

## **Didaktik der französischen Sprache und Literatur**

GK (17055)

CASPARI, Daniela

### **Einführung in die Didaktik der romanischen Sprachen**

Mi 8-10 Uhr, Raum J 32/102, Beginn 14.10.09

Als Sprachenstudent/in verfügen Sie bereits über viel subjektives Wissen über das Lernen und Lehren fremder Sprachen. Dieses Seminar zielt darauf ab, Ihr Wissen und Ihre Einstellungen bewusst zu machen und mit wissenschaftlichem Wissen zu vergleichen. Dabei nutzen wir auch das Seminar als Lernraum, um in verschiedenen methodischen Arrangements zentrale Gegenstände, Zielsetzungen und Methoden der Fremdsprachendidaktik in Bezug auf die Fächer Französisch, Spanisch und Italienisch kennen zu lernen.

Für die erfolgreiche Mitarbeit ist außer der regelmäßigen, aktiven Teilnahme die Vor- und Nachbereitung der Seminarsitzungen erforderlich. Als schriftliche Abschlussarbeit fertigen Sie ein Portfolio an.

Hinweise:

Eine Auswahlbibliographie steht auf unserer Homepage ([www.fu-berlin.de/romandid](http://www.fu-berlin.de/romandid) - Materialien - Einführungsveranstaltung) zur Verfügung.

S (17233)

MORYS, Nancy

Problemfelder der Praxis:

### **Hörsehverstehen im Französischunterricht**

Di 8-10, Raum J 30/109, Beginn 13.10.09

Die Relevanz des Hörsehverstehens zur Förderung kommunikativer Kompetenzen beim Fremdspracherwerb ist unbestritten. Dennoch fristet dieser Bereich im Vergleich zu anderen Kompetenzbereichen wie dem Hörverstehen sowohl in der didaktischen Forschungsliteratur als auch in der schulischen Unterrichtspraxis ein Schattendasein. Die planvolle Einbeziehung audiovisueller Medien in den Fremdsprachenunterricht ermöglicht jedoch eine Heranführung der Fremdsprachenlerner an authentische Kommunikationssituationen sowie den Aufbau texterschließender Hörsehstrategien. In diesem Seminar beschäftigen wir uns daher mit verschiedenen audiovisuellen Medien und ihrem didaktischen Potential für den schulischen Französischunterricht der Sekundarstufen I und II. Zudem sollen didaktisch-methodische Umsetzungsmöglichkeiten von Hörsehtexten analysiert und evaluiert werden.

### **Einführende Literatur:**

Meißner, Franz-Joseph: „Arbeiten mit Video – einige einleitende Bemerkungen zum Hörsehverstehen“. In: Französisch heute 33 (4), S. 360-364.

Thaler, Engelbert: „Schulung des Hör-Seh-Verstehens“. In: Praxis Fremdsprachenunterricht 4 (2007), S. 12-17.

**Leistungsanforderungen:** regelmäßige Teilnahme, Mitgestaltung von Seminarsitzungen, Hausarbeit

SpSt (17239)

CASPARI, Daniela

**Vorbereitungsseminar Französisch**

Mi 14-16 Uhr, Raum JK 25/138, Beginn: 14.10.09

Was ist „guter Französischunterricht“? Nach welchen Kriterien können Sie ihn beobachten, analysieren und bewerten? Wie planen Sie eine Unterrichtseinheit? Worauf müssen Sie dabei achten? Wo finden Sie Anregungen und Hilfestellung?

In dieser Vorbereitung auf das Unterrichtspraktikum Französisch werden wir auf der Basis aktueller Prinzipien und Zielsetzungen zentrale Bereiche des schulischen Französischunterrichts erarbeiten.

Bedingungen für die „aktive Teilnahme“: regelmäßige, aktive Teilnahme an den Seminarsitzungen (ggf. auch außerhalb der Universität), Lektüre von vor- und nachbereitenden Texten, Präsentation im Seminar und schriftliche Hausarbeit (Stundenentwurf).

