

Anlage 2: Exemplarischer Studienverlaufsplan für den Bachelorstudiengang Griechische Philologie*

	Kernfach		ABV
1. Semester:	<p><u>Griechische Sprache und Methoden I</u> (9 LP)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Übung A (Griechischer Grammatik- und Übersetzungskurs Prosa/4 SWS) - Übung B (Griechischer Methodenkurs/2 SWS) 	<p><u>Griechische Literatur I</u> (Einführung in die altgriechische Prosa) (6 LP)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Übung A (Einführung in die altgriechische Prosa/2 SWS) - Übung B (Lektüre altgriechischer Prosatexte/2 SWS) 	<p><u>Module der Kompetenzbereiche</u></p>
2. Semester	<p><u>Griechische Sprache und Methoden II</u> (9 LP)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Übung A (Übersetzungs- und Grammatikkurs Poesie/2 SWS) - Übung B (Übersetzung und Methoden [Poesie]/2 SWS) 	<p><u>Griechische Literatur II</u> (Einführung in die altgriechische Poesie) (6 LP)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Übung A (Einführung in die altgriechische Dichtung/2 SWS) - Übung B (Lektüre altgriechischer poetischer Texte/2 SWS) 	
3. Semester	<p><u>Griechische Literatur III (Prosa)</u> (8 LP)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Übung zur Prosa (2 SWS) - Seminar zur Prosa (2 SWS) 	<p><u>Die Antike in Byzanz</u> (6 LP)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vorlesung A (2 SWS) - Vorlesung B (2 SWS) 	
4. Semester	<p><u>Griechische Literatur IV (Poesie)</u> (8 LP)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Übung zur Poesie (2 SWS) - Seminar zur Poesie (2 SWS) 	<p><u>Griechische Literatur V (Schwerpunkt I)</u> (8 LP)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seminar (2 SWS) - Lektürekurs (2 SWS) 	<p><u>Berufspraktikum</u></p>
5. Semester	<p><u>Griechische Literatur VI (Schwerpunkt II)</u> (10 LP)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seminar (2 SWS) - Lektürekurs (2 SWS) 	<p><u>Griechische Sprache und Stil</u> (insgesamt 10 LP)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Übung I (Deutsch-Griechisch I) (2 SWS) (5 LP) - Übung II (Deutsch-Griechisch II) (2 SWS) (5 LP) 	<p><u>Module der Kompetenzbereiche</u></p>
6. Semester	<p><u>Bachelorarbeit (10 LP)</u></p>		

*) Exemplarische Studienverlaufspläne zu den für den Bachelorstudiengang zu wählenden Studienangeboten – ein 60-LP-Modulangebot oder zwei 30-LP-Modulangebote -sind gesonderten Studienordnungen zu entnehmen.

Exemplarischer Studienverlaufsplan für das 60-Leistungspunkte-Modulangebot Griechische Philologie

<p>1. Semester:</p>	<p><u>Griechische Sprache und Methoden I</u> <u>(9 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Übung A (Griechischer Grammatik- und Übersetzungskurs Prosa/4 SWS) - Übung B (Griechischer Methodenkurs/2 SWS) 	<p><u>Griechische Literatur I</u> <u>(Einführung in die altgriechische Prosa)</u> <u>(6 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Übung A (Einführung in die altgriechische Prosa/2 SWS) - Übung B (Lektüre altgriechischer Prosatexte/2 SWS)
<p>2. Semester</p>	<p><u>Griechische Sprache und Methoden II</u> <u>(9 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Übung A (Übersetzungs- und Grammatikkurs Poesie/2 SWS) - Übung B (Übersetzung und Methoden [Poesie]/2 SWS) 	<p><u>Griechische Literatur II</u> <u>(Einführung in die altgriechische Poesie)</u> <u>(6 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Übung A (Einführung in die altgriechische Dichtung/2 SWS) - Übung B (Lektüre altgriechischer poetischer Texte/2 SWS)
<p>3. Semester</p>	<p><u>Griechische Literatur III (Prosa)</u> <u>(8 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Übung zur Prosa (2 SWS) - Seminar zur Prosa (2 SWS) 	<p><u>Die Antike in Byzanz</u> <u>(insg. 6 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Vorlesung A (2 SWS) - Vorlesung B (2 SWS)
<p>4. Semester</p>	<p><u>Griechische Literatur IV (Poesie)</u> <u>(8 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Übung zur Poesie (2 SWS) - Seminar zur Poesie (2 SWS) 	
<p>5. Semester</p>	<p><u>Griechische Literatur V (Schwerpunkt)</u> <u>(8 LP)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Seminar (2 SWS) - Lektürekurs (2 SWS) 	
<p>6. Semester</p>		

