







FREITAG, 17.11.2023

11:15-11:40 Uhr ANKUNFT UND KAFFEE

11:40-12:00 Uhr Begrüßung: Jutta Müller-Tamm

PANEL 1

12:00-13:00 Uhr KEYNOTE

Eva Horn: Nach dem Countdown. Zeitlichkeit im Kalten Krieg

und im Anthropozän

13:00-15:00 Uhr MITTAGESSEN UND PAUSE

PANEL 2

15:00-15:50 Uhr Veronika Wieser: The time is now! Naturwahrnehmung, Wetter-

und Klimaextreme im apokalyptischen Denken und Handeln der

Spätantike

15:50-16:40 Uhr Sarah Fengler: Den Weltuntergang überleben. Die Sintflut in

Literatur und Theologie des langen 18. Jahrhunderts

16:40-17:10 Uhr KAFFEEPAUSE

17:10–18:00 Uhr Daniel Falb: The Greatest Hoax of All Time

18:00-20:00 Uhr ABENDESSEN

und gemeinsamer Spaziergang zum Institut für

Theaterwissenschaft

ABENDVERANSTALTUNG

20:00-21:00 Uhr Theaterkollektiv NIE:

Und die sieben Engel mit den sieben Posaunen hatten sich

gerüstet zu posaunen

Ort: Hörsaal des Instituts für Theaterwissenschaft,

Grunewaldstraße 35

ab 21:00 Uhr SEKTEMPFANG

SAMSTAG, 18.11.2023

09:45-10:00 Uhr ANKUNFT UND KAFFEE

PANEL 3

10:00 – 10:50 Uhr Eva Heubach: Dantes Apokalypsen

10:50-11:40 Uhr Mariko Wakayama: Das Zeitalter der glänzenden Wiedergeburt.

Dekadenz und Fin de Siècle in Stefan Georges Lyrik der Jahr-

hundertwende

11:40-12:10 Uhr KAFFEEPAUSE

PODIUMSDISKUSSION

12:10 – 13:10 Uhr Im Gespräch:

Anne Eusterschulte, Raphael Thelen

und Jürgen Manemann

Moderation: Irmela Marei Krüger-Fürhoff

ab 13:10 Uhr MITTAGESSEN UND ABSCHLUSSDISKUSSION

