Koserstr. 20, Raum A 163*

Mi, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 17.04.

13027 S Sören Lund Sörensen

**Die Juden in der griechisch-römischen Welt**

*Ort: Koserstr. 20, Raum A 121*

Mi, 08.00-10.00 Uhr, Beginn 17.04.

13028 S Klaus Geus

**Essen und Trinken: Lebensmittel und Lebensmittelversorgung in der Antike**

*Ort: Koserstr. 20, Raum A 336*

Mo, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 15.04.

13150 S Anna Karla

**1848/49 in Europa**

*Ort: Koserstr. 20, Raum A 127*

Do, 08.00-10.00 Uhr, Beginn 18.04.

13191 S Felix Wiedemann

**Geschichte des Antisemitismus**

*Ort: Koserstr. 20, Raum A 163*

Do, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 18.04.

13051 VS Gerda Rummel-Heydemann

**Juden und Christen in Spätantike und frühem Mittelalter**

*Ort: Koserstr. 20, Raum A 336*

Mi, 08.00-10.00 Uhr, Beginn 17.04.

13006 VS Theresia Raum

**Die Krise der römischen Republik**

*Ort: Koserstr. 20, Raum A 121*

Fr, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 19.04.

13052 VS Felix Schaefer

**Schnittpunkt dreier Welten. Sizilien im Mittelalter**

*Ort: online-zeitABhängig*

Do, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 18.04.

13103 VS Luc Wodzicki

**Die Republik Venedig in der Frühen Neuzeit**

*Ort: Koserstr. 20, Raum A 336*

Mi, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 17.04.

13029 VS Sören Lund Sörensen

**Die Nabatäer**

*Ort: Koserstr. 20, Raum A 121*

Mo, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 15.04.

13102 VS Alexander Schunka

**Christentum und Islam in der Frühen Neuzeit: Kontakte und Austauschbeziehungen**

*Ort: Koserstr. 20, Raum A 121*

## Masterstudiengang Geschichtswissenschaft

Mi, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 17.04.

13008 V Babett Edelmann-Singer

**Mensch-Ding-Text-Verflechtungen. Antike Geschichte erzählt an Objekten**

*Ort: Koserstr. 20, Hörsaal B*

Mo, zeitunabhängig, Beginn 15.04.

13031 V Klaus Geus

**"Toll trieben es die alten Römer"**

*Ort: online-zeitUNabhängig*

Mo, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 15.04.

13107 V Daniela Hacke

**Die Sinne in der Geschichte. Von der Antike bis zur Gegenwart**

*Ort: Koserstr. 20, Hörsaal B*

Di, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 16.04.

13007 HS Babett Edelmann-Singer

**Livia Augusta - Kulturgeschichte der Frauen in der römischen Kaiserzeit**

*Ort: Koserstr. 20, Raum A 336*

Mo, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 15.04.

13032 Ü Klaus Geus

**Texte zu Wirtschaft, Handel und Mission am Roten Meer in der römischen Kaiserzeit**

*Ort: Koserstr. 20, Raum A 336*

## Masterstudiengang Geschichtswissenschaft

Mi, 18.00-20.00 Uhr, Beginn 17.04.

13263 Ü Achim Saupe

**Geschichtsbilder im europäischen Rechtspopulismus**

*Ort: Koserstr. 20, Raum A 336*

## Kunsthistorisches Institut

### Bachelorstudiengang Kunstgeschichte

Mo, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 15.04.

13406 PS Antje Fehrmann

**Grundkurs Architektur**

*Ort: Koserstr. 20, Raum A 127*

Di, 18.00-20.00 Uhr, Beginn 16.04.

13407 PS Antje Fehrmann

**Grundkurs Architektur**

*Ort: Koserstr. 20, Raum A 336*

Mo, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 15.04.

13411 PS Christian Freigang

**Grundkurs Architektur**

*Ort: Koserstr. 20, Raum A 127*

Mi, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 17.04.

13418 V Elisabeth Fritz

**Blickwechsel. Positionen und Methoden der Kunstgeschichte im Wandel der Zeit**

*Ort: Koserstr. 20, Hörsaal B*

Do, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 18.04.

13450 S Ella Beaucamp

**Venedig. Die (Kunst-)geschichte der Stadt in 15 Objekten (mit zwei Kurzexkursionen in Berlin)**

*Ort: Koserstr. 20, Raum A 320*

Mi, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 17.04.

13426 S Jasmin Mersmann

**Körperbilder. Beschreibungsversuche**

*Ort: Koserstr. 20, Raum A 163*

Blockveranstaltung, Termine siehe LV-Details

13431 S Ulrike Müller-Hofstede

**Italienische Kunst der Frühen Neuzeit - ausgewählte Beispiele (Übung vor Originalen)**

*Ort: Gemäldegalerie*

Mo, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 15.04.

13435 S Sophie Rüth

**Natura naturata. Animalität in der Kunst der Frühen Neuzeit**

*Ort: Koserstr. 20, Raum A 163*

Do, 16.00-18.00 Uhr, Beginn 18.04.

13427 S/HS Jasmin Mersmann

**Gezähmte Natur. Zur Geschichte der Gartenkunst**

*Ort: Koserstr. 20, Raum A 163*

## Masterstudiengang Kunstgeschichte im globalen Kontext

Di, 16.00-18.00 Uhr, Beginn 16.04.

13428 HS Jasmin Mersmann

**Art Herstory. Künstlerinnen im Italien der Frühen Neuzeit**

*Ort: Koserstr. 20, Raum A 124*

Mo, 18.00-20.00 Uhr, Beginn 15.04.

13434 HS Antje Fehrman

**Grundkurs Architekturwettbewerbe im 19. und 20. Jahrhundert**

*Ort: Koserstr. 20, Raum A 163*

## Institut für Altertumswissenschaften und Religionswissenschaft

### Masterstudiengang Religionswissenschaft

Mi, 16.00-18.00 Uhr, Beginn 17.04.

14663 S Emrys Bell-Schlatter

**Antike Mantik. Orakel, Träume und Divination in der römischen Kaiserzeit**

*Ort: Fabeckstr. 23/25, Raum 2.2063*

Di, 16.00-18.00 Uhr, Beginn 16.04.

14666 S Susanne Gödde, Irmela Marei Krüger-Fürhoff

**Gründungs- und Untergangsgeschichten in Mythos, Literatur, Film und Comic**

*Ort: Fabeckstr. 23/25, Raum 2.2063*

# Fachbereich Philosophie und Geisteswissenschaften

## Masterstudiengang Sprachwissenschaft (Sprachen Europas)

Fr, 16.00-18.00 Uhr, Beginn 19.04.

16836 V Judith Meinschaefer

**V-Wandel und Variation der romanischen Sprachen**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 32/202*

Fr, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 19.04.

16837 S Sascha Gaglia

**Historische Phonologie**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 32/202*

## Institut für Griechische und Lateinische Philologie

### Bachelorstudiengang Lateinische Philologie

Do, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 18.04.

16226 LK Nikolaus Thurn

**Griechische Vorbilder der lateinischen Literatur**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum K 29/204*

Mi, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 17.04.

16225 S Benjamin Wallura

**Proseminar: Varro, De re rustica**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 29/207*

Mi, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 17.04.

16230 LK Nikolaus Thurn

**Ovid, Heroides**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum JK 31/239*

Di, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 16.04.

16227 LK Fritz Felgentreu

**Caesar, De bello Gallico**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum JK 31/239*

Mi, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 17.04.

16224 S Nikolaus Thurn

**Mittelseminar Poesie: Das Lehrepos**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum JK 31/239*

Di, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 16.04.

16223 S Nikolaus Thurn

**Mittelseminar Prosa: Fachschriftsteller**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum JK 31/239*

Mi, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 17.04.

16231 Ü Celine Lehmann

**Lateinische Syntaxübung II**

Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum JK 31/239

Do, 16.00-18.00 Uhr, Beginn 18.04.

16235 Ü Nikolaus Thurn

**Lateinisch-deutsche Klausurenübung (B. A.)**

Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum JK 31/239

Do, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 18.04.

16232 Ü Fabian Zuppke

**Lateinische Stilübung Mittelstufe**

Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum K 29/204

## Bachelorstudiengang Mittellateinische Philologie

Mi, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 17.04.

16321 S Bernd Roling

**Augustinus: Confessiones**

Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum K 31/201

Mo, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 15.04.

16322 Ü Juliane Küppers

**Philosophie der Stoa. Stoische Texte der Antike sowie deren Rezeption im Mittelalter und in der frühen Neuzeit**

Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 29/207

Mi, 16.00-18.00 Uhr, Beginn 17.04.

16320 V Bernd Roling

**Bonaventura und die Franziskanerphilosophie im 13. Jahrhundert**

Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum J 32/102

## Institut für Allgemeine und vergleichende Literaturwissenschaft

### Bachelorstudiengang Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft

Do, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 18.04.

16427 S David Wachter

**Orpheus in der ästhetischen Moderne**

Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum JK 31/124

# Institut für Romanische Philologie

## Bachelorstudiengang Italienstudien

### Studiengangskoordination

Informationen unter:

Tel.: 030/838 58040

Fax.: 030/838 57800

E-Mail: [italstud@zedat.fu-berlin.de](mailto:italstud@zedat.fu-berlin.de)

Internet: [www.fu-berlin.de/italstud](http://www.fu-berlin.de/italstud)

[www.geisteswissenschaften.fu-berlin.de/weo5/italienstudiengang](http://www.geisteswissenschaften.fu-berlin.de/weo5/italienstudiengang)

### I. Kernbereich Italienische Philologie

#### *Sprachwissenschaft*

Mi, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 17.04.

17040 S Valentina Iba

#### **Methoden der Sprachwissenschaft**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum JK 31/125*

Fr, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 19.04.

17002 V Ulrich Reich

#### **Einführung in die romanistische Systemlinguistik**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 32/123*

Do, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 18.04.

17042 PS Sascha Gaglia

#### **Syntax des Italienischen**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum JK 31/124*

Fr, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 19.04.

17045 HS Sascha Gaglia

#### **Altitalienisch**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum JK 31/124*

Do, 08.00-10.00 Uhr, Beginn 18.04.

17005 PS Barbara Schirakowski

#### **Sprachwandel in der Romania**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum JK 31/227*

Di, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 16.04.

17008 HS Ulrich Reich

#### **Metrik, Rhythmus, Intonation romanischer Sprachen**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum J 27/14*

## Literaturwissenschaft

Do, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 18.04.

17010 S Paola Traverso

### **Einführung in die Literaturwissenschaft**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 29/235*

Do, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 18.04.

17051 PS Nicolas Longinotti

### **Renaissance-Lyrik und Lyriktheorie im Spiegel heutiger Ansätze**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum JK 31/239*

Di, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 16.04.

17052 PS Linda Schmidt

### **Triest und seine Literatur**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 29/110*

MI, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 17.04.

17019 HS Bernhard Huß

### **Romantik in Frankreich und Italien**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum JK 31/124*

Mo, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 15.04.

17054 HS Bernhard Huß

### **Giovanni Boccaccio: Decameron**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 29/235*

Mi, 16.00-18.00 Uhr, Beginn 17.04.

17020 HS Ulrike Schneider

### **Literarische Tagebücher**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum J 30/109*

Mi, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 17.04.

17050 V Bernhard Huß

### **Das literarische Drama in Italien**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 32/202*

## *Sprachpraxis*

Mo, 12.00-14.00 Uhr und Mi, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 15.04.

54301 Ü Siria De Francesco

### **Italienisch Aufbaumodul 1**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 24/105*

Di, 10.00-12.00 Uhr und Do, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 16.04.

54302 Ü Paola Albarella

### **Italienisch Aufbaumodul 2**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 25/104*

Mo, 12.00-14.00 Uhr und Do, 08.00-10.00 Uhr, Beginn 15.04.

54303 Ü Alessandra Origgi

### **Italienisch Aufbaumodul 3**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 25/112*

Mo, 14.00-18.00 Uhr, Beginn 15.04.  
54394 Ü Paola Albarella  
**Italienisch Vertiefungsmodul 1**  
**Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 26/202**

### *Landeskunde*

Di, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 16.04.  
54330 GK Antonio Racchetti  
**La città italiana, storia e architettura dalle origini al Novecento**  
**Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 24/105**

## II. Ergänzungsfächer

### *Rechtswissenschaft*

Do, 09.00-12.00 Uhr, Beginn 25.04.  
10120801 V Florian Rödl

#### **Privatrecht**

*Ort: Garystr. 21, Hörsaal 101*

Di, 14.00-18.00 Uhr und Do, 12.00-16.00 Uhr, Beginn 04.06.  
10120802 Ü Undine Christian

#### **Privatrecht**

*Ort: Garystr. 21, Hörsaal 102 (Di), Hörsaal 104a (Do)*

Blockveranstaltung,

Mo, 15.04., 18.00-20.00 Uhr

Di, 16.04., 16.00-20.00 Uhr

Do, 18.04., 14.00-18.00 Uhr

Fr, 19.04., 14.00-18.00 Uhr

Mo, 22.04., 18.00-20.00 Uhr

Di, 23.04., 16.00-20.00 Uhr

17149 Verschiedenes Giada Grattarola

#### **Diritto alimentare, Unione europea e protezione del consumatore**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum K 31/102*

### *Wirtschaftswissenschaften*

Di, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 16.04.  
17146 S Gianluca Cerruti  
**Introduzione alle macroeconomia**  
**Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 29/135**

Mi, 16.00-18.00 Uhr, Beginn 17.04.  
17147 S Gianluca Cerruti  
**Introduzione alla microeconomia**  
**Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum K 23/21**

Mi, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 17.04.  
17148 S Gianluca Cerruti  
**Economia della disuguaglianza**  
*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum K 23/21*

#### *Geschichte*

Do, 08.00-10.00 Uhr, Beginn 18.04.  
13191 S Felix Wiedemann  
**Geschichte des Antisemitismus**  
*Ort: Koserstr. 20, Raum A 163*

Di, 08.00-10.00 Uhr, Beginn 16.04.  
13302 S Sebastian Conrad  
**Körperpraktiken im Zeitalter der Globalisierung**  
*Ort: Koserstr. 20, Raum A 121*

#### *Kunstgeschichte*

Mo, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 15.04.  
13406 PS Antje Fehrman  
**Grundkurs Architektur**  
*Ort: Koserstr. 20, Raum A 127*

Di, 18.00-20.00 Uhr, Beginn 16.04.  
13407 PS Antje Fehrman  
**Grundkurs Architektur**  
*Ort: Koserstr. 20, Raum A 336*

Mo, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 15.04.  
13411 PS Christian Freigang  
**Grundkurs Architektur**  
*Ort: Koserstr. 20, Raum A 127*

#### *Theaterwissenschaft*

Do, 10.00-14.00 Uhr, Beginn 18.04.  
17510 S Lindsey Drury  
**The Body on Display: Einführung in die Aufführungsanalyse**  
*Ort: Grunewaldstr. 35, SR II*

Mi, 10.00-14.00 Uhr, Beginn 17.04.  
17513 S Peter Jammerthal  
**Sein, Nichtsein, Anderssein: 100 Jahre Shakespeare auf deutschen Bühnen**  
*Ort: Grunewaldstr. 35, SR I*

Mo, 14.00-18.00 Uhr, Beginn 15.04.  
17514 S João Cardante Romão, N.N.  
**Experimentalism in the Performing Arts: Introduction to Theater Historiography**  
*Ort: Grunewaldstr. 35, SR II*

Di, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 23.04.  
17501 V Matthias Warstat  
**Performative Turn und Postdramatisches Theater**  
Ort: Grunewaldstr. 35, Hörsaal (Theaterwiss.)

Do, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 18.04.  
17502 V Jan Lazardzig  
**Einführung in die Geschichte des Theaterbaus**  
Ort: Grunewaldstr. 35, Hörsaal (Theaterwiss.)

Mo, 18.00-20.00 Uhr, Beginn 15.04.  
17503 V Kirsten Maar, Francesca Raimondi  
**Kunst als Übung**  
Ort: Grunewaldstr. 35, Hörsaal (Theaterwiss.)

Do, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 18.04.  
17718 V Azadeh Sharifi  
**Wissensgenerierung und Wissensproduktion - Kulturelle Praktiken und ihre Vermittlung machtkritisch erforschen**  
Ort: Grunewaldstr. 35, Hörsaal (Theaterwiss.)

## *Bachelorstudiengang Italienische Philologie*

Di, 12.00-14.00 Uhr und Do, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 16.04.  
54304 Ü Paola Albarella  
**Italienisch Aufbaumodul 4 / Vertiefungsmodul**  
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 25/112

Mo, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 15.04.  
17058 PS Paola Albarella  
**La Resistenza e le sue rappresentazioni**  
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 29/110

## *Masterstudiengang Romanische Literaturwissenschaft*

Di, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 16.04.  
17100 S Hans Fernández  
**Das romanische Epos im 16. Jahrhundert: La Araucana - Os Luisiadas - La Gerusalemme liberata**  
Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum K 31/201

# Zentraleinrichtung Sprachenzentrum

Mo, 14.00-18.00 Uhr und Do, 10.00-14.00 Uhr, Beginn 15.04.

54300I Ü Alessandra Origgi

**Italienisch Vorstudiensprachkurs Grundmodul 3+4, 1. Teil**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 25/104*

Mo, 14.00-18.00 Uhr und Do, 10.00-14.00 Uhr, Beginn 15.04.

54300II Ü Alessandra Origgi

**Italienisch Vorstudiensprachkurs Grundmodul 3+4, 2. Teil**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 25/104*

Mo, 12.00-16.00 Uhr und Di, 12.00-14.00 Uhr und Mi, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 15.04.

54310I Ü Antonio Racchetti

**Italienisch Einstiegsmodul / Grundmodul 1+2, 1. Teil**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 25/201 (Mo), Raum KL 24/121b (Di), Raum KL 25/201 (Mi)*

Di, 12.00-14.00 Uhr und Do, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 16.04.

54311 Ü Laura Barbatí

**Italienisch Einstiegsmodul 1. Teil / Grundmodul 1, 1. Gr.**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum JK 26/140 (Di), Raum KL 26/130 (Do)*

Di, 14.00-18.00 Uhr, Beginn 16.04.

54312 Ü Barbara Sinisi

**Italienisch Einstiegsmodul 1. Teil / Grundmodul 1, 2. Gr.**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum L 23/25*

Di, 18.00-20.00 Uhr und Fr, 16.00-18.00 Uhr, Beginn 16.04.

54313 Ü Giorgio Chiappa

**Italienisch Einstiegsmodul 1. Teil / Grundmodul 1, 3. Gr.**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 25/104*

Mi, 14.00-18.00 Uhr, Beginn 17.04.

54314 Ü Laura Priori, Antonio Racchetti

**Italienisch Einstiegsmodul 1. Teil / Grundmodul 1, 4. Gr.**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 25/104*

Mo, 12.00-16.00 Uhr und Di, 12.00-14.00 Uhr und Mi, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 15.04.

54310II Ü Antonio Racchetti

**Italienisch Einstiegsmodul / Grundmodul 1+2, 2. Teil**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 25/201 (Mo), Raum Di KL 24/121b (Di), Raum KL 25/201 (Mi)*

Di, 12.00-14.00 Uhr und Mi, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 16.04.

54315 Ü Barbara Sinisi

**Italienisch Einstiegsmodul 2. Teil / Grundmodul 2, 1. Gr.**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 26/130*

Mi, 16.00-20.00 Uhr, Beginn 17.04.

54316 Ü Barbara Sinisi

**Italienisch Einstiegsmodul 2. Teil / Grundmodul 2, 2. Gr.**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 26/130*

Mo, 10.00-12.00 Uhr und Do, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 15.04.

54317 Ü Maria Giovanna Tassinari Pfeiffer

**Italienisch Einstiegsmodul 2. Teil / Grundmodul 2, 3. Gr.**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 24/121b*

Di, 14.00-16.00 Uhr und Do, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 16.04.

54320 Ü Laura Barbati

**Italienisch Grundmodul 3, 1. Gr.**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum JK 26/140 (Di), Raum KL 26/130 (Do)*

Di, 14.00-18.00 Uhr, Beginn 16.04.

54321 Ü Lorenza Zorzan

**Italienisch Grundmodul 3, 2. Gr.**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 25/104*

Mo, 14.00-16.00 Uhr und Mi, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 15.04.

54322 Ü Siria De Francesco

**Italienisch Grundmodul 4, 1. Gr.**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 24/105 (Mo), Raum KL 24/121b (Mi)*

Mo, 14.00-18.00 Uhr, Beginn 15.04.

54394 Ü Paola Albarella

**Italienisch Vertiefungsmodul 1**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 26/202*

Mo, 12.00-14.00 Uhr und Mi, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 15.04.

54301 Ü Siria De Francesco

**Italienisch Aufbaumodul 1**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 24/105*

Di, 10.00-12.00 Uhr und Do, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 16.04.

54302 Ü Paola Albarella

**Italienisch Aufbaumodul 2**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 25/104*

Mo, 12.00-14.00 Uhr und Do, 08.00-10.00 Uhr, Beginn 15.04.

54303 Ü Alessandra Origgi

**Italienisch Aufbaumodul 3**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 25/112*

Di, 12.00-14.00 Uhr und Do, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 16.04.

54304 Ü Paola Albarella

**Italienisch Aufbaumodul 4 / Vertiefungsmodul**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 25/112*

Mi, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 17.04.

54982I Ü Alessandra Origgi

**Schriftliche und mündliche Sprachkompetenz im Unterricht**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 26/202*

Mi, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 17.04.

54982II Ü Alessandra Origgi

**Schriftliche und mündliche Sprachkompetenz im Unterricht**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 26/202*

## **Ferienkurse**

Blockveranstaltung,

Mo, 29.07. bis Mi, 14.08., 10.00-14.00 Uhr

54318 Ü Laura Priori

**Italienisch Einstiegsmodul 2. Teil / Grundmodul 2, 4. Gr. - Ferienkurs**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 25/104*

Blockveranstaltung,

Di, 10.09 bis Fr, 27.09., 10.00-14.00 Uhr

54323 Ü Maria Antonia Meccariello Krug

**Italienisch Grundmodul 4, 2. Gr. - Ferienkurs**

*Ort: Habelschwerdter Allee 45, Raum KL 24/105*

## **Fachbereich Politik- und Sozialwissenschaften**

### **Otto-Suhr-Institut für Politikwissenschaft**

#### **Bachelorstudiengang Politikwissenschaft**

Mo, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 15.04.

15031 PS Moritz Pietscheider

**Einführung in Theorien und Konzepte des Faschismus**

*Ort: Garystr. 55, Raum 105*

Mi, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 17.04.

15096 PS Sören Stapel

**Populismus und internationale Politik**

*Ort: Garystr. 55, Raum C*

Di, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 16.04.

15121 PS Miriam Hartlapp

**Wahlen zum Europäischen Parlament**

*Ort: Ihnestr. 21, Hörsaal B*

Di, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 16.04.

15123 PS Kristine Graneng

**A democratic union? The EU in the public sphere**

*Ort: Ihnestr. 21, Hörsaal B*

Mo, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 15.04.

15124 PS Inga Aenne Feldmann

**Politische Ökonomie der Europäischen Integration**

*Ort: Ihnestr. 22, Raum 2 (UG)*

Di, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 16.04.

15125 PS Tobias Hofmann

**Comparative European Politics**

*Ort: Ihnestr. 21, Hörsaal A*

Fr, 08.00-10.00 Uhr, Beginn 19.04.

15126 PS Stratenschulte

**Zukunft der Europäischen Union**

*Ort: Garystr. 55, Raum C*

Do, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 18.04.

15127 PS Gabi Schlag

**Außenpolitik der EU in Theorie & Praxis**

*Ort: Ihnestr. 21, Hörsaal A*

Mo, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 15.04.

15133 PS David Niebauer

**Konflikte um europäische Asylpolitik nach dem Sommer der Migration 2015**

*Ort: Ihnestr. 21, Hörsaal B*

Mo, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 15.04.

15128 PS Anastasia Mgaloblishvili, Inga Aenne Feldmann

**Deepening and Widening Perspectives on European Integration**

*Ort: Ihnestr. 22, Raum 2 (UG)*

## *Masterstudiengang Politikwissenschaft*

Di, 16.00-18.00 Uhr, Beginn 16.04.

15461 S Thorsten Faas

**Politische Einstellungen und Verhalten in Europa**

*Ort: Ihnestr. 21, Raum E*

Do, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 18.04.

15512 S Miriam Hartlapp-Zugehör

**Politische Ungleichheit in Europa: governmental, quasi-governmental und non-governmental Arenen**

*Ort: Garystr. 55, Raum 323*

## *Institut für Soziologie*

### *Masterstudiengang Soziologie*

Mi, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 17.04.

30201 VV Jan Paul Heisig

**Social Structure of European Societies**

*Ort: Garystr. 55, Hörsaal A*

Do, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 18.04.

30208 HS Daria Potapova

**Immigrant integration in Europe**

*Ort: Garystr. 55, Raum 323*

Mo, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 15.04.

30212 VV Céline Teney

**Cultural Differences and Similarities between the Member States of the European Union**

*Ort: Garystr. 55, Hörsaal A*

Mi, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 17.04.

30224 HS Céline Teney

**Sociology of the European Union**

*Ort: Garystr. 55, Raum 302a*

## Fachbereich Rechtswissenschaft

### *Staatsexamensstudiengang Rechtswissenschaft*

Di, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 16.04.

092502 V Jens-Olaf Lindermann

**Lateinkurs**

*Ort: Online - zeitABhängig*

Do, 27.06, 10.00-12.00 Uhr

096112 C Cosima Möller

**Römische Rechtsgeschichte**

*Ort: Boltzmannstr. 3, Raum 1122*

Di, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 16.04.

096111 Ü Cosima Müller

**Römische Rechtsgeschichte**

*Ort: Boltzmannstr. 3, Raum 4404*

Termine siehe LV-Details, Beginn 17.07.

096722 C Andreas Orator

**Europarecht**

*Ort: Boltzmannstr. 3, Raum 2216*

Mi, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 17.04.

096721 Ü Andreas Orator

**Europarecht**

*Ort: Boltzmannstr. 3, Raum 2215*

Do, 08.30-10.00 Uhr, Beginn 18.04.

096773 V Andreas Orator

**Revision and Change of EU Treaty Law: Selected Issues and Recent Developments**

*Ort: Boltzmannstr. 3, Raum 2213*

Di, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 16.04.

096923 Ü Angelos Gerontas

**International and European Refugee Law**

*Ort: Boltzmannstr. 3, Raum 3302/04*

## Juristische Fakultät

### *Studiengang Rechtswissenschaft*

Mo, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 15.04.

10001 V Claudia Tiersch, Andreas Martin Fleckner

**Alte Geschichte und Römisches Recht (Historische Gruppe)**

*Ort: Unter den Linden 6, Hörsaal 2002*

Blockveranstaltung, Termine siehe LV-Details

10513 S Pauline Endres de Oliveira

**Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten: Die Rechte des Kindes im Migrationsrecht**

*Ort: siehe LV-Details*

Mo, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 15.04.

10631 V Hans Hofmann

**Gestaltungsthemen im Religionsverfassungsrecht im nationalen wie europäischen Kontext**

*Ort: Unter den Linden 9, Raum E25*

Di, 18.00-20.00 Uhr, Beginn 16.04.

10753 S Pauline Endres de Oliveira

**Die Rolle der europäischen Gerichte im Gemeinsamen Europäischen Asylsystem**

*Ort: Bebelplatz 2, Raum E34*

Do, 18.00-20.00 Uhr, Beginn 18.04.

10747 V Tillmann Rudolf Braun

**Internationales und Europäisches Investitionsrecht**

*Ort: Bebelplatz 2, Raum 140*

Mi, 16.00-18.00 Uhr, Beginn 17.04.

10744 V Matthias Ruffert

**Perspektiven des Europarechts**

*Ort: Bebelplatz 2, Raum 140*

Mo, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 15.04.

10768 V Martin Heger

**Europäisches Strafrecht**

*Ort: Unter den Linden 6, Hörsaal 2091*

k.A.

10813 K Ulrich Karpenstein

**Praxis des Europarechts - aktuelle Fälle und Verfahren**

*Ort: k.A.*

Di, 18.00-20.00 Uhr, Beginn 16.04.  
10810 RV Laura Hilb, Justus Michael Linz  
**Asyl- und Aufenthaltsrecht, Fälle aus der Praxis**  
*Ort: Unter den Linden 6, Hörsaal 2091*

Mi, 14.00-18.00 Uhr, Beginn 17.04.  
10906 K Lorin Gigi Decarli  
**FRS Italienisch: La responsabilità nel diritto civile e nel processo civile (Modul 4)**  
*Ort: Unter den Linden 9, Raum E14*

## Philosophische Fakultät

### Institut für Geschichtswissenschaften

#### *Bachelorstudiengang Geschichte*

Mo, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 15.04.  
51200 V Andreas M. Fleckner, Claudia Tiersch  
**Römisches Recht und Alte Geschichte**  
*Ort: N.N.*

Mi, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 17.04.  
51201 V Katharina Wojciech  
**Leben in einer Megacity: Die Stadt Rom in der Kaiserzeit**  
*Ort: Unter den Linden 6, Raum 2091/92*

Mi, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 17.04.  
51210 PS Christopher Degelmann  
**Die pseudo-ciceronische Commentariolum Petitionis**  
*Ort: Dorotheenstr. 24, Raum 1.405*

Mi, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 17.04.  
51402 V Annette Vowinckel  
**Der Nahe Osten und Europa im 20. Jahrhundert**  
*Ort: Unter den Linden 6, Raum 1072*

Di, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 16.04.  
51220 S Claudia Tiersch  
**Sozialer Zusammenhalt in der Antike**  
*Ort: Friedrichstr. 191, Raum 4031*

Mi, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 17.04.  
51220 S Christopher Degelmann  
**Die römische Gesellschaft in ihren Komödien**  
*Ort: Dorotheenstr. 24, Raum 1.405*

Do, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 18.04.  
51452 Ü Andrew Schuyler Tompkins  
**Borders and Border Regions in 20th-Century Europe**  
*Ort: Dorotheenstr. 24, Raum 1.405*

Mi, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 17.04.