SpSt (17231)

KELLER, Almut

**Unterrichtspraktikum**

Unterrichtspraktikum im Block, täglich in der vorlesungsfreien Zeit vom 15.02.- 12.03.10

Bedingungen für die „aktive Teilnahme“:

Teilnahme an einer vorbereitenden Sitzung (Termin wird rechtzeitig bekannt gegeben), vierwöchiges Praktikum an einer Schule, Unterrichtsbesuche und deren Nachbesprechung, aktive Beteiligung an der elektronischen Begleitung des Praktikums mit Blackboard

Bitte besprechen Sie Ihre Wünsche bezüglich Ihrer Praktikumsschule bis Ende Oktober mit der Dozentin. Erst danach melden Sie sich elektronisch im Zentrum für Lehrerbildung (ZfL) an. Bereits während des Sommersemesters sollen Sie im Französischunterricht Ihrer Praktikumsschule hospitieren und dabei einen didaktischen Schwerpunkt für Ihre eigene Unterrichtstätigkeit auswählen.

Weitere Informationen finden Sie im Praktikumsprogramm: [http://www.fu-berlin.de/studium/zfl/lehramtsstudium/schulpraktische\\_studien/praktikumsprogramme.html](http://www.fu-berlin.de/studium/zfl/lehramtsstudium/schulpraktische_studien/praktikumsprogramme.html)

SpSt (17232)

CASPARI, Daniela

**Nachbereitungseminar Französisch**

Sa 17.04.2010, 9-18 Uhr + Vorbesprechung, Raum J 30/109

Diese Veranstaltung dient der kritischen Reflexion Ihrer im Unterrichtspraktikum gemachten (Unterrichts-)Erfahrungen und der Vorbereitung Ihrer schriftlichen Hausarbeit für das Modul „Schulpraktische Studien“.

Bedingungen für die „aktive Teilnahme“:

Präsentation des didaktischen Schwerpunktes Ihres Unterrichtspraktikums (Planung – Durchführung – Evaluation und Alternativen) und Diskussion aller Beiträge

Der Termin für die Vorbesprechung wird während des Praktikums mit Ihnen vereinbart.

S (17234)

CASPARI, Daniela

Theoriegeleitetes Forschen und Handeln:

**Mehrsprachigkeit**

Do 12-14 Uhr, Raum K 29/204, Beginn: 15.10.09

(Europäische) Mehrsprachigkeit, Bilingualismus, Plurilingualismus, Multilingualismus, Vielsprachigkeit – „Mehrsprachigkeit“ hat mehr Bedeutungen als mehrere Sprachen zu können. Und was heißt „können“? Ab welchem Grad der Sprachbeherrschung darf sich jemand „mehrsprachig“, „rezeptiv mehrsprachig“ oder doch nur „doppelt halbsprachig“ nennen? „Lebensweltliche Mehrsprachigkeit“ und „schulisch erworbene Mehrsprachigkeit“ - welche Bedeutung haben diese verschiedenen Formen für die Politik, die Gesellschaft und für die Schule? Mehrsprachigkeitsdidaktik, sprachenübergreifender Unterricht, EUROCOM, Gesamtsprachencurriculum – welche Überlegungen gibt es speziell für den schulischen Fremdsprachenunterricht?

Diesen und anderen Fragen wollen wir uns, je nach Ihrem Interesse, im Seminar widmen. Zur Vorbereitung bitte ich Sie, sich noch einmal Ihre Sprachlernbiographie und Ihr Sprachenporträt aus der „Einführungsveranstaltung“ anzusehen und Ideen zu sammeln, wie Sie die „Mehrsprachigkeit“ von (Fremdsprachen-)schülerinnen und -schülern fördern möchten.

Die 5 LP erwerben Sie – neben regelmäßiger, aktiver Teilnahme – durch die (Mit-)Gestaltung einer Seminarsitzung und einer schriftlichen Hausarbeit von ca. 15 Seiten. Bitte überlegen Sie bereits, welche Themenschwerpunkte Sie hierfür interessieren könnten.

C (17235)

CASPARI, Daniela

**Kolloquium zur Vorbereitung der MA-Arbeit**

Do 8-10 Uhr, Raum KL 29/139, Beginn: 15.10.09

Das Kolloquium soll Sie bei der Vorbereitung Ihrer MA-Arbeit unterstützen. Auf dem Programm stehen: Themenfindung, Formulierung von Zielsetzungen, Forschungsmethodik, Erstellen einer Gliederung, Zeitplanung etc. Abschließend erstellen Sie das Exposé einer Forschungsarbeit.

