

Veranstaltungen & Mitteilungen
Mai 2015

Veranstaltungen

Mittwoch, den 6. Mai 2015, 15.00 Uhr

SchLeseKreis zum Thema ‚Gastfreundschaft / Gastfeindschaft‘

Leitung: Clemens Dirmhirn

Treffpunkt: Küche der FSGS

Montag, den 11. Mai 2015, 9.00 Uhr

Vorstandssitzung der FSGS (nicht öffentlich)

JK 33/121

Mittwoch, den 13. Mai 2015, 14.00 Uhr

SchLeseKreis zum Thema ‚Gastfreundschaft / Gastfeindschaft‘

Leitung: Clemens Dirmhirn

Treffpunkt: Küche der FSGS

Mittwoch, den 20. Mai 2015, 14.00 Uhr

SchLeseKreis zum Thema ‚Gastfreundschaft / Gastfeindschaft‘

Leitung: Clemens Dirmhirn

Treffpunkt: Küche der FSGS

Mittwoch, den 20. Mai 2015, 18.00 Uhr

Gastvortrag (gemeinsam mit DHC): Prof. Dr. **Daniel Poch** (Universität Hongkong): *Emotionen schreiben über die Epochenschwelle: Verhandlungen von Literatur im Japan des langen 19. Jahrhunderts*

Seminarzentrum L 116

Donnerstag, den 21. Mai 2015, 16.00 Uhr

Expertengespräch mit Dr. **Jan Süselbeck** (Redaktionsleiter der Zeitschrift *literaturkritik.de*) im Rahmen des Seminars *Wissenschaftliches Schreiben jenseits des Fachdiskurses: Rezensionen, Essays, Feuilleton*

Seminarleitung: Prof. Dr. Irmela Krüger-Fürhoff

JK 33/121

Mittwoch, den 27. Mai 2015, 14.00 Uhr

SchLeseKreis zum Thema ‚Gastfreundschaft / Gastfeindschaft‘

Leitung: Clemens Dirmhirn

Treffpunkt: Küche der FSGS

Mitteilungen

Seit 1. Mai ist **Dr. Rebecca Mak** neue **Koordinatorin der FSGS**. Sie wird die Stipendiat/innen und Mitglieder der FSGS zukünftig im Bereich Veranstaltungen unterstützen. Als Alumna der FSGS (1. Jahrgang 2008) wird sie zudem die Alumniarbeit der FSGS auf- und ausbauen und die internationale wie nationale Vernetzung der FSGS mit gestalten. Rebecca Mak wird immer montags & dienstags im Raum JK 33/114 erreichbar sein. Ihre E-Mail-Adresse ist rebecca.mak@fu-berlin.de.

Seit April arbeiten Dr. **Johannes Görbert** (Alumnus der FSGS, 2. Jahrgang 2009) und Dr. **Tomas Sommadossi** im Projekt *Transpacifica* (Einstein Visiting Fellow Stefan Keppler-Tasaki). Das Projekt ist ein Kooperationsprojekt der FSGS und räumlich in der Schule angesiedelt: JK 33 / 137. Über die Projektstipendien sind aktuell **Moe Goto** aus Tokyo an der FSGS und **Gigi Adair** (Alumna der FSGS, 4. Jahrgang 2011) aus Berlin an der Tokyo University. Das Projektteam erreichen Sie über transpacifica@fsgs.fu-berlin.de.

Im Sommersemester arbeiten **13 Gastdoktorand/innen** an der FSGS: **Carmen Aus der Au** und **Tanja Kevic** von der Universität Zürich, **Judith Lebiez**, **Nina Rismal** und **Polly Dickson** von der University of Cambridge, **Rey Conquer** und **Izabela Rakar** von der University of Oxford, **Mirijam Berg** von der University of Chicago, **Anja Ketterl** von der University of Maryland, **Nina Tolksdorf** und **John Hoffman** von der Johns Hopkins University, sowie **Takako Fujita** und **Katayama Kojiro** von der Tokyo University.