51210 PS Katharina Wojciech

**Abseits von Rom: Antike Städte im Imperium Romanum**

*Ort: Anton-Wilhelm-Amo-Str. 40/41, Raum 114*

Di, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 16.04.

51210 PS Claudia Tiersch

**Caesar und die Krise der römischen Republik**

*Ort: Friedrichstr. 191, Raum 4031*

Fr, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 19.04.

51210 PS Niklas Engel

**Probleme der (alt-)historischen Korruptionsforschung**

*Ort: Friedrichstr. 191, Raum 4031*

Do, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 18.04.

51210 PS Katharina Wojciech

**Spätantike Frauenwelten**

*Ort: Friedrichstr. 191, Raum 5009*

Do, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 18.04.

51210 PS Katharina Wojciech

**‘LGBTQ+’ in der Antike**

*Ort: Friedrichstr. 191, Raum 5009*

Mo, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 15.04.

51210 PS Nikola Burkhardt

**Distributed Identity: Ethnische Zuschreibungen in der Spätantike**

*Ort: Friedrichstr. 191, Raum 4031*

Di, 16.00-18.00 Uhr, Beginn 16.04.

51300 V Benjamin Müsegades

**Vom Interregnum bis zur Goldenen Bulle. Politik- und Kulturgeschichte des römisch-deutschen Reiches 1250-1356**

*Ort: Hausvogteiplatz 5-7, Raum 0007*

Di, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 16.04.

51310 PS Benjamin Müsegades

**Männer Gottes oder der Welt? Bischöfe im 12. Jahrhundert**

*Ort: Hausvogteiplatz 5-7, Raum 0319-22*

Mi, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 17.04.

51310 PS Leonard Just

**Bis an die Enden der Welt: Lateinische und arabische Reiseberichte des Mittelalters**

*Ort: Dorotheenstr. 24, Raum 1.405*

Mo, 16.00-18.00 Uhr, Beginn 15.04.

51310 PS Philipp Winterhager

**Rom nach Rom: Die Stadt am Ende der Antike und am Beginn des Mittelalters**

*Ort: Friedrichstr. 191, Raum 5009*

## *Lehramtsmaster Geschichte*

Do, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 18.04.  
51430 S Alexander Nützenadel  
**Global History of Capitalism**  
*Ort: Friedrichstr. 191, Raum 4026*

Mi, 16.00-18.00 Uhr, Beginn 17.04.  
532866 S Claudia Bruns  
**Das Fremde im Eigenen - Europas Grenzen: Karten, Körper, Kollektive**  
*Ort: Georgenstr. 47, Raum 0.10*

## *Masterstudiengang Geschichtswissenschaften*

Mi, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 17.04.  
51453 Ü Jule Ulbricht  
**Global Histories of Logistics and Maritime Capitalism**  
*Ort: Hausvogteiplatz 5-7, Raum 0319-22*

Mo, 16.00-18.00 Uhr, Beginn 15.04.  
51330 S Benjamin Müsegades  
**Fürstinnen und Macht. Handlungsspielräume hochadliger Frauen im Spätmittelalter**  
*Ort: Friedrichstr. 191, Raum 4026*

Fr, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 19.04  
51432 S Johannes Grandits  
**The End of the Cold War and the Search for a New Political Order in Europe**  
*Ort: Dorotheenstr. 24, Raum 1.404*

## *Masterstudiengang European History*

Di, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 16.04.  
51472 Ü Derek Hattemer  
**Vergleichende Ansätze in der Faschismusforschung**  
*Ort: Friedrichstr. 191, Raum 4026*

## *Institut für Europäische Ethnologie*

### *Bachelorstudiengang Europäische Ethnologie*

Do, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 18.04.  
51702 S Regina Römhild  
**Migration matters**  
*Ort: Anton-Wilhelm-Amo-Str. 40/41, Raum 211*

Mo, 16.00-18.00 Uhr, Beginn 22.04.  
51709 S Elisabeth Luggauer  
**Kulturanthropologische und Europäisch-Ethnologische Perspektiven auf Stadt**  
*Ort: Anton-Wilhelm-Amo-Str. 40/41, Raum 311*

Mo, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 15.04.

51708 S Tahani Nadim

**Historische Ethnographie: Eine Betrachtung "kolonialer Kontexte"**

*Ort: Anton-Wilhelm-Amo-Str. 40/41, Raum 211*

## Sprach- und literaturwissenschaftliche Fakultät

### *Masterstudiengang Europäische Literaturen*

Mi, 16.00-18.00 Uhr, Beginn 17.04.

5270160 S Thomas Poiss

**Antike Rhetorik (Schwerpunkt Cicero)**

*Ort: Unter den Linden 6, Raum 3059*

Mi, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 17.04.

5240394 S Esther Schomacher

**Intermedialität im postmodernen italienischen Roman**

*Ort: Dorotheenstr. 24, Raum 1.607*

Di, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 16.04.

5240402 S Martina Bengert

**Psychotechniken. Askese, Meditation und Exerzitien in der Romania**

*Ort: Dorotheenstr. 24, Raum 1.608*

## Institut für Romanistik

### *Bachelorstudiengang Italienisch*

Gruppe 1, Di, 08.00-10.00 Uhr, Beginn 16.04.

Gruppe 2, Fr, 08.00-10.00 Uhr, Beginn 19.04.

5240318 Ü Paola Dall'Asta

**Comprensione e produzione scritta**

*Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 459 (Gruppe 1), Raum 434 (Gruppe 2)*

Gruppe 1, Mo, 08.00-10.00 Uhr, Beginn 15.04.

Gruppe 2, Di, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 16.04.

5240319 Ü Paola Dall'Asta, Rosalia Cizio

**Grammatica**

*Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 459*

Di, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 16.04.

5240320 S Rosalia Cizio

**Landeskunde: Storie d'Italia**

*Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 461*

Gruppe 1, Do, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 18.04.

Gruppe 2, Di, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 16.04.

5240321 Ü Roberto Ubbidiente, Paola Dall'Asta

**Comprensione e produzione orale**

*Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 434 (Gruppe 1), Raum 461 (Gruppe 2)*

Do, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 18.04.

5240318a Ü Paola Dall'Asta

**Produzione scritta: Vorbereitung auf den MAP-Aufsatz**

*Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 445*

Do, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 18.04.

5240378 S N.N.

**Einführung in die italienische Sprachwissenschaft (Gastprof)**

*Ort: Dorotheenstr. 24, Raum 1.608*

Mi, 18.00-20.00 Uhr, Beginn 17.04.

5240392 S Esther Schomacher

**Einführung in die italienische Literaturwissenschaft**

*Ort: Dorotheenstr. 24, Raum 1.608*

Fr, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 10.05.

5240432 T Adí Levant

**Tutorium zur Literaturwissenschaft**

*Ort: Dorotheenstr. 24, Raum 1.403*

Mi, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 17.04.

5240379 S N.N.

**Italoromanische Morphosyntax (Gastprof)**

*Ort: Dorotheenstr. 24, Raum 1.607*

Do, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 18.04.

5240382 S Marianna Spano

**Pragmatik des Italienischen: Aspekte und Themen**

*Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 460*

Do, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 18.04.

5240393 S Esther Schomacher

**Game of Thrones vor "Game of Thrones". Herrscher\*innen und Höflinge in der italienischen Literatur der frühen Neuzeit**

*Ort: Dorotheenstr. 24, Raum 1.607*

Di, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 16.04.

5240400 S Christoph Söding

**Von Napoleon bis Mussolini: (Problematische) Helden in der italienischen Literatur**

*Ort: Dorotheenstr. 24, Raum 1.403*

Do, 16.00-18.00 Uhr, Beginn 18.04.

5240430 S Roberto Ubbidiente

**Die „Armonia perduta“ als literarisch-dramaturgisches Motiv: Ortese, La Capria, De Filippo**

*Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 434*

Fr, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 19.04.

5240322 Ü Roberto Ubbidiente

**Produzione scritta: generi, registri e testualità**

*Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 434*

Mo, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 15.04.

5240323 Ü Rosalia Cizio

**Esercizi di scrittura**

*Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 461*

Mi, 16.00-18.00 Uhr, Beginn 17.04.

5240324 S Roberto Ubbidiente

**La cultura italiana del caffè: figure, luoghi, miti**

*Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 445*

Mi, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 17.04.

5240325 Ü Rosalia Cizio

**Mediazione linguistica**

*Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 461*

Fr, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 19.04.

5240326 S Roberto Ubbidiente

**“Vedi Napoli e poi...”: Neapelbild und „Napoletanità“ zwischen populärer Kultur und multimedialen Ausdrucksformen**

*Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 434*

Mo, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 15.04.

5240327 Ü Paola Dall'Asta

**UE zur italienischen Kulturwissenschaft**

*Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 445*

Di, 18.00-20.00 Uhr, Beginn 16.04.

5240373 K Miriam Bouzouita, Richard Waltereit

**Kolloquium für Bachelorarbeiten Frz./Ital./Span. (Sprachwissenschaft)**

*Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 459*

Do, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 18.04.

5240390 K Marie Guthmüller

**Kolloquium für Bachelorarbeiten (Literaturwissenschaft)**

*Ort: Dorotheenstr. 24, Raum 1.607*

Gruppe 1: Mo, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 15.04.

Gruppe 2: Do, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 18.04.

5240328 Ü Paola Dall'Asta

**Lavorare con l'italiano / L'italiano per il lavoro**

*Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 445*

Di, 16.00-18.00 Uhr, Beginn 16.04.

5240411 EK Daniel Oliver Reimann

**Einführung in die Didaktik der romanischen Sprachen**

*Ort: Unter den Linden 6, Raum 1072*

Fr, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 19.04.

5240417 S Laura Kersten

**Fremdsprachliche Lehr- und Lernprozesse (Italienisch)**

*Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 461*

## Masterstudiengang Romanische Kulturen

Di, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 16.04.