*Bedingungen für die aktive Teilnahme / Anforderungen an einen Schein:* Regelmäßige und aktive Teilnahme im Seminar, Präsentation der geplanten MA-Arbeit in Form eines Exposés

S (17059)

BERGFELDER-BOOS, Gabriele

**Gesamtutorium** (für ESPO-Studierende)

Mi 8-10 Uhr, Raum JK 26/101, Beginn: 14.10.09

Das Gesamttutorium bietet sprachenübergreifend Unterstützung und Begleitung des Studiengangs.

S (17060)

IBOLD-SUMBADZE, Julia

**Tutorium Französisch** (für ESPO-Studierende)

Mi 16-18 Uhr, Raum KL 29/239, Beginn: 14.10.09

Das Tutorium bietet individuelle Lernberatung und -begleitung im Hinblick auf die fachwissenschaftlichen Inhalte der Lehrveranstaltungen und die Organisation des Studiums.

S (17061)

IBOLD-SUMBADZE, Julia

**Begleitseminar Französisch** (für ESPO-Studierende)

Mi 14-16 Uhr, Raum KL 29/137, Beginn: 14.10.09

Das Begleitseminar bietet Möglichkeiten, die fachwissenschaftlichen Aspekte des Grundkurses „Einführung in die Literaturwissenschaft“ durch Textanalyse und eigene Textproduktionen zu vertiefen. Ein weiterer Schwerpunkt ist das Subsystem der Kinder- und Jugendliteratur.

Für die erfolgreiche Mitarbeit ist außer der regelmäßigen Teilnahme die Vor- und Nachbereitung der Seminarsitzungen erforderlich.

C (17057)

CASPARI, Daniela

**Kolloquium für Doktoranden und Examenskandidaten**

Fr 15-19 Uhr (Termine nach Vereinbarung), Raum JK 30/133

In diesem Kolloquium werden entstehende fremdsprachendidaktische Qualifizierungsarbeiten vorgestellt und diskutiert. Zu Beginn des Semesters legen wir in Absprache mit den Teilnehmer/innen die Termine (Blockveranstaltungen am Freitagnachmittag) fest. Bitte melden Sie sich bei Interesse bei Prof. Caspari ([caspari@zedat.fu-berlin.de](mailto:caspari@zedat.fu-berlin.de)).

C (17058)

SCHIFFLER, Ludger

**Examenskolloquium für Prüfungskandidaten in Didaktik des Italienischen, Französischen und Spanischen**

Termin wird mit den Interessenten abgestimmt. Bitte um Meldung an [ludger.schiffler@fu-berlin.de](mailto:ludger.schiffler@fu-berlin.de)

Mo 16-18 Uhr, Raum JK 30/135

Die Kandidaten werden hinsichtlich der zwei Prüfungsthemen beraten und tragen die Ergebnisse ihrer Literaturrecherchen vor. Auf Wunsch kann als Vorbereitung auf die Prüfung ein Prüfungsgespräch stattfinden.

## **Didaktik der italienischen Sprache und Literatur**

GK (17055)

CASPARI, Daniela

### **Einführung in die Didaktik der romanischen Sprachen**

Mi 8-10 Uhr, Raum J 32/102, Beginn 14.10.09

Als Sprachenstudent/in verfügen Sie bereits über viel subjektives Wissen über das Lernen und Lehren fremder Sprachen. Dieses Seminar zielt darauf ab, Ihr Wissen und Ihre Einstellungen bewusst zu machen und mit wissenschaftlichem Wissen zu vergleichen. Dabei nutzen wir auch das Seminar als Lernraum, um in verschiedenen methodischen Arrangements zentrale Gegenstände, Zielsetzungen und Methoden der Fremdsprachendidaktik in Bezug auf die Fächer Französisch, Spanisch und Italienisch kennen zu lernen.

Für die erfolgreiche Mitarbeit ist außer der regelmäßigen, aktiven Teilnahme die Vor- und Nachbereitung der Seminarsitzungen erforderlich. Als schriftliche Abschlussarbeit fertigen Sie ein Portfolio an.

Hinweise:

Eine Auswahlbibliographie steht auf unserer Homepage ([www.fu-berlin.de/romandid](http://www.fu-berlin.de/romandid) - Materialien - Einführungsveranstaltung) zur Verfügung.

SpSt (17236)

### **Vorbereitungsseminar Italienisch**

Entweder zusammen mit Französisch :

MORYS, Nancy, Mi 14-16 Uhr, Raum JK 25/138, Beginn 14.10.09

oder zusammen mit Spanisch :

KRÄLING, Katharina, Di 10-12 Uhr, Raum KL 29/139, Beginn: 13.10.09

Den Schwerpunkt des Vorbereitungsseminars bilden die Analyse und Planung von Italienischunterricht. Die Rahmenbedingungen für Italienischunterricht (Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen, Berliner Rahmenpläne, Einheitliche Prüfungsanforderungen in der Abiturprüfung) werden vorgestellt und diskutiert. Planungsschritte für Einzelstunden werden nachvollzogen und anhand der folgenden fremdsprachlichen Unterrichtsinhalte und –ziele erprobt: Erwerb von kommunikativen und interkulturellen Kompetenzen, Wortschatzarbeit, Grammatikerwerb. Die Erarbeitung von Kriterien zur Analyse und Möglichkeiten zur Weiterentwicklung von Lehrwerks- und anderen Unterrichtsmaterialien für den Italienischunterricht wird ergänzt durch die Vorstellung offener Unterrichtsformen.

*Anforderungen an einen Seminarschein:* Regelmäßige und aktive Teilnahme; Erarbeitung fachdidaktischer Themen und deren Präsentation im Seminar; schriftliche Unterrichtsplanung (Planung einer Einzelstunde)

SpSt (17237)

OTTEN, Wiebke

### **Unterrichtspraktikum**

Unterrichtspraktikum im Block, täglich in der vorlesungsfreien Zeit vom 15.02. - 12.03.10

Anmeldung im Praktikumsbüro

Vorbesprechung: gegen Semesterende (s. Aushang)

Die Veranstaltung umfasst ein vierwöchiges Blockpraktikum, mindestens eine vorbereitende Sitzung sowie Unterrichtsbesuche mit Nachbesprechung. Zudem wird dringend empfohlen, dass Sie bereits im Vorfeld, also in der Vorlesungszeit im WS 2008/09, an der Schule hospitieren, an der Sie ihr Blockpraktikum Italienisch machen werden. Dieses umfasst Hospitationen in verschiedenen Italienischklassen und -kursen sowie die Planung, Durchführung und Analyse eigenen Unterrichts sowie das Führen eines Portfolios. Das Blockpraktikum wird begleitet durch einen E-Learning-Kurs auf Blackboard mit Möglichkeiten zur Bereitstellung von Materialien und Unterrichtsvorschlägen, zum Austausch von Ideen und Erfahrungen, zur Diskussion.

Die Teilnahme am Vorbereitungsseminar, an einer vorbereitenden Sitzung gegen Ende des Wintersemesters (Termin wird noch bekanntgegeben) sowie an der Nachbereitung (s.u.) ist obligatorisch.

SpSt (17238)

OTTEN, Wiebke

**Nachbereitungsseminar Italienisch**

Sa 17.04.2010, 9-18 Uhr + Vorbesprechung, Raum JK 31/124

Diese Veranstaltung dient der Reflexion der im Blockpraktikum gemachten (Unterrichts-) Erfahrungen. Die Aufarbeitung von Problemen bei der Planung und Durchführung eigenen Unterrichts wird ergänzt durch die Suche nach Lösungsmöglichkeiten und Alternativen. Dabei soll der Erfahrungsaustausch ebenso helfen wie die Berücksichtigung der entsprechenden wissenschaftlichen Literatur.

Im Rahmen des Seminars ist die Gliederung der schriftlichen Hausarbeit zu den Schulpraktischen Studien vorzustellen.

*Modulprüfung Schulpraktische Studien im Fach Italienisch:*

Hausarbeit (etwa 20-25 Seiten), in der die Planung und Durchführung eigenständigen Unterrichts begründet dargestellt und reflektiert wird.

S (17239)

OTTEN, Wiebke

Problemfelder der Praxis:

**Anfangsunterricht**

Do 8-10 Uhr, Raum KL 29/239, Beginn: 14.10.10

Wie lässt sich die hohe Anfangsmotivation der Schülerinnen und Schüler im Italienischunterricht aufrecht erhalten? Welche Unterrichtsmaterialien und Medien eignen sich zur Kompetenzsteigerung im Anfangsunterricht? Welche Möglichkeiten gibt es bereits im Anfangsunterricht, diesen zu öffnen und das „Leitmedium“ Lehrwerk zu ergänzen oder zu ersetzen? Wie lässt sich das einfachen literarischen Text inhärente Motivationspotential möglichst früh zu nutzen? Wie können Schülerinnen und Schüler von Anfang an zum Sprechen in der Fremdsprache ermutigt werden?