Exemplarischer Studienverlaufsplan für das 30-Leistungspunkte-Modulangebot Griechische Literatur in Übersetzung

1. Semester:	<p><u>Griechische Literatur in Übersetzung I</u> (insgesamt 6 LP)</p> <p>- Übung A (Einführung in die altgriechische Prosa) (2 SWS)</p>	<p><u>Griechische Literatur in Übersetzung II</u> (insgesamt 8 LP)</p> <p>- Vorlesung (2 SWS)</p>
2. Semester	<p>- Übung B (Einführung in die altgriechische Dichtung) (2 SWS)</p>	<p>- Übung (2 SWS)</p>
3. Semester	<p><u>Griechische Literatur in Übersetzung III</u> (insgesamt 8 LP)</p> <p>- Vorlesung (2 SWS)</p>	
4. Semester	<p>- Übung (2 SWS)</p>	
5. Semester	<p><u>Griechische Literatur in Übersetzung IV</u> (insgesamt 8 LP)</p> <p>- Vorlesung A (2 SWS)</p>	
6. Semester	<p>- Vorlesung B (2 SWS)</p>	

[Module Bachelorstudiengang und 60-Leistungspunkte-Modulangebot Griechische Philologie]

Modul: Griechische Sprache und Methoden I		
Zugangsvoraussetzungen: keine		
Lehr- und Lernformen	Modulprüfung	Pflicht zu regelmäßiger Teilnahme
Übung A (Griechischer Grammatik- und Übersetzungskurs Prosa)	Klausur (90 Minuten)	ja
Übung B (Griechischer Methodenkurs)		ja
Leistungspunkte: 9		

Modul: Griechische Literatur I (Einführung in die altgriechische Prosa)		
Zugangsvoraussetzungen: keine		
Lehr- und Lernformen	Modulprüfung	Pflicht zu regelmäßiger Teilnahme
Übung A (Einführung in die altgriechische Prosa)	Klausur (90 Minuten)	ja
Übung B (Lektüre altgriechischer Prosatexte)		ja
Leistungspunkte: 6		

Modul: Griechische Sprache und Methoden II		
Zugangsvoraussetzungen: keine		
Lehr- und Lernformen	Modulprüfung	Pflicht zu regelmäßiger Teilnahme
Übung A (Übersetzungs- und Grammatikkurs Poesie)	Klausur (90 Minuten)	ja
Übung B (Übersetzung und Methoden (Poesie))		ja
Leistungspunkte: 9		

Modul: Griechische Literatur II (Einführung in die altgriechische Poesie)		
Zugangsvoraussetzungen: keine		
Lehr- und Lernformen	Modulprüfung	Pflicht zu regelmäßiger Teilnahme
Übung A (Einführung in die altgriechische Dichtung)	Klausur (90 Minuten)	ja
Übung B (Lektüre altgriechischer poetischer Texte)		ja
Leistungspunkte: 6		

Modul: Griechische Literatur III (Prosa)		
Zugangsvoraussetzungen: keine		
Lehr- und Lernformen	Modulprüfung	Pflicht zu regelmäßiger Teilnahme
Übung zur Prosa	Klausur (90 Minuten) oder mündliche Prüfung (ca. 20 Minuten)	ja
Seminar zur Prosa		ja
Leistungspunkte: 8		

Modul: Die Antike in Byzanz		
Zugangsvoraussetzungen: keine		
Lehr- und Lernformen	Modulprüfung	Pflicht zu regelmäßiger Teilnahme
Vorlesung A	Klausur (90 Minuten) oder mündliche Prüfung (ca. 20 Minuten)	ja
Vorlesung B		ja
Leistungspunkte: 6		

Modul: Griechische Literatur IV (Poesie)		
Zugangsvoraussetzungen: keine		
Lehr- und Lernformen	Modulprüfung	Pflicht zu regelmäßiger Teilnahme
Übung zur Poesie	Schriftliche Hausarbeit (max. 3000 Wörter (8-10 Seiten))	ja
Seminar zur Poesie		ja
Leistungspunkte: 8		

Modul: Griechische Literatur V (Schwerpunkt I)		
Zugangsvoraussetzungen: Erfolgreich absolvierte Module: Griechische Sprache und Methoden I; Griechische Sprache und Methoden II, Griechische Literatur I (Einführung in die altgriechische Prosa) und Griechische Literatur II (Einführung in die altgriechische Poesie)		
Lehr- und Lernformen	Modulprüfung	Pflicht zu regelmäßiger Teilnahme
Seminar	Referat (ca. 30 Minuten)	ja
Lektürekurs		ja
Leistungspunkte: 8		

Modul: Griechische Literatur VI (Schwerpunkt II)		
Zugangsvoraussetzungen: Erfolgreich absolvierte Module Griechische Sprache und Methoden I; Griechische Sprache und Methoden II, Griechische Literatur I (Einführung in die altgriechische Prosa) und Griechische Literatur II (Einführung in die altgriechische Poesie)		
Lehr- und Lernformen	Modulprüfung	Pflicht zu regelmäßiger Teilnahme
Seminar	schriftliche Hausarbeit (max. 4500 Wörter (ca. 15 Seiten))	ja
Lektürekurs		ja
Leistungspunkte: 10		

Modul: Griechische Sprache und Stil		
Zugangsvoraussetzungen: Erfolgreich absolvierte Module: Griechische Sprache und Methoden I und Griechische Sprache und Methoden II		
Lehr- und Lernformen	Modulprüfung	Pflicht zu regelmäßiger Teilnahme
Übung I (Deutsch-Griechisch I)	Klausur (90 Minuten)	Ja
Übung II (Deutsch-Griechisch II)		Ja
Leistungspunkte: 10		

[Module 30-Leistungspunkte-Modulangebot Griechische Literatur in Übersetzung]

Modul: Griechische Literatur in Übersetzung I		
Zugangsvoraussetzungen: keine		
Lehr- und Lernformen	Modulprüfung	Pflicht zu regelmäßiger Teilnahme
Übung A (Einführung in die altgriechische Prosa)	Mündliche Prüfung (ca. 20 Minuten)	ja
Übung B (Einführung in die altgriechische Dichtung)		ja
Leistungspunkte: 6		

Modul: Griechische Literatur in Übersetzung II		
Zugangsvoraussetzungen: keine		
Lehr- und Lernformen	Modulprüfung	Pflicht zu regelmäßiger Teilnahme
Vorlesung	Mündliche Prüfung (ca. 20 Minuten)	ja
Übung		ja
Leistungspunkte: 8		

Modul: Griechische Literatur in Übersetzung III		
Zugangsvoraussetzungen: keine		
Lehr- und Lernformen	Modulprüfung	Pflicht zu regelmäßiger Teilnahme
Vorlesung	Mündliche Prüfung (ca. 20 Minuten)	ja
Übung		ja
Leistungspunkte: 8		

Modul: Griechische Literatur in Übersetzung IV		
Zugangsvoraussetzungen: Erfolgreich absolvierte Module Griechische Literatur in Übersetzung I und Griechische Literatur in Übersetzung II		
Lehr- und Lernformen	Modulprüfung	Pflicht zu regelmäßiger Teilnahme
Vorlesung A	Mündliche Prüfung mit eigenem Schwerpunkt (30 Minuten)	ja
Vorlesung B		ja
Leistungspunkte: 8		