5240398 S Jutta Weiser

**Intersektionalität und Narratologie**

*Ort: Dorotheenstr. 24, Raum 1.607*

Do, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 18.04.

5240329 S Roberto Ubbidiente

**Il Teatro italiano: generi, opere, autori (1700-2000)**

*Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 460*

Mi, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 17.04.

5240330 Ü Rosalia Cizio

**Elementi della comunicazione scientifica scritta e orale**

*Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 473*

Do, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 18.04.

5240377 S Maren Huberty

**Französische und italienische Fachtexte der frühen Neuzeit**

*Ort: Dorotheenstr. 24, Raum 1.607*

Fr, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 19.04.

5240380 S N.N.

**Linguistic Landscapes – Italienisch, Spanisch und weitere Romanische Sprachen im Stadtbild Berlins (Gastprofessur)**

*Ort: Dorotheenstr. 24, Raum 1.403*

## Master of Education - Italienisch

Fr, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 19.04.

5240381 S N.N.

**Italienische Dialekte und Minderheitensprachen in Italien**

*Ort: Dorotheenstr. 24, Raum 1.607*

Mo, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 15.04.

5240332 Ü Rosalia Cizio

**Produktion und Analyse fremdsprachiger Texte**

*Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 445*

Mi, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 17.04.

5240333 Ü Roberto Ubbidiente

**La classe magistrale nell'immaginario letterario e cine-televisivo tra finzione e realtà**

*Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 445*

Fr, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 19.04.

5240436 Ü Paola Dall'Asta

**Italienische Sprache - Übung 4 (2. FS)**

*Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 461*

Mo, 18.00-20.00 Uhr, Beginn 15.04.

5240412 S Daniel Oliver Reimann

**Vorbereitung des Schulpraktikums Italienisch**

*Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 461*

Mi, 16.00-18.00 Uhr, Beginn 17.04.

5240421 S Christoph Mayer

**Problemfelder des Fremdsprachenlehrens und -lernens: Leseverstehen**

*Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 459*

Do, 08.00-10.00 Uhr, Beginn 18.04.

5240422 S Christoph Mayer

**Inklusion und Heterogenität im Spanisch- und Italienischunterricht**

*Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 459*

Do, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 18.04.

5240423 S Christoph Mayer

**Perspektiven fremdsprachendidaktischer Forschung: Klassismus und Bildungsgerechtigkeit**

*Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 459*

Do, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 18.04.

5240424 S Christoph Mayer

**Perspektiven fremdsprachendidaktischer Forschung: Musik im FSU**

*Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 459*

Di, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 16.04.

5240427 K Daniel Oliver Reimann

**Master-Kolloquium für Examenskandidat\_innen**

*Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 434*

Di, 18.00-20.00 Uhr, Beginn 16.04.

5240428 S Daniel Oliver Reimann

**Kolloquium für Masterstudierende und Doktorand\_innen**

*Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 473*

## Institut für Klassische Philologie

### *Bachelorstudiengang Latein*

Mo, 14.00-16.00 Uhr, Di, 10.00-12.00 Uhr und Mi, 16.00-18.00 Uhr, Beginn 15.04.

5270020 SK Bianca Liebermann

**Sprachkurs Latein - Propädeutikum Latein II**

*Ort: Unter den Linden 6, Raum 3059*

Fr, 08.00-10.00 Uhr, Beginn 19.04.

5270202 T Marc Detlev Hans-Joachim Korrman

**Begleittutorium zum Latinumskurs II**

*Ort: Unter den Linden 6, Raum 3053*

Di, 08.30-10.00 Uhr, Beginn 16.04.

5270026 Ü Ulrich Schmitzer

**Römische Geschichte für Latinisten**

*Ort: Unter den Linden 6, Raum 3053*

Di, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 16.04.

5270022 Ü Bianca Liebermann

**Grammatik Wiederholung**

*Ort: Unter den Linden 6, Raum 3052*

Mi, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 17.04.

5270023 Ü Bianca Liebermann

**Deutsch-Latein I**

*Ort: Unter den Linden 6, Raum 3059*

Mo, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 15.04.

5270131 T Marc Detlev Hans-Joachim Korrman

**Begleittutorium Grammatik WH / D-L I**

*Ort: Unter den Linden 6, Raum 3059*

Mi, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 17.04.

5270025 GK Diana Bormann

**Vergil, Aeneis**

*Ort: Unter den Linden 6, Raum 3053*

Do, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 18.04.

5270024 GK Oliver Overwien

**Ovid, Amores**

*Ort: Unter den Linden 6, Raum 3053*

Di, 16.00-18.00 Uhr, Beginn 16.04.

5270021 Ü Diana Bormann

**Metrik**

*Ort: Unter den Linden 6, Raum 3059*

Mo, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 22.04.

5270135 T Marc Detlev Hans-Joachim Korrman

**Begleittutorium zu Modul 4**

*Ort: Unter den Linden 6, Raum 3059*

Mi, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 17.04.

5270028 Ü Anna Demeter

**Deutsch-Latein III**

*Ort: Unter den Linden 6, Raum 2014B*

Di, 08.00-10.00 Uhr, Beginn 23.04.

5270132 T Marc Detlev Hans-Joachim Korrman

**Tutorium D-L / L-D**

*Ort: Unter den Linden 6, Raum 3052*

Mi, 08.30-10.00 Uhr, Beginn 17.04.

5270027 Ü Ulrich Schmitzer

**Latein-Deutsch**

*Ort: Unter den Linden 6, Raum 3052*

Di, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 16.04.

5270031 V Lisa Sophie Cordes

**Römisches Drama**

*Ort: Unter den Linden 6, Raum 3059*

Mo, 16.00-18.00 Uhr, Beginn 15.04.

5270032 S Lisa Sophie Cordes

**Plinius-Briefe Digital**

*Ort: Unter den Linden 6, Raum 3053*

Do, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 18.04.

5270033 Ü Diana Bormann

**Piccolomini, Euryalus und Lucretia**

*Ort: Unter den Linden 6, Raum 3052*

Mo, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 15.04.

5270029 S Ulrich Schmitzer

**Ovid, Heroides**

*Ort: Unter den Linden 6, Raum 3052*

Do, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 18.04.

5270037 Ü Oliver Overwien

**Plautus, Mostellaria**

*Ort: Unter den Linden 6, Raum 2014B*

Do, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 18.04.

5270036 S Roberto Lo Presti

**Seneca, Phaedra**

*Ort: Unter den Linden 6, Raum 3052*

Fr, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 19.04.

5270062 S Roland Baumgarten

**Quintus Smyrnaeus und die Troialiteratur der Kaiserzeit**

*Ort: Unter den Linden 6, Raum 3053*

Di, 16.00-18.00 Uhr, Beginn 16.04.

5270034 Ü Bianca Liebermann

**Lektüre - Grundtexte Europas**

*Ort: k.A.*

Blockveranstaltung,

Mo, 22.07., 12.00-18.00 Uhr

Di, 23.07., 10.00-18.00 Uhr

Mi, 24.07., 10.00-18.00 Uhr

5270044 PL Bianca Liebermann

**Grundlagen des wissenschaftlichen Schreibens**

*Ort: Unter den Linden 6, Raum 3052*

Mo, 16.00-18.00 Uhr, Beginn 15.04.

5270040 PL Bianca Liebermann

**Arbeitskreis Lateinische Linguistik: Die „Sintaxis latina“ von José Miguel Baños (Hrsg.):  
Consecutio temporum, Oratio obliqua und Wortfolge**

*Ort: Unter den Linden 6, Raum 3052*

Di, 16.00-18.00 Uhr, Beginn 16.04.

5270049 K Lisa Sophie Cordes

**Forschungskolloquium Latein**

*Ort: Unter den Linden 6, Raum 3053*

Mo, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 15.04.

5270039 S Marcel Humar

**Geschichte des Lateinunterrichts**

*Ort: extern*

Blockveranstaltung,

02.04. bis 06.04.

5270048 Ü Stefan Kipf, Ulrich Schmitzer

**Bildung, Entwicklung, Nachhaltigkeit - Latein und Griechisch:**

**Der Kongress des Deutschen Altphilologenverbandes in Wuppertal, 02.-06. April 2024**

*Ort: k.A.*

## *Master of Education - Latein*

Do, 16.00-18.00 Uhr, Beginn 18.04.

5270087 S Roberto Lo Presti

**Dante Alighieri, Monarchia**

*Ort: Unter den Linden 6, Raum 3052*

Mi, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 17.04.

5270084 S Diana Bormann

**Erziehung und Bildung**

*Ort: Unter den Linden 6, Raum 3053*

Mo, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 15.04.

5270078 Ü Lisa Sophie Cordes

**Cicero, Erste und vierte Rede gegen Catilina**

*Ort: Unter den Linden 6, Raum 3052*

Di, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 16.04.

5270043 PL Ulrich Schmitzer

**Geschichte der nachantiken Ovid-Überlieferung**

*Ort: Unter den Linden 6, Raum 3053*

Do, 08.30-10.00 Uhr, Beginn 18.04.

5270113 Ü Diana Bormann

**Lateinisch-deutsche Übersetzungsübung (II)**

*Ort: Unter den Linden 6, Raum 3053*

Mi, 08.00-09.30 Uhr, Beginn 17.04.

5270115 Ü Diana Bormann

**Deutsch-Lateinische Übersetzungsübung**

*Ort: Unter den Linden 6, Raum 3053*

Mo, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 15.04.

5270110 S Marcel Humar

**Grundlagen der Planung und Analyse von Lateinunterricht und Vorbereitung des Praktikums**

*Ort: extern*

Mo, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 15.04.