Da Italienisch meist als dritte Fremdsprache angeboten wird, kommt dem Mehrsprachigkeitsansatz besondere Bedeutung zu: Schon im Anfangsunterricht sollten

Brücken zu anderen Sprachen geschlagen und die Kenntnisse unterschiedlicher Sprachen für den Italienischunterricht sinnvoll genutzt werden.

Die theoretischen Überlegungen werden nach Möglichkeit durch Unterrichtsbeobachtungen an Berliner Schulen ergänzt.

Dieses Seminar eignet sich zur Vorbereitung auf die mündliche Staatsexamensprüfung in Fachdidaktik Italienisch.

*Anforderungen an einen Seminarschein:* Aktive und regelmäßige Teilnahme, Präsentation im Seminar, Hausarbeit

S (17240)

OTTEN, Wiebke

Theoriegeleitetes Forschen und Handeln:

**Arbeitsformen des Literaturunterrichts am Beispiel italienischer Jugendliteratur**

Di 10-12 Uhr, Raum L 116, Beginn: 13.10.09

Anhand aktueller Werke der italienischen Jugendliteratur werden verschiedene Aspekte des Umgangs mit literarischen Texten diskutiert. Es wird überlegt, inwieweit und wie sich fremdsprachliche, interkulturelle und literarische Kompetenzen mit dieser Art literarischer Texte fördern lassen. Die Analyse verschiedener Aufgaben(typen) zur Vorbereitung, Begleitung und Nachbereitung des Leseprozesses mündet in die eigenständige Entwicklung von Aufgaben, die die Lektüre von Jugendbüchern und den Austausch individueller Leseerfahrungen unterstützen und vertiefen.

Dieses Seminar eignet sich zur Vorbereitung auf die mündliche Staatsexamensprüfung in Fachdidaktik Italienisch.

*Anforderungen an einen Seminarschein:* Aktive und regelmäßige Teilnahme, Präsentation im Seminar (Vorstellung eines italienischen Jugendbuches), Hausarbeit

C (17235)

CASPARI, Daniela

**Kolloquium zur Vorbereitung der MA-Arbeit**

Do 8-10 Uhr, Raum KL 29/139, Beginn: 15.10.09

Das Kolloquium soll Sie bei der Vorbereitung Ihrer MA-Arbeit unterstützen. Auf dem Programm stehen: Themenfindung, Formulierung von Zielsetzungen, Forschungsmethodik, Erstellen einer Gliederung, Zeitplanung etc. Abschließend erstellen Sie das Exposé einer Forschungsarbeit.

*Bedingungen für die aktive Teilnahme / Anforderungen an einen Schein:* Regelmäßige und aktive Teilnahme im Seminar, Präsentation der geplanten MA-Arbeit in Form eines Exposés

S (17059)

BERGFELDER-BOOS, Gabriele  
**Gesamttutorium** (für ESPO-Studierende)  
Mi 8-10 Uhr, Raum JK 26/101, Beginn: 14.10.09

Das Gesamttutorium bietet sprachenübergreifend Unterstützung und Begleitung des Studiengangs.

S (17062)  
OTTEN, Wiebke  
**Tutorium Italienisch** (für ESPO-Studierende)  
Mi 8-10 Uhr, Raum KL 29/207, Beginn: 14.10.09

Das Tutorium bietet individuelle Lernberatung und -begleitung im Hinblick auf die fachwissenschaftlichen Inhalte der Lehrveranstaltungen und die Organisation des Studiums.

S (17063)  
OTTEN, Wiebke  
**Begleitseminar Italienisch** (für ESPO-Studierende)  
Mi 10-12 Uhr, Seminarraum im Italienzentrum, Beginn: 14.10.09

Das Begleitseminar bietet Möglichkeiten, die fachwissenschaftlichen Aspekte des Grundkurses „Einführung in die Literaturwissenschaft“ durch Textanalyse und eigene Textproduktionen zu vertiefen. Ein weiterer Schwerpunkt ist das Subsystem der Kinder- und Jugendliteratur.

Für die erfolgreiche Mitarbeit ist außer der regelmäßigen Teilnahme die Vor- und Nachbereitung der Seminarsitzungen erforderlich.

