

# WISSENS- ORDNUNGEN

## Zu einer historischen Epistemologie der Literatur

Ringvorlesung an der Freien Universität Berlin

Sommersemester 2010 18-20h Habelschwerdter Allee 45 KL 32/202

**Donnerstag, 22. April Eröffnung** Thomas Anz (Marburg)

Wer weiß was wie wozu? Zirkulationen (un)geordneten Wissens zwischen Psychoanalyse und Literatur

**Dienstag, 27. April** Georg Braungart (Tübingen)

Die Schriftengewölbe der Erde. Konstruktive Imagination und Zeichenlektüre in der Literaturgeschichte der Geologie

**Dienstag, 4. Mai** Peter-André Alt (Berlin)

Paradoxie als Medium religiösen Wissens. Mystisch-hermetische Semantik und poetische Struktur im 17. Jahrhundert

**Dienstag, 11. Mai** Walter Erhart (Bielefeld)

Was wollen Philologen wissen? Über Praktiken und Passionen der Literaturwissenschaft

**Dienstag, 18. Mai** Stefan Rieger (Bochum)

Kybernetische Dramenanalyse. Literatur und Wissensordnung an technischen Hochschulen

**Dienstag, 25. Mai** Françoise Gaillard (Paris)

Literature seen through Science. Reflections on Michel Serres

**Dienstag, 1. Juni** Christina Brandt (Berlin)

Begriff — Metapher — Experiment: Perspektiven aus Wissenschaftsgeschichte und Literaturforschung

**Dienstag, 8. Juni** Stefan Willer (Berlin)

Vom Wissen und Nicht-Wissen der Zukunft: Literatur und Prognostik

**Dienstag, 15. Juni** Yvonne Wübben (Hagen/Berlin)

Die Sinnlichkeit des Wissens: Psychiatrie und Literatur

**Dienstag, 22. Juni** Michel Pierssens (Montréal)

Poetic Science: Texts for Contexts

**Dienstag, 29. Juni** Michael Gamper (Zürich)

Wissen und Erzählen

**Dienstag, 6. Juli** Jutta Müller-Tamm (Berlin)

Die Denkfigur als wissenschaftsgeschichtliche und literaturwissenschaftliche Kategorie

Veranstalter Peter Szondi-Institut für Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft

Konzeption Nicola Gess & Sandra Janßen

Kontakt und Information [ngess@zedat.fu-berlin.de](mailto:ngess@zedat.fu-berlin.de) & [janssens@zedat.fu-berlin.de](mailto:janssens@zedat.fu-berlin.de)