

Call for Papers für den Bertolt-Brecht-Workshop am 13. Juli in Berlin

Angesichts des erfolgreichen E.T.A. Hoffmann-Workshops im August 2014 wollen wir in diesem Sommer einen Bertolt-Brecht-Workshop im Bertolt-Brecht-Archiv in Berlin organisieren.

1. Zeit und Ort

Zeit: 13. Juli 2015 (voraussichtlich ab 10 Uhr)

Ort: Bertolt-Brecht-Archiv (Chausseestraße 125, 10115 Berlin)

2. Thema: Freie Themenwahl

Bevorzugt werden solche Themen, die die folgenden Schwerpunkte (3.) betreffen oder die sich abseits der bekanntesten und gründlich erforschten Dramentexte von Brecht auf Neuland wagen. Ein möglichst kleines Thema mit einem weniger bekannten Text als Grundlage wäre zu empfehlen, ist aber nicht verpflichtend.

3. Mögliche Schwerpunkte

- a. Brecht und China;
- b. Brecht und andere Literaten;
- c. Brecht als Dichter/Erzähler/Theoretiker;
- d. Brecht-Rezeption (...)

4. Anmeldung und Termine

Für Nachfragen und die Voranmeldung mit einem Thema/Forschungsvorhaben melde Dich bitte vor dem 30. März 2015 bei Lin Cheng: lin.cheng@gmx.de.

Für eine verbindliche Anmeldung schicke bitte ein Abstract mit ca. 300 Wörtern (Textauswahl und Forschungsvorhaben, Fragestellung und deutlich formulierte These) vor dem 31. Mai 2015 an Natalie Chamat: nmpchamat@zedat.fu-berlin.de (falls möglich - separat - auch Textgrundlage von Brecht). Das Abstract wird bereitgestellt für die Vorbereitung der anderen Teilnehmer auf Deinen Vortrag. Teile Natalie Chamat bitte auch mit, ob Du PowerPoint/Beamer benutzt/brauchst.

Angesichts der Raumsituation des Workshops handelt es hier nicht um ein groß angelegtes Präsentations-Forum, sondern eher um einen konzentrierten Workshop. Entsprechend ist die Zahl der Vorträge begrenzt, es wird jedoch eine Nachrückliste geführt.

Entscheidend für die Annahme des Themenvorschlags sind Zeitpunkt der Anmeldung, das Thema und die Qualität des Abstracts. Für die Teilnahme als Zuhörer bitten wir ebenfalls um eine kurze Anmeldung.

5. Organisation und Konzeption

Lin Cheng (Freie Universität Berlin) , Dr. Erdmut Wizisla (Bertolt-Brecht-Archiv)

6. Organisatorisches

Organisationspartner: Bertolt-Brecht-Archiv

Vortrag-Diskussion-Verhältnis: 15 - 15 Minuten

Wissenschaftlicher Beirat: Prof. Dr. Hans Richard Brittnacher, PD Dr. Hans Feger, Dr. Erdmut Wizisla u. a.

Im Anschluss an den Workshop ist die Besichtigung des Brecht-Hauses unter der Führung von Dr. Erdmut Wizisla (Leiter des Brecht-Archivs) geplant.

7. Veröffentlichung

Für die Veröffentlichung der Forschungstexte, die Bertolt Brecht betreffen, gibt es mehrere geeignete Publikationen. Der Workshop selbst ist jedoch nicht mit einer Publikation verbunden.

Unser Organisationsteam behält sich das Recht vor, kurze und sachliche Berichte (auf Deutsch und auf Chinesisch) über den Workshop zu veröffentlichen.

8. Kontakt

Lin Cheng lin.cheng@gmx.de

Wir freuen uns auf Deine Anmeldung

(Diesmal) Mit "Brechtschen" Grüßen