C (17057)  
CASPARI, Daniela  
**Kolloquium für Doktoranden und Examenskandidaten**  
Fr 15-19 Uhr (Termine nach Vereinbarung), Raum JK 30/133

In diesem Kolloquium werden entstehende fremdsprachendidaktische Qualifizierungsarbeiten vorgestellt und diskutiert. Zu Beginn des Semesters legen wir in Absprache mit den Teilnehmer/innen die Termine (Blockveranstaltungen am Freitagnachmittag) fest. Bitte melden Sie sich bei Interesse bei Prof. Caspari ([caspari@zedat.fu-berlin.de](mailto:caspari@zedat.fu-berlin.de)).

C (17058)  
SCHIFFLER, Ludger  
**Examenskolloquium für Prüfungskandidaten in Didaktik des Italienischen, Französischen und Spanischen**  
Termin wird mit den Interessenten abgestimmt. Bitte um Meldung an [ludger.schiffler@fu-berlin.de](mailto:ludger.schiffler@fu-berlin.de)  
Mo 16-18 Uhr, Raum JK 30/135

Die Kandidaten werden hinsichtlich der zwei Prüfungsthemen beraten und tragen die Ergebnisse ihrer Literaturrecherchen vor. Auf Wunsch kann als Vorbereitung auf die Prüfung ein Prüfungsgespräch stattfinden.

## Didaktik der spanischen Sprache und Literatur

GK (17055)

CASPARI, Daniela

### **Einführung in die Didaktik der romanischen Sprachen**

Mi 8-10 Uhr, Raum J 32/102, Beginn 14.10.09

Als Sprachenstudent/in verfügen Sie bereits über viel subjektives Wissen über das Lernen und Lehren fremder Sprachen. Dieses Seminar zielt darauf ab, Ihr Wissen und Ihre Einstellungen bewusst zu machen und mit wissenschaftlichem Wissen zu vergleichen. Dabei nutzen wir auch das Seminar als Lernraum, um in verschiedenen methodischen Arrangements zentrale Gegenstände, Zielsetzungen und Methoden der Fremdsprachendidaktik in Bezug auf die Fächer Französisch, Spanisch und Italienisch kennen zu lernen.

Für die erfolgreiche Mitarbeit ist außer der regelmäßigen, aktiven Teilnahme die Vor- und Nachbereitung der Seminarsitzungen erforderlich. Als schriftliche Abschlussarbeit fertigen Sie ein Portfolio an.

Hinweise:

Eine Auswahlbibliographie steht auf unserer Homepage ([www.fu-berlin.de/romandid](http://www.fu-berlin.de/romandid) - Materialien - Einführungsveranstaltung) zur Verfügung.

SpSt (17241)

KRÄLING, Katharina

### **Vorbereitungsseminar Spanisch**

Di 10-12 Uhr, Raum KL 29/139, Beginn 13.10.09

Wie beobachtet, analysiert und bewertet man eine Spanischstunde? Wie plant man eine Unterrichtsstunde und eine Unterrichtseinheit? Wie wählt man Inhalte, Methoden und Medien aus? Wie bestimmt und formuliert man Lernziele? Bei der Planung und Durchführung des ersten eigenen Unterrichts stellt sich eine Fülle von Fragen.

In dieser praktikumsvorbereitenden Veranstaltung werden wir auf der Basis aktueller Prinzipien und Zielsetzungen zentrale Bereiche des schulischen Spanischunterrichts erarbeiten.

*Bedingungen für die aktive Teilnahme/Anforderungen an einen Seminarschein:* Regelmäßige und aktive Teilnahme, Präsentation im Seminar und schriftliche Hausarbeit (Stundenentwurf)

SpSt (17242)

KRÄLING, Katharina

### **Unterrichtspraktikum**

Unterrichtspraktikum im Block, täglich in der vorlesungsfreien Zeit vom 15.02. - 12.03.10.

Anmeldung im Praktikumsbüro

Vorbesprechung: gegen Semesterende (s. Aushang)

Die Veranstaltung umfasst ein vierwöchiges Blockpraktikum im oben genannten Zeitraum an einer Berliner Schule, mindestens eine vorbereitende Sitzung sowie Unterrichtsbesuche und deren Nachbesprechung.

Zudem wird erwartet, dass Sie bereits in der Vorlesungszeit des WS 2008/09 an der Schule, an der Sie Ihr Blockpraktikum Spanisch absolvieren werden, hospitieren. Die Ausbildungsschule wird Ihnen nach Rücksprache mit der Seminarleitung und nach Maßgabe der Möglichkeiten zugewiesen.