5270116 S Marcel Humar

**Kompetenter Umgang mit lateinischen Texten**

*Ort: extern*

Mo, 08.00-10.00 Uhr, Beginn 15.04.  
5270123 S Stefanie Zimmermann  
**Sprachbildung im Lateinunterricht**  
*Ort: Unter den Linden 6, Raum 3053*

Fr, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 19.04.  
5270124 S Hans-Joachim Häger  
**Unterrichtseinstiege und -ausstiege: Zu den Schaltstellen in der Planung von Lehrbuch- und Lektüreunterricht unter besonderer Berücksichtigung der Ergebnissicherung**  
*Ort: Unter den Linden 6, Raum 3053*

## Kultur-, Sozial- und Bildungswissenschaftliche Fakultät

### Institut für Archäologie

#### *Bachelorstudiengang Klassische Archäologie*

Fr, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 19.04.  
53240 V Susanne Muth  
**Materielle Kultur der Antike II: Rom**  
*Ort: Unter den Linden 6, Raum 2095B*

Do, 16.00-18.00 Uhr, Beginn 18.04.  
53241 S Susanne Muth  
**Materielle Kultur der Antike II: Rom**  
*Ort: Unter den Linden 6, Raum 2002*

Di, 16.00-18.00 Uhr, Beginn 16.04.  
53246 S Susanne Muth  
**Der Krieg um Troja: Bilder eines Mythos im antiken Griechenland und Rom**  
*Ort: Unter den Linden 6, Raum 2095B*

Mi, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 17.04.  
53249 V Stephan Schmid  
**Die Ilias in der griechisch-römischen Kunst**  
*Ort: Unter den Linden 6, Raum 2091/92*

Mo, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 15.04.  
53242 S Markus Höhn  
**Römische Staatsreliefs**  
*Ort: Unter den Linden 6, Raum 2095B*

Mi, 16.00-18.00 Uhr, Beginn 24.04.  
53250 V Marco Galli  
**Pompeji zwischen Stadtkultur und Produktionszentrum**  
*Ort: Unter den Linden 6, Raum 2091/92*

Do, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 25.04.  
53253 S Marco Galli  
**Alltagsleben in Pompeji: Kontexte und materielle Kultur im urbanen Lebensraum.**  
*Ort: Unter den Linden 6, Raum 2095B*

Fr, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 19.04.

53254 V Susanne Muth, Dirk Mariaschke

**Digitale Topographie des antiken Rom: Erfassung, Verwaltung und Präsentation von räumlichen Daten (GIS)**

*Ort: Unter den Linden 6, Raum 2095B*

## *Masterstudiengang Klassische Archäologie*

Mi, 16.00-18.00 Uhr, Beginn 17.04.

53251 S Agnes Henning

**Text versus Bild: Ovid, Vergil und die römische Bildkunst**

*Ort: Unter den Linden 6, Raum 2095B*

Fr, 14.00-18.00 Uhr, Beginn 19.04.

53257 S Charlotte Schreiter

**Städte in den Nordwestprovinzen des Römischen Reiches**

*Ort: Unter den Linden 6, Raum 2095A*

Termine siehe LV-Details

53262 E Susanne Muth, Markus Höhn

**Das römische Tunesien**

*Ort: Unter den Linden 6, Raum 2095B*

Blockveranstaltung, Termine siehe LV-Details

53264 S Susanne Muth, Markus Höhn

**Das römische Tunesien**

*Ort: Unter den Linden 6, Raum 2095B*

## Institut für Sozialwissenschaften

### *Masterstudiengang Sozialwissenschaften*

Do, 16.00-18.00 Uhr, Beginn 18.04.

51725 S Stefan Wellgraf, Kristof Szombati

**Faschismus: Historische und gegenwärtige Perspektiven**

*Ort: Anton-Wilhelm-Amo-Str. 40/41, Raum 311*

Di, 14.00-18.00 Uhr, Beginn 16.04.

53074 PS Andreas Schäfer

**Parlamentarismus und demokratische Innovationen in Deutschland und Europa (Teil 2)**

*Ort: Universitätsstraße 3b, Raum 003*

## *Euromasters/Trans-Atlantic Master*

Mo, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 15.04.

53092 S Claudia-Yvette Matthes

**Analysing the Conference on the Future of Europe**

*Ort: Universitätsstraße 3b, Raum 005*

Mi, 16.00-18.00 Uhr, Beginn 17.04.

53093 S Ingo Peters

**EU-Foreign Policy: problems of success and failure**

*Ort: Universitätsstraße 3b, Raum 001*

# Institut für Musikwissenschaft und Medienwissenschaft

## *Bachelorstudiengang Musikwissenschaft*

Fr, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 19.04.

53453 S Johannes Schröder

**„Viva il caro Sassone!“: Georg Friedrich Händel als europäischer Akteur**

*Ort: Am Kupfergraben 5, Raum 501*

Di, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 16.04.

53478 S Ullrich Scheideler

**Busoni digital. Einführung in die digitale Briefedition mit TEI**

*Ort: Am Kupfergraben 5, Raum 214*

Blockveranstaltung, 09.09. bis 14.09., Termine siehe LV-Details

53448 E Janina Müller, Richard Erkens

**Von Monteverdi bis Nono: Perspektiven auf die Musik- und Theaterstadt Venedig**

*Ort: Am Kupfergraben 5, Raum 501*

# Institut für Kunst- und Bildgeschichte

## *Bachelorstudiengang Kunst- und Bildgeschichte*

Mo, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 22.04.

533628 S Jason Edward Franzengel

**Kunst und Theorie in der italienischen Renaissance. Quellentexte und Werkanalysen**

*Ort: Georgenstraße 47, Raum -0.12*

Di, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 16.04.

533637 S Kai Kappel

**Synagogenarchitektur in Europa**

*Ort: Georgenstraße 47, Raum 3.30*

Do, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 18.04.

533625 S Katharina Bedenbender

**Einführung in die Architekturgeschichte Venedigs**

*Ort: Georgenstraße 47, Raum 3.30*

## Italienisch

### A1, A2, B1

Mo, 08.00-10.00 Uhr und Mi, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 21.04.

91200 SK U. Fazio

#### Italienisch UNIcert®I A1 (ohne Vorkenntnisse)

Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 329 (Mo), Raum 356 (Mi)

Di, 10.00-14.00 Uhr, Beginn 23.04.

91201 SK V. Lucia

#### Italienisch UNIcert®I A1 (ohne Vorkenntnisse)

Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 327

Mo, 14.00-16.00 Uhr und Mi, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 22.04.

91202 SK Elena Carrara

#### Italienisch UNIcert®I A1 für Studierende der Kunstgeschichte (ohne Vorkenntnisse)

Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 331 (Mo), Raum 245 (Mi)

Mo, 10.00-14.00 Uhr, Beginn 22.04.

91203 SK L. Priori, E. Leonardi

#### Italienisch UNIcert®I A1 (ohne Vorkenntnisse)

Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 331

Di, 12.00-16.00 Uhr, Beginn 23.04.

91204 SK Elena Carrara, E. Leonardi

#### Italienisch UNIcert®I A2 (Voraussetzung: UNIcert®I A1, Äquivalent)

Ort: Dorotheenstraße 65, Raum 356

Mo, 10.00-12.00 Uhr und Mi, 08.00-10.00 Uhr, Beginn 22.04.

91205 SK U. Fazio

#### Italienisch UNIcert®I A2 (Voraussetzung: UNIcert®I A1, Äquivalent)

Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 329 (Mo), Raum 356 (Mi)

Di, 18.00-20.00 Uhr und Fr, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 22.04.

91206 SK A. Meccariello

#### Italienisch UNIcert®I A2 für Studierende der Musikwissenschaft (Voraussetzung: UNIcert®I A1, Äquivalent)

Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 356

Mo, 18.00-20.00 Uhr und Mi, 18.00-20.00 Uhr, Beginn 22.04.

91207 SK G. Pedrotti

#### Italienisch UNIcert®I B1 (Voraussetzung: UNIcert®I A2, Äquivalent)

Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 358

Mo, 16.00-18.00 Uhr und Mi, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 22.04.

91208 SK Elena Carrara

#### Italienisch UNIcert®I B1 für Studierende der Kunstgeschichte (Voraussetzung: UNIcert®I A2, Äquivalent)

Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 331 (Mo), Raum 356 (Mi)

## B2

Di, 16.00-18.00 Uhr und Fr, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 23.04.

91220 SK A. Meccariello

**Italienisch UNIcert®II B2**

*Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 356*

Mi, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 24.04.

91221 SK Elena Carrara

**Italienisch UNIcert®II B2 Ergänzungskurs: Storia d'Italia attraverso il cinema**

*Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 356*

## C1

Do, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 25.04.

91240 SK Anna Borghi

**Italienisch UNIcert®III C1: Espressione orale**

*Ort: Dorotheenstr. 65, Raum 356*

# Universität der Künste

## Fakultät für Bildende Kunst

### *Studiengang Bildende Kunst*

Do, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 25.04.

1100268 V Stefan Neuner

**Kunstgeschichte im Überblick I-2. Von Jan van Eyck bis Giovanni Battista Tiepolo**

Ort: Hardenbergstr. 33, Raum 158

Di, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 16.04.

1100284 S Mathilda Blanquet

**Ambition, Creativity, Sensuality: Unveiling 16th Century Sculpture in Florence**

Ort: Hardenbergstr. 33, Raum 110

Einzeltermine,

Do, 25.04., 14.30-16.00 Uhr,

Do, 23.05., 14.30-16.00 Uhr,

Do, 27.06., 14.30-16.00 Uhr,

1100303 E Angela Harutyunyan

**Venice Biennale 2024 Excursion**

Ort: Hardenbergstr. 33, Raum 110

## Fakultät Musik

### *Bachelorstudiengang Künstlerisch-Pädagogische Ausbildung*

Fr, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 19.04.

S Ariane Jeßulat

**Super librum cantare – Mehrstimmige Vokalimprovisation im Stil der Renaissance - 3. Parallelgruppe**

Ort: Einsteinufer 43-53, Raum FA 313 (Orgelsaal)

Blockveranstaltung, Termine siehe LV-Details, Beginn 25.04.

S Brinkmann, Rainer

**Turandot - Methoden der Szenische Interpretation am Beispiel von Giacomo Puccinis Oper - 11. Parallelgruppe**

Ort: Lietzenburger Str. 45, Raum siehe LV-Details

## Fakultät Darstellende Kunst

### *Bachelorstudiengang Gesang/Musiktheater*

k.A.

41154 GU k.A.

**Italienisch (A2)**

Ort: k.A.

k.A.

