

## KOLONIALISIERUNGEN DES ÄSTHETISCHEN

*Eine gemeinsame Vorlesungsreihe des Internationalen Graduiertenkollegs »InterArt« und des Internationalen Forschungskollegs »Interweaving Performance Cultures«, Sommersemester 2014, Freie Universität Berlin*

Konzeption: Prof. Dr. Dr. h.c. Erika Fischer-Lichte, Anne Breimaier,  
Dr. Mark A. Halawa, Andrea Sakoparnig, Dr. Christel Weiler

### PROGRAMM

**(AKTUALISIERT! SIEHE ÄNDERUNGEN FÜR DEN 10.6.)**

17. April 2014 Prof. Dr. Andreas Reckwitz (Frankfurt/Oder): »Das Kreativitätsdispositiv und seine Ästhetisierungsprozesse«
24. April 2014 Prof. Dr. Rolf Elberfeld (Hildesheim): »Sprachspiele des Ästhetischen im Horizont verschiedener Sprachen und Kunsttraditionen«
15. Mai 2014 Prof. Dr. Helen Gilbert (London): »Diplomacy at Large: Indigenous Aesthetics, Cultural Capital and the International Stage«
22. Mai 2014 Prof. Dr. Rustom Bharucha (New Delhi): »Appropriating Aesthetics in the Creative Economy: Strategies, Capitulations and Resistances«
05. Juni 2014 Prof. Dr. Susanne Leeb (Basel): »Rembrandt in Afrika. Zu den Ungleichheitsbedingungen verstrickter Geschichten und zur Ambivalenz des Ästhetischen «
11. Juni 2014 Prof. Dr. Étienne Balibar (Paris): »Artistic Practices and the Critique of Ideology: The Case of Althusser«
26. Juni 2014 Prof. Dr. Mieke Bal (Amsterdam): »The Lure of Love and the Performance of Capitalism«
03. Juli 2014 Prof. Dr. James Elkins (Chicago): »Limits of the Discussion of Writing in Art History«
- 10. Juli 2014** ~~Podium: »Kunstwissenschaften zwischen den Kulturen. Erika Fischer-Lichte im Gespräch mit Hans Belting«~~
- stattdessen: Prof. Dr. H. S. Shiva Prakash (Berlin): »Colonization and Decolonization of Poetics and Theatre Aesthetics«

**Donnerstags (außer 11. Juni 2014), 18-20 Uhr**

Hörsaal des Instituts für Theaterwissenschaft, Grunewaldstraße 35, 12165 Berlin-Steglitz  
U3 Dahlem-Dorf oder S/U »Rathaus Steglitz«; Bus X83 »Schmidt-Ott-Straße«

**Kontakt:**

Internationales Graduiertenkolleg »InterArt«

E-Mail: [interart@zedat.fu-berlin.de](mailto:interart@zedat.fu-berlin.de)

Tel.: + 49 30-838-50314

Internet: [www.fu-berlin.de/interart/](http://www.fu-berlin.de/interart/)

Internationales Forschungskolleg »Interweaving Performance Cultures«

Email: [info@interweaving-performance-cultures.com](mailto:info@interweaving-performance-cultures.com)

Tel.: + 49 30-838-50448

Internet: <http://www.geisteswissenschaften.fu-berlin.de/en/v/interweaving-performance-cultures/index.html>