Das Unterrichtspraktikum findet in der vorlesungsfreien Zeit täglich statt, die Teilnahme an den Vorbesprechungen, die Vorbereitung einer schriftlichen Hausarbeit mit einem besonderen didaktischen Schwerpunkt und die Teilnahme an der Nachbereitung (s.u.) sind obligatorisch.

Das Blockpraktikum wird voraussichtlich begleitet durch einen E-Learning-Kurs auf Blackboard (Diskussionsforum, Bereitstellung und Archivierung von Materialien und Unterrichtsvorschlägen, Bekanntgabe von wichtigen Informationen etc.).

SpSt (17243)

KRÄLING, Katharina

### **Nachbereitungsseminar Spanisch**

Sa 17.04.2010, 9-18 Uhr und Vorbesprechung, Raum JK 31/125

Die Nachbereitung des UP (incl. Vorbesprechung) dient der kritischen Reflexion der im Blockpraktikum gemachten (Unterrichts-)Erfahrungen an Berliner Schulen. Positive wie negative Erfahrungen werden präsentiert und diskutiert.

Im Rahmen des Seminars ist der didaktische Schwerpunkt der schriftlichen Hausarbeit mediengestützt zu präsentieren.

*Bedingungen für die aktive Teilnahme/Anforderungen an einen Schein:* Aktive Teilnahme im Seminar, Präsentation und schriftliche Hausarbeit

S (17244)

KRÄLING, Katharina

Problemfelder der Praxis:

### **Hör- und Hör-/Sehverstehen im kompetenzorientierten Spanischunterricht**

Di 14-16 Uhr, Raum KL 23/121a, Beginn: 13.10.09

Im Seminar soll dargelegt werden, welche Faktoren beim Hör- und Hör-Sehverstehen eine Rolle spielen und welche Prinzipien sich daraus für den Fremdsprachenunterricht ergeben. Anhand praktischer Beispiele soll untersucht werden, wie und mit welchen Materialien diese beiden Kompetenzen im Spanischunterricht geschult und evaluiert werden können.

Voraussetzungen für die erfolgreiche Teilnahme: Aktive Teilnahme im Seminar, Präsentation und schriftliche Hausarbeit

Literaturempfehlungen:

Der fremdsprachliche Unterricht Englisch, Heft 64/65, 2003: Hörverstehen.

Der fremdsprachliche Unterricht Englisch, Heft 68, 2004: Teaching films.

Der fremdsprachliche Unterricht Französisch, Heft 95, 2008: Hören.

Der fremdsprachliche Unterricht Französisch, Heft 91, 2008: Le cinéma.

Der fremdsprachliche Unterricht Spanisch Heft 8, 2005: Hörverstehen

Der fremdsprachliche Unterricht Spanisch, Heft 12, 2006: Spielfilme.  
Thaler, Engelbert: Schulung des Hör-Seh-Verstehens. In: Praxis Fremdsprachenunterricht 4 (2007), S. 12-17

S (17245)

KRÄLING, Katharina

Theoriegeleitetes Forschen und Handeln:

**Binnendifferenzierung und Individualisierung im Fremdsprachenunterricht Spanisch**

Mi 12-14 Uhr, Raum J 32/102, Beginn: 14.10.09

Die Forderung nach Binnendifferenzierung und Individualisierung in der Schule ist keine neue, dennoch gewinnt sie schulpolitisch wieder zunehmend an Gewicht, auch im Zusammenhang mit der geplanten Schulreform einer integrativen Sekundarschule. Im Seminar sollen Voraussetzungen und Methoden für einen binnendifferenzierenden und individualisierenden Fremdsprachenunterricht in Theorie und Praxis vorgestellt und hinsichtlich ihrer Chancen und Grenzen untersucht werden. Darüber hinaus soll der Frage nachgegangen werden, wie sich die Förderung des individuellen Lernfortschritts und die Entwicklung von Kooperationsfähigkeit, Empathie und sozialer Kompetenz im Fremdsprachenunterricht Spanisch miteinander verbinden lassen

Bedingungen für die Prüfungsleistung: Regelmäßige und aktive Teilnahme im Seminar, Präsentation und schriftliche Hausarbeit

Literaturempfehlungen:

Der fremdsprachliche Unterricht Englisch, Heft 94, 2008: Differenzierung.

