

Didaktische Analyse von
(Autor, Jahr, Titel, Verlag, Reihe)

1. Zielgruppe	
2. Verständlichkeit / Lesbarkeit	
3. Thematik	
4. Umfang	
5. Kulturelle Voraussetzungen	
6. Geschichtliche Hintergründe	
7. Lehr- und Lernziele	
8. Anknüpfungsmöglichkeiten	
9. Lehrmethoden	
10. Leseanreize	
11. Erfahrungslernen	
12. Rezeptionsprozesse	

Name: