

FRIEDRICH SCHLEGEL GRADUIERTENSCHULE

für literaturwissenschaftliche Studien

Die Friedrich Schlegel Graduiertenschule für literaturwissenschaftliche Studien (FSGS) ist ein strukturiertes Promotionsprogramm, das seit 2007 durch die Exzellenzinitiative des Bundes und der Länder gefördert wird. Zunächst war die Graduiertenschule an der Freien Universität Berlin angesiedelt, seit 2012 ist die Humboldt-Universität zu Berlin als weitere Gastgebereinrichtung hinzugekommen. Bewerben können sich junge Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler mit einem literaturwissenschaftlichen Forschungsprojekt. Jedes Jahr werden bis zu 20 Stipendien zur Vorbereitung der Promotion, zur Promotion oder für Post-Doc-Projekte vergeben. Den Stipendiatinnen und Stipendiaten steht eine exzellente Infrastruktur zur Verfügung. Sie sind eingebunden in ein internationales und interdisziplinäres Netzwerk von Forschung und Lehre und können sich aus einem strukturierten Angebot ein maßgeschneidertes Programm zur Förderung ihres Projektes zusammenstellen. Ein einsemestriger Aufenthalt an einer internationalen Partnerhochschule ist Bestandteil des Programms.

Weitere Informationen:

WWW.FSGS.FU-BERLIN.DE

SCHLEGEL STUDIENTAGE

8. – 11. OKTOBER 14

FREIE UNIVERSITÄT BERLIN
HUMBOLDT-UNIVERSITÄT ZU BERLIN



PROGRAMM

MITTWOCH, 8. OKTOBER 14

Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften
Feierliche Eröffnung der Studientage
Um Anmeldung wird gebeten:
studientage@fsgs.fu-berlin.de

DONNERSTAG, 9. OKTOBER 14

Freie Universität Berlin – Räume J 27/14 & JK 27/103
Habelschwerdter Allee 45, 14195 Berlin-Dahlem

9.00 – 12.00 Uhr

PANEL 1: *The Emplacement of World Literature*
Organisation: Svetlana Sirotinina & Christoph Sauer,
Stipendiaten der FSGS

PANEL 2: *Poetologie*

Organisation: Doktoratsprogramm Deutsche und Nor-
dische Philologie, Universität Zürich, unter der Leitung
von Prof. Dr. Daniel Müller Nielaba

12.00 – 13.00 Uhr Mittagspause

13.00 – 16.00 Uhr

PANEL 3: *Weltliteratur und Literaturunterricht*
Organisation: Thomas Hardtke & Johannes Kleine, Sti-
pendiaten der FSGS

PANEL 4: *Im ehrwürdigen Kleid der Antike: Disjunk-
tive Antikenrezeption zwischen Legitimation, Travestie
und Trash*

Organisation: Kai Schöpe & Prof. Dr. Julia Weitbrecht,
Stipendiat und ehemalige Post-Doc Stipendiatin der
FSGS

16.15 – 19.15 Uhr

PANEL 5: *Philologie und Weltsprache*
Organisation: Prof. Dr. Remigius Bunia, Principal Inves-
tigator der FSGS

PANEL 6: *Körper. Essen. Texte. – Zum Essen und
Hungern in der Literatur vom 19. Jahrhundert bis in
die Gegenwart*

Organisation: Katharina Adeline Engler, Jule Govrin,
Christopher Scholz & Nora Weinelt, Stipendiaten der FSGS

FREITAG, 10. OKTOBER 14

Freie Universität Berlin – Räume J 27/14 & JK 27/103
Habelschwerdter Allee 45, 14195 Berlin-Dahlem

9.00 – 12.00 Uhr

PANEL 7: *Gelesene/Gesehene Wirklichkeit:
Gattungsspezifische Fragen zur Vermittlung von Realität
in der Literatur*
Organisation: Prof. Dr. Barry Murnane, Universität Oxford

PANEL 8: *Politics, Aesthetics and the Passions in
Early Modern Drama*
Organisation: Prof. Dr. Jane O. Newman, University of
California, Irvine

12.00 – 13.00 Uhr Mittagspause

13.00 – 16.00 Uhr

PANEL 9: *Philosophie und Literatur (wissenschaft)*
Organisation: Prof. Dr. John H. Smith, University of
California, Irvine

PANEL 10: *Aufgezählt! Poetiken der Enumeration
in den Künsten*
Organisation: Christian Junge, Lotte Laub & Sakine
Weikert, Stipendiaten der FSGS

16.15 – 17.30 Uhr

PANEL 11: *Offenes Panel*
*Sprache – Blick – Morphologie: Wahrnehmungstechniken
bei Goethe* (Bryan Klausmeyer, Johns Hopkins University)
*Auf der erzählten Schwelle zwischen Raum- und Sinnord-
nung. Strategien der Raum- und Sinnkonstruktion bei
Adalbert Stifter und Franz Kafka* (Dr. Yongqiang Liu,
Zhejiang University)

Radikale Dekontextualisierung: Dada und Massenmedien
(Brandon Pelcher, Johns Hopkins University)

*Heterotopien in Peter Weiss', Die Ästhetik des Wider-
stands'* (Marcus Heim, Johns Hopkins
University)

SAMSTAG, 11. OKTOBER 14

Jacob-und-Wilhelm-Grimm-Zentrum – Auditorium
Geschwister-Scholl-Straße 3, 10117 Berlin-Mitte

9.00 – 13.00 Uhr

PANEL 12: *Britisch-deutscher Literaturtransfer 1709–
1832*
Organisation: Lore Knapp, Alumna der FSGS

DIE SCHLEGEL STUDIENTAGE

geben Einblick in die Arbeit der Friedrich Schlegel
Graduiertenschule und laden alle Interessierten ein,
uns kennenzulernen: Begrüßen Sie mit uns den neuen
Jahrgang; lassen Sie sich von den jungen Wissenschaf-
terinnen und Wissenschaftlern der Graduiertenschule
in Diskussionen über die Vielfalt von Literatur, ihre
kulturellen und zeitgeschichtlichen Dimensionen, ihre
Wandelbarkeit und Tradition verwickeln; nehmen Sie
teil an den internationalen Forschungs Kooperationen,
aus denen die Panels mit ihren Vortragenden und The-
men entstanden sind.

KONTAKTADRESSE:

Kathleen Kriebitzsch
030/83852525
fsgs@fu-berlin.de