Der fremdsprachliche Unterricht Französisch, Heft 98, 2009: Diagnostizieren und Fördern.

Friedrich Jahresheft 2004: Heterogenität - Unterschiede nutzen? Gemeinsamkeiten stärken.

Heckt, Dietlinde H. / Meyer, Meinert A.: Individuelles Lernen und kooperatives Arbeiten.

Über das enge Verhältnis scheinbar widersprüchlicher Ansätze. Individuell lernen –

Kooperativ arbeiten. Friedrich Jahresheft XXVI 2008, S. 7-10.

C (17235)

CASPARI, Daniela

**Kolloquium zur Vorbereitung der MA-Arbeit**

Do 8-10 Uhr, Raum KL 29/139, Beginn: 15.10.09

Das Kolloquium soll Sie bei der Vorbereitung Ihrer MA-Arbeit unterstützen. Auf dem Programm stehen: Themenfindung, Formulierung von Zielsetzungen, Forschungsmethodik, Erstellen einer Gliederung, Zeitplanung etc. Abschließend erstellen Sie das Exposé einer Forschungsarbeit.

*Bedingungen für die aktive Teilnahme / Anforderungen an einen Schein:* Regelmäßige und aktive Teilnahme im Seminar, Präsentation der geplanten MA-Arbeit in Form eines Exposés

S (17059)

BERGFELDER-BOOS, Gabriele  
**Gesamttutorium** (für ESPO-Studierende)  
Mi 8-10 Uhr, Raum JK 26/101, Beginn: 14.10.09

Das Gesamttutorium bietet sprachenübergreifend Unterstützung und Begleitung des Studiengangs.

S (17064)  
MARTIN FRAILE, Katharina  
**Tutorium Spanisch** (für ESPO-Studierende)  
Mi 8-10 Uhr, Raum JK 31/228, Beginn: 14.10.09

Das Tutorium bietet individuelle Lernberatung und -begleitung im Hinblick auf die fachwissenschaftlichen Inhalte der Lehrveranstaltungen und die Organisation des Studiums.

S (17065)  
MARTIN FRAILE, Katharina  
**Begleitseminar Spanisch** (für ESPO-Studierende)  
Mi 14-16 Uhr, Raum KL 29/237, Beginn: 14.10.09

Das Begleitseminar bietet Möglichkeiten, die fachwissenschaftlichen Aspekte des Grundkurses „Einführung in die Literaturwissenschaft“ durch Textanalyse und eigene Textproduktionen zu vertiefen. Ein weiterer Schwerpunkt ist das Subsystem der Kinder- und Jugendliteratur.

Für die erfolgreiche Mitarbeit ist außer der regelmäßigen Teilnahme die Vor- und Nachbereitung der Seminarsitzungen erforderlich.

S  
Frau Raakow  
**Einführung in die Literaturwissenschaft Spanisch** (für ESPO-Studierende, auch für andere Studierende offen)  
Mi 10-12 Uhr, Raum JK 30/133, Beginn: 14.10.09

C (17057)  
CASPARI, Daniela  
**Kolloquium für Doktoranden und Examenskandidaten**  
Fr 15-19 Uhr (Termine nach Vereinbarung), Raum JK 30/133  
In diesem Kolloquium werden entstehende fremdsprachendidaktische Qualifizierungsarbeiten vorgestellt und diskutiert. Zu Beginn des Semesters legen wir in Absprache mit den Teilnehmer/innen die Termine (Blockveranstaltungen am Freitagnachmittag) fest. Bitte melden Sie sich bei Interesse bei Prof. Caspari ([caspari@zedat.fu-berlin.de](mailto:caspari@zedat.fu-berlin.de)).

C (17058)

SCHIFFLER, Ludger

**Examenskolloquium für Prüfungskandidaten in Didaktik des Italienischen,  
Französischen und Spanischen**

Termin wird mit den Interessenten abgestimmt. Bitte um Meldung an [ludger.schiffler@fu-berlin.de](mailto:ludger.schiffler@fu-berlin.de)

Mo 16-18 Uhr, Raum JK 30/135

Die Kandidaten werden hinsichtlich der zwei Prüfungsthemen beraten und tragen die Ergebnisse ihrer Literaturrecherchen vor. Auf Wunsch kann als Vorbereitung auf die Prüfung ein Prüfungsgespräch stattfinden.