Mit Beginn zum Wintersemester 2015/16 hat die FSGS **11 Doktorandenstipendien** (drei Jahre), **3 PreDoc-Stipendien** (ein Jahr) und **3 PostDoc-Stipendien** (zwei Jahre) vergeben. Alle Kandidat/innen haben das angebotene Stipendium inzwischen angenommen. Die **feierliche Begrüßung** der neuen Stipendiat/innen findet am Abend des **9. November 2015 in der BBAW** statt. Über Ihre Teilnahme an dieser Veranstaltung würden wir uns sehr freuen.

PreDoc:

1. Laura **Gagliardi** mit einer komparatistischen Arbeit zu *„Le Brésil littéraire“ von Ferdinand Wolf*
2. Julia **Cigna** mit einer komparatistischen Arbeit zur *Problematik der Zeitlichkeit und Geschichtlichkeit in den Werken Pasolinis, Johnsons und Sebalds*
3. René **Demanou** mit einer komparatistischen Arbeit zur *literarischen Annäherung an das Gedächtnis des Kolonialismus*

Doktoranden:

1. Martin **Azar** mit einer komparatistischen Arbeit zu *The Borgean – on constitution, functions and dynamics of cultural categories* (seit 2014 PreDoc der FSGS)
2. Nadja **Eckes** mit einer philosophischen Arbeit zu *Wiederholung und Erfahrung in traumatisierten Schriften* (seit 2014 PreDoc der FSGS)
3. Caroline **Schubert** mit einer komparatistischen Arbeit zu *Blick und Berührung bei ETA Hoffmann und Nikolaj Gogol* (seit 2014 PreDoc der FSGS)

4. Jan **Lietz** mit einer komparatistischen Arbeit zu *Haltung und Realismus bei Alexander Kluge und Rainald Goetz*
5. Lisa **Müller** mit einer komparatistischen Arbeit zu *Schriftbildlichkeit in der zeitgenössischen Lyrik*
6. Marlene **Dirschauer** mit einer komparatistischen Arbeit zu *The poetics of water in selected works of Virginia Woolf*
7. Niovi **Zampouka** mit einer slawistischen Arbeit zu *Sozialismus erzählen und übersetzen – Sowjetunion und Griechenland*
8. Christoph **Witt** mit einer komparatistischen Arbeit zu *Sprechenden Gegenständen und Inschriften in der Literatur des deutschen und englischen Mittelalters*
9. Kira **Künstler** mit einer germanistischen Arbeit zur *Ästhetik der Leichtigkeit vom 18. bis 20. Jahrhundert*
10. Marie **Hansen** mit einer skandinavistischen Arbeit zur *Autofiktion als literarischen und theoretischem Konstrukt*
11. Katharina **Warda** mit einer komparatistischen Arbeit zu *Weblogs als Literatur des intermedialen Erzählens*

PostDoc:

1. Dr. Tim **Lörke** mit einer germanistischen Arbeit zur *literarischen Transformation der Theodizee*
2. Dr. Arata **Takeda** mit einer komparatistischen Arbeit zu *hartem und weichem Pathos in der Tragödie*
3. Dr. Iulia **Dondorici** mit einer komparatistischen Arbeit zur *Transnationalität der europäischen Avantgarden (1900 – 1950)*

Drei Doktorand/innen des 4. Jahrgangs (2011) haben in den letzten Monaten ihr **Promotionsverfahren mit der Disputation** erfolgreich abgeschlossen: **Lotte Laub** (geb. Fasshauer), **Gigi Adair** und **Oliver Hartmann**.

Prof. Dr. **Elisabeth Bronfen** (Universität Zürich) hat sich aus dem **Beirat** der FSGS zurückgezogen. Wir sind dankbar für die jahrelange Unterstützung, die wir sicher missen werden.

Herzliche Grüße

Anja Hallacker, Rebecca Mak und Kathleen Kriebitzsch

team@fsgs.fu-berlin.de