4108158 GU k.A.

**Italienisch Elementarstufe 1**

Ort: k.A.

k.A.

4108136 GU k.A.

**Italienisch im Vokalrepertoire**

Ort: k.A.

### *Bachelorstudiengang Schauspiel*

Mi, 18.00-20.30 Uhr, Beginn 24.04.

421056 S Grit Köppen

**Theorie und Geschichte des Theaters "Ästhetische Umbrüche im europäischen Theater des 20. Jahrhunderts"**

Ort: Hardenbergstr. 33, Raum 158

### *Examensstudiengang*

Mo, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 08.04.

V Susanne Hähnchen

#### **Europäische Rechtsgeschichte II**

Ort: Komplex 3, Bezirk 1, August-Bebel-Straße, Raum 3.01.H10

Di, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 09.04.

V Marcus Schladebach

#### **Europäisches Medienrecht**

Ort: Komplex 3, Bezirk 1, August-Bebel-Straße, Raum 3.06.S17

Do, 09.00-11.00 Uhr, Beginn 11.04.

V Christoph Zehetgruber

#### **Europäisches und Internationales Strafrecht**

Ort: Komplex 3, Bezirk 1, August-Bebel-Straße, Raum 3.06.S15

Mi, 13.00-16.00 Uhr, Beginn 10.04.

V Christoph Zehetgruber

#### **Medien-, Wirtschafts- und europäisches Strafrecht / Wirtschafts-, Steuer- und Umweltstrafrecht**

Ort: Komplex 3, Bezirk 1, August-Bebel-Straße, Raum 3.06.S15

Fr, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 12.04.

V Georg Steinberg

#### **Strafrechtsgeschichte / Deutsche und Europäische Rechtsgeschichte (Vertiefung) - Teil II: Strafrechtsgeschichte**

Ort: Komplex 3, Bezirk 1, August-Bebel-Straße, Raum 3.06.S14

### *Öffentliches Recht*

Mo, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 08.04.

V Christian Bickenbach

#### **Europarecht II (Vertiefung)**

Ort: Komplex 3, Bezirk 1, August-Bebel-Straße, Raum 3.06.S14

# Historisches Institut

## *Bachelorstudiengang Geschichte, Politik und Gesellschaft*

Do, 08.00-10.00 Uhr, Beginn 11.04.

Ü Christian Rollinger

**Brot, Spiele und Latrinen: Römischer Alltag**

Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.11.1.22

Mo, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 08.04.

Ü Almuth Lotz

**Cicero "Pro Milone"**

Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.12.0.14

Mi, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 10.04.

Ü Alejandro Cadenas González

**The Visual Representation of Power in Imperial Rome**

Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.12.0.14

Gr. 1, Mo, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 08.04.

Gr. 2, Mo, 08.00-10.00 Uhr, Beginn 08.04.

Gr. 3, Di, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 09.04.

GK Eike Faber

**Römische Kaiserzeit**

Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.09.2.03 (Gr. 1 und 3), Raum 1.09.2.13 (Gr. 2)

Di, 08.00-10.00 Uhr, Beginn 09.04.

V Christian Rollinger

**Rom nach dem 'Untergang': Das oströmische Reich bis 641 n.Chr.**

Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.08.1.45

Di, 08.00-10.00 Uhr, Beginn 09.04.

GK Vinzenz Czech

**Das Heilige Römische Reich deutscher Nation in der Frühen Neuzeit**

Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.09.2.03

Di, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 09.04.

422111 S Werner Krause

**Rechtspopulismus und -radikalismus in Europa**

Ort: Komplex 3, Bezirk 1, August-Bebel-Straße, Raum 3.06.S25

Do, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 11.04.

425421 S Jürgen Mackert

**Europa und die EU als koloniale Akteure**

Ort: Komplex 3, Bezirk 1, August-Bebel-Straße, Raum 3.06.S24

Mi 14.00-16.00 Uhr, Beginn 10.04.

425421 S Edith Pichler

**Migration in postmigrantischen Gesellschaften. Ein europäischer Vergleich**

Ort: Komplex 3, Bezirk 1, August-Bebel-Straße, Raum 3.06.S23

## Masterstudiengang Geschichtswissenschaften

Do, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 11.04.

Ü Christine Kleinjung

**Die Geschichte Neapels im Mittelalter. Eine Übung mit Exkursion nach Neapel in Kooperation mit der Professur für Klassische Philologie (Oktober 2024)**

*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.12.0.05*

Do, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 11.04.

V Katharina Wesselmann

**Lateinische Literaturgeschichte 1**

*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.11.2.03*

Di, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 09.04.

S/Ü Katharina Wesselmann

**Prosa Latein**

*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.11.2.03*

Do, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 11.04.

V Julian Drews

**„Antropophagi hic sunt“. Die Figur des Menschenfressers in den Literaturen der Romania**

*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.09.1.12*

Di, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 09.04.

S Cornelia Klettke

**Goldoni und Gozzi**

*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.19.1.21*

Mo, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 08.04.

S/Ü Carlo Mathieu

**La piazza italiana – storia, cultura, società**

*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.19.1.21*

Mo, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 08.04.

S/Ü Carlo Mathieu

**Migrazione e cinema italiano**

*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.19.1.21*

## Lehramtsbachelor Geschichte

Di, 08.00-10.00 Uhr, Beginn 09.04.

GK Vinzenz Czech

**Das Heilige Römische Reich deutscher Nation in der Frühen Neuzeit**

*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.09.2.03*

Di, 16.00-18.00 Uhr, Beginn 09.04.

PS Christian Rollinger

**Cicero und die späte Republik**

*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.09.2.03*

Do, 08.00-10.00 Uhr, Beginn: 11.04.

S Alexandra Forst

**Lateinische Inschriften**

*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.11.2.03*

Di, 12.00-14.00 Uhr, Beginn: 09.04.

S Sara Chiarini

**Petron, coena Trimalchionis**

*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.11.2.03*

## Institut für Romanistik

### *Bachelorstudiengang Italienische Philologie*

Do, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 11.04.

Ü Luisa Pla-Lang

**Italienisch Hörverstehen und mündlicher Ausdruck**

*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.19.2.24*

Do, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 11.04.

Ü Luisa Pla-Lang

**Italienisch Leserverstehen und schriftlicher Ausdruck**

*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.19.3.19*

k.A.

Ü Luisa Pla-Lang

**Italienisch Mündlicher Ausdruck**

*Ort: k.A.*

k.A.

Ü Luisa Pla-Lang

**Italienisch Schriftlicher Ausdruck**

*Ort: k.A.*

Di, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 28.05.

Ü Luisa Pla-Lang

**Italienisch Fremdsprachige Textproduktion**

*Ort: N.N.*

Di, 14.00-15.30 Uhr, Beginn 28.05.

Ü Luisa Pla-Lang

**Italienisch Übersetzung deutsch-italienisch**

*Ort: N.N.*

Mi, 08.00-10.00 Uhr, Beginn 29.05.

Ü Henriette Klose

**Italienisch Übersetzung italienisch-deutsch**

*Ort: N.N.*

Mo, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 08.04.

T Elia Weyla

**Textkompetenz**

*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.11.2.27*

Di, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 09.04.

T Kim Achinger

**Tutorium Romanische Sprachwissenschaft**

*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.19.0.12*

Mo, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 08.04.

S Jens Hässeler

**1800 - Zeitenwende in der Romania?**

*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.19.1.21*

Mi, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 10.04.

S Sabine Zangeneind

**Antonio Tabucchi**

*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.19.1.21*

Do, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 11.04.

S Antonello Ippolito

**Einführung in die Kulturwissenschaft für Romanistinnen**

*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.09.1.14*

Do, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 11.04.

S Julian Drews

**Theorie und Praxis des literarischen Dialogs**

*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.09.1.02*

Di, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 09.04.

V Annette Gerstenberg

**Sprachwandel und Variation der romanischen Sprachen**

*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.19.4.15*

Di, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 09.04.

S Eman El Sherbiny Ismail

**L'italiano nel tempo: tra unità e divisione**

*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.19.0.13*

Mi, 12.00-16.00 Uhr, Beginn 10.04.

S/Ü Carlo Mathieu

**Lesesprache Italienisch**

*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.19.0.13*

## *Masterstudiengang Romanische Philologie*

Gr. 1, Mo, 14.00-18.00 Uhr, Beginn 08.04.

Ü Lorenza Zorzan

**UNIcert I/1 Italienisch für akademische Zwecke**

*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.19.2.23*

Block, 10.00-15.15 Uhr, Beginn 22.07.

Ü Laura Barbatì

**UNIcert I/1 Italienisch für akademische Zwecke**

*Ort: Komplex 3, Bezirk 1, August-Bebel-Straße, Raum 3.06.1.20*

Gr. 2, Fr, 10.00-14.00 Uhr, Beginn 12.04.

Ü Giampiero Dall'Angelo

**UNIcert I/1 Italienisch für akademische Zwecke**

*Ort: Komplex 3, Bezirk 1, August-Bebel-Straße, Raum 3.06.0.15*

Block, 10.00-15.15 Uhr, Beginn 22.07.

Ü Elisa Leonardi

**Ort: Komplex 3, Bezirk 1, August-Bebel-Straße, Raum 3.06.1.19**

*UNIcert I/1 Italienisch für akademische Zwecke*

Mi, 12.00-14.00 Uhr und Do, 08.00-12.00 Uhr, Beginn 10.04.

Ü Luisa Pla-Lang

**UNIcert I/2 Italienisch für akademische Zwecke**

*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.19.2.24*

## *Masterstudiengang Kommunikation-Variation-Mehrsprachigkeit*

Di, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 09.04.

S Annette Gerstenberg

**Romanische Sprachgeschichte als mehrsprachige Mediengeschichte**

*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.19.4.15*

## *Masterstudiengang Fremdsprachenlinguistik*

Mi, 16.00-18.00 Uhr, Beginn 10.04.

S/Ü Carlo Mathieu

**Traduzioni letterarie**

*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.19.0.13*

Mi, 08.00-10.00 Uhr, Beginn 10.04.

