

## Veranstaltungen & Mitteilungen Januar 2016

### Ankündigungen für Februar

#### **01.02.2016 Beckett-Tagung**

*sei es etwas oder nichts* – Beckett and Dialectics (Seminarzentrum, Raum L115)

Keynotes von Mladen Dolar und Alain Badiou, organisiert von Eva Heubach

### Termine im Januar

#### **Dienstag, 05.01.2016**

12:00 Uhr: Mittagsforum (JK 33 /121)

Dr. Anne Enderwitz: *Economies of Early Modern Drama*

14:00 Uhr: Colloquium I (JK 33 /121)

Nadja Eckes: 'Poetik / Poetologie der Verwandlung' bei Nelly Sachs

14:00 Uhr Colloquium III (JK31/239)

Nora Weinelt

16:00 Uhr: Ringvorlesung "Schreiben als Ereignis" (Hörsaal 2)

Prof. Dr. Georg Witte: *Braille à la russe*. Vom Gefühl und Ungefühl der Schrift

#### **Freitag, 08.01.2016**

16:00 Uhr: Colloquium II (JK 31/228)

Marie Christin Wilm: *Sebastian Ödipus Melmoth. Zu Hofmannsthals Konstellation des Tragischen um 1905*

#### **Dienstag, 12.01.2016**

12:00 Uhr: Mittagsforum (JK 33 /121)

Dr. Iulia Dondorici: *Transnationalität der europäischen Avantgarden (1900–1950)*

14:00 Uhr: Colloquium I (JK 33 /121)

Katharina Warda: *Weblogs als Literatur des intermedialen Erzählens*

14:00 Uhr Colloquium III (JK31/239)

Willi Reinecke

16:00 Uhr: Ringvorlesung "Schreiben als Ereignis" (Hörsaal 2)

Prof. Dr. Jürgen Brokoff: Lesen und lesendes Schreiben (P. Szondi, R. Barthes)

#### **Montag, 18.01.2016**

09:00 Vorstandssitzung (JK 33 /121)

**Dienstag, 19.01.2016**

12:00 Uhr: Mittagsforum (JK 33 /121)

Dr. Martin Kindermann: *The construction of selfhood of religious minorities (Judaism, Catholicism, and Islam) in 19th century British poetry*

14:00 Uhr: Colloquium I (JK 33 /121)

Marlene Dirschauer: *The poetics of water in selected works of Virginia Woolf*

14:00 Uhr Colloquium III (JK31/239)

Philipp Kohl

16:00 Uhr: Ringvorlesung "Schreiben als Ereignis" (Hörsaal 2)

Prof. Dr. Georg W. Bertram: Eine Schrift „mit gekappter oder zugehängter Bedeutung“ – über *Unlesbarkeit in der Kunst*

**Freitag, 22.01.2016**

14:00 Uhr: Colloquium II (JK 31/228)

Nick Enright: *Robinson's Garden. Utopian visions of biotic transfer and transplantation in Enlightenment literature and thought*

**Dienstag, 26.01.2016**

12:00 Uhr: Mittagsforum (JK 33 /121)

Dr. Elizabeth Holt: *When the Little Magazine Met the CIA: Robie Macauley, the Congress for Cultural Freedom and the Arabic Literary Journal *Hiwār* (1962–67)*

14:00 Uhr: Colloquium I (JK 33 /121)

Caroline Schubert: *Zwischen Blick und Berührung. Erzählte Schrift bei E.T.A. Hoffmann und Nikolaj Gogol*

16:00 Uhr: Ringvorlesung "Schreiben als Ereignis" (Hörsaal 2)

Prof. Dr. Andrea Polaschegg (HUB): *Enigmatische Ästhetik. Zum künstlerischen Potential unlesbarer Schrift*

**28.01.–29.01.2016**

Workshop: Masse - Körper - Affekt

Workshop am Institut für Philosophie (Habelschwerdter Allee 30) in Kooperation mit der FSGS

Konzeption & Organisation: Prof. Dr. Hilge Landweer und Jule Govrin

**Freitag, 29.01.2016**

14:00 Uhr: Colloquium II (JK 31/228)

Ana-Maria Schlupp: *Das Banat. Die Walachei. Russland. Herta Müller und die Steppe*

Herzliche Grüße

Anja Hallacker, Rebecca Mak, Kathleen Kriebitzsch & Monika Knaden  
(team@fsgs.fu-berlin.de)