Ü Lorenza Zorzan

**UNIcert II/1 Italienisch für akademische Zwecke**

*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.19.3.19*

Mi, 08.00-12.00 Uhr, Beginn 10.04.

Ü Luisa Pla-Lang

**UNIcert II/2 Italienisch für akademische Zwecke**

*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.19.2.24*

## **Institut für Künste und Medien**

### *Masterstudiengang Vergleichende Literatur- und Kunsthistorie*

Do, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 11.04.

S Andreas Köstler

**Clash of Cultures: Gianlorenzo Bernini in Paris**

*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.09.2.04*

# Klassische Philologie

## *Bachelorstudiengang Latinistik*

Do, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 11.04.

Ü Markus Altmeyer, Christoph Lehker

### **Lateinische Grammatik I**

*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.19.4.22*

Mi, 08.00-10.00 Uhr, Beginn 10.04.

Ü Bernhard Ahlrichs, Christoph Lehker

### **Lateinische Grammatik II**

*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.19.2.23*

Fr, 16.00-18.00 Uhr, Beginn 12.04.

Ü Markus Altmeyer, Christoph Lehker

### **Lateinische Grammatik III**

*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.19.4.22*

Do, 08.00-10.00 Uhr, Beginn 11.04.

Ü Markus Altmeyer, Christoph Lehker

### **Repetitorium Latein**

*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.19.4.22*

Do, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 11.04.

V Katharina Wesselmann

### **Lateinische Literaturgeschichte 1**

*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.11.2.03*

Do, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 11.04.

Ü Markus Altmeyer, Christoph Lehker

### **Martial**

*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.19.4.22*

Do, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 11.04.

S Hannah Brandenburg

### **Ovid, Metamorphosen**

*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.11.2.03*

Di, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 09.04.

S Sara Chiarini

### **Petron, coena Trimalchionis**

*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.11.2.03*

Di, 16.00-18.00 Uhr, Beginn 09.04.

S Markus Thomas Hörtv

### **Plinius: Briefe**

*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.11.2.03*

Fr, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 12.04.

Ü Markus Altmeyer, Christoph Lehker

### **Caesar/ Cicero**

*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.19.4.22*

Mo, 18.00-20.00 Uhr, Beginn 08.04.  
Ü Markus Altmeyer, Christoph Lehker  
**Vergil/ Ovid**  
*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.19.4.20*

Do, 08.00-10.00 Uhr, Beginn 11.04.  
S Alexandra Forst  
**Lateinische Inschriften**  
*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.11.2.03*

Di, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 09.04.  
S/Ü Katharina Wesselmann  
**Prosa Latein**  
*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.11.2.03*

### *Lehramtsbachelor Latein*

Di, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 09.04.  
S Markus Thomas Hörtý  
**Perspektiven auf den römischen Lebensalltag im Lateinunterricht**  
*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.11.2.03*

### *Lehramtsmaster Latein*

Fr, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 12.04.  
Ü Cornelia Techritz  
**Lateinisch-deutscher Klausurenkurs**  
*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.19.3.20*

Mi, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 10.04.  
Ü Franz Jaß  
**Lateinische Grammatik 4**  
*Ort: Komplex 1, Neues Palais, Raum 1.11.2.03*

Mi, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 10.04.  
S Alexandra Forst  
**Latein auf Stein – Inschriften im Lateinunterricht**  
*Ort: N.N.*

## Humanwissenschaftliche Fakultät

### Department Musik und Kunst

#### *Lehramtsbachelor Kunst (Sekundarstufe I und II)*

Termine siehe LV-Details

WS Karen Winzer

**Venedig-Biennale: künstlerische Praxis vor Ort**

*Ort: N.N. (extern)*

#### *Lehramtsmaster Kunst (Primarstufe)*

Blockveranstaltung,

Mi, 10.07. bis Fr, 12.07., 09.00-16.00 Uhr

EX Andreas Brenne

**Die Biennale de Venezia**

*Ort: N.N. (extern)*

## Wirtschafts- und Sozialwissenschaftliche Fakultät

### Sozialwissenschaften

#### *Bachelorstudiengang Soziologie*

Do, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 11.04.

S Jürgen Mackert

**Europa und die EU als koloniale Akteure**

*Ort: Komplex 3, Bezirk 1, August-Bebel-Straße, Raum 3.06.S24*

Mi, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 10.04.

S Edith Pichler

**Migration in postmigrantischen Gesellschaften. Ein europäischer Vergleich**

*Ort: Komplex 3, Bezirk 1, August-Bebel-Straße, Raum 3.06.S23*

Do, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 11.04.

S Jasper Dag Tjaden

**Refugee Integration – Theory, Evidence and Policy Responses**

*Ort: Komplex 3, Bezirk 1, August-Bebel-Straße, Raum 3.06.S23*

## *Masterstudiengang National and International Administration and Policy*

Blockveranstaltung, Termine siehe LV-Details

S Jochen Franzke

**Crisis Management Systems under the Polycrisis Challenge. A European Comparison**

*Ort: Komplex 3, Bezirk 1, August-Bebel-Straße, Räume siehe LV-Details*

Di, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 09.04.

S Roufos-Kanakaris Pavlos

**Theories of European Integration and Eurozone Crisis**

*Ort: Komplex 3, Bezirk 1, August-Bebel-Straße, Raum 3.06.S28*

## *Masterstudiengang Politikwissenschaft*

Mi, 14.00-16.00 Uhr, Beginn 10.04.

S Christian Rauh

**European Union Politics – contemporary research perspectives**

*Ort: Komplex 3, Bezirk 1, August-Bebel-Straße, Raum 3.06.S28*

Di, 12.00-14.00 Uhr, Beginn 09.04.

S Karen Umansky

**The „Populist Explosion“: Party Strategies and Consequences in Europe**

*Ort: Komplex 3, Bezirk 1, August-Bebel-Straße, Raum 3.06.S28*

## *Masterstudiengang Soziologie*

Blockveranstaltung, Termine siehe LV-Details

S Rabia Asli Koruyucu

**Migration & Gender: Intersectional and Transnational Perspectives**

*Ort: Komplex 3, Bezirk 1, August-Bebel-Straße, Raum 3.06.S23*

## *Wirtschaftswissenschaften*

### *Bachelorstudiengang Volkswirtschaftslehre*

Mo, 10.00-12.00 Uhr, Beginn 08.04.

S Jakob Tures

**Wer wählt rechtspopulistische Parteien? Theoretische und empirische Zugänge**

*Ort: Komplex 3, Bezirk 1, August-Bebel-Straße, Raum 3.07.0.38*

## Abkürzungen zu den Lehrveranstaltungen

<b>AG</b>	Arbeitgemeinschaft	<b>PK</b>	Projektkurs
<b>AS</b>	Aufbauseminar	<b>PL</b>	Praxisorientierte Lehrveranstaltung
<b>C</b>	Colloquium	<b>PP</b>	Praxisprojekt
<b>EK</b>	Einführungskurs	<b>PR</b>	Praktikum
<b>EL</b>	Einstiegslektüre	<b>PS</b>	Proseminar
<b>EU</b>	Einzelunterricht	<b>Q</b>	Q-Team
<b>EX</b>	Exkursion	<b>R</b>	Repetitorium
<b>FK</b>	Forschungskolloquium	<b>S</b>	Seminar
<b>G</b>	Gruppenunterricht	<b>SK</b>	Sprachkurs
<b>GK</b>	Grundkurs	<b>Sp</b>	Sprachkurs
<b>GS</b>	Grundstudium	<b>SpSt</b>	Schulpraktische Studien
<b>HS</b>	Hauptseminar/Hauptstudium	<b>SS</b>	Spezialseminar
<b>KK</b>	Klausurenkurs	<b>SU</b>	Seminaristischer Unterricht
<b>L</b>	Lektürekurs	<b>T</b>	Tutorium
<b>LÜ</b>	Lektüreübung	<b>Ü</b>	Übung
<b>M.A.</b>	Master of Arts	<b>UP</b>	Unterrichtspraktikum
<b>M.Ed.</b>	Master of Education	<b>ÜV</b>	Überblicksvorlesung
<b>MK</b>	Methodenkurs	<b>V</b>	Vorlesung
<b>OS</b>	Oberseminar	<b>VV</b>	Vertiefungsvorlesung
<b>P/Pjs</b>	Projekttutorium/ Projektseminar	<b>VS</b>	Vertiefungsseminar
		<b>W</b>	Workshop

Wenn Sie die Arbeit des Italienzentrums unterstützen möchten, freuen wir uns über Ihre Zuwendung auf das Spendenkonto des Italienzentrums:

**Freie Universität Berlin**  
**Kontonummer 51 21 58 700**  
**Berliner Bank (BLZ 100 708 48)**  
**IBAN DE 35 100708480512158700**  
**BIC/SWIFT DEUTDED110**

Bitte geben Sie unter Verwendungszweck unbedingt folgende Nummer an:  
Fondsnr. 041 650 71 99

## Kontakt

Freie Universität Berlin  
Fachbereich Philosophie und Geisteswissenschaften  
Italienzentrum  
Habelschwerdter Allee 45  
Räume JK 26/222b und JK 26/222d  
D - 14195 Berlin

Tel.: (++)49 30) 838 52 231  
Fax.: (++)49 30) 838 454055

E-Mail: [italzen@zedat.fu-berlin.de](mailto:italzen@zedat.fu-berlin.de)  
Homepage: <http://fu-berlin.de/italienzentrum>  
Sprechzeiten: Montag bis Donnerstag 10.00- 14.00 Uhr

Direktor: Prof. Dr. Bernhard Huß  
Geschäftsführung: Sabine Greiner  
Regierungslektor: Barbara Sinisi  
Mitarbeiterinnen: Elena Nesselbosch, Jamira Theissen

Änderungen vorbehalten. Stand August 2025  
Das Programm für das Wintersemester 2024-25 erscheint Mitte Oktober 2024

## Impressum

Herausgeber  
Freie Universität Berlin  
Fachbereich Philosophie und Geisteswissenschaften

**italien|zentrum**

Redaktion  
Prof. Dr. Bernhard Huß  
Sabine Greiner  
Elena Nesselbosch  
Jamira Theissen