

Philosophien der Selbstkultivierung: Foucault in Ostasien

Fabian Heubel

Research Fellow, Institute of Chinese Literature and Philosophy, Academia Sinica, Taipei

DAAD-Gastdozentur für klassische und moderne chinesische Philosophie, Institut für Philosophie, FU Berlin

Wintersemester 2023/24

Ort: Institut für Philosophie der Freien Universität Berlin (SER 1 Seminarraum, Habelschwerdter Allee 30)

Zeit: Donnerstag, 16:00-18:00 Uhr

Virtueller Semesterapparat: <https://app.box.com/s/7yz0j1vurkoc64thzk0un9jukugfug2h>

Termine: 19.10., 26.10., 2.11., 9.11., 16.11., 23.11., 30.12., 7.12., 14.12., 21.12., 11.1., 18.1., 25.1., 1.2., 8.2., 15.2.

Der Begriff der Selbstkultivierung steht seit langem im Mittelpunkt des modernen Diskurses zur klassischen chinesischen Philosophie. Andererseits haben vor allem Pierre Hadot und Michel Foucault gezeigt, dass Philosophie als Lebensweg/Lebensform und Selbstkultivierung auch in Europa eine lange Geschichte vorweisen kann, die allerdings im Rahmen der modernen akademischen Philosophie stark in Vergessenheit geraten ist. In diesem Seminar dient der Begriff der Selbstkultivierung als Einstieg in die Diskussion des Verhältnisses ostasiatischer (vor allem chinesischer) und europäischer Philosophien. Ausgangspunkt dafür sind Foucaults Überlegungen zu Ästhetik der Existenz, Lebenskunst und Selbstregierung, die er in Büchern, Vorlesungen und Interviews zum Ausdruck gebracht hat.

Seminarplan

1. (19.10.2023) Einführung: Weg, Gehen, Stolpern und Gegenwendigkeit (Kafka, Zhuāngzǐ, Lǎozǐ)

Zusätzliche Lektüre: Fabian Heubel, „Foucault auf Chinesisch – Methodologische Reflexionen zu einer transkulturellen Philosophie der Selbstkultivierung“, in: *Polylog, Zeitschrift für interkulturelles Philosophieren*, no.19 (2008), S. 19-35.

2. (26.10.2023) Mut zur Wahrheit und das kynische Leben in Unverborgenheit

Lektüre: Michel Foucault, *Der Mut zur Wahrheit, Die Regierung des Selbst und der anderen II* (Vorlesung am Collège de France 1983/84), aus dem Französischen von Jürgen Schröder, Berlin: Suhrkamp, 2010, S. 326-348.

3. (2.11.2023) Übung, Askese, Armut

Lektüre: Peter Sloterdijk, „Letzte Hungerkunst. Kafkas Artistik“, in: Sloterdijk, *Du mußt dein Leben ändern*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2009, S. 100–117.

4. (9.11.2023) Sokrates und die Selbstsorge

Lektüre: Gernot Böhme, „Selbstsorge“, in: Böhme, *Der Typ Sokrates*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1992, S. 51–63.

5. (16.11.2023) Die Kraft der Kunst

Lektüre: Christoph Menke, „Die Kraft der Kunst. Sieben Thesen“, in: Menke, *Die Kraft der Kunst*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2013, 11–14.

Zusätzliche Lektüre: Christoph Menke, „Das Kunstwerk: zwischen Möglichkeit und Unmöglichkeit“, in: Menke, *Die Kraft der Kunst*, S. 17–40.

6. (23.11.2023) Von den Künstlern lernen: Nichtkönnen können

Lektüre: Christoph Menke, „Die Freiheit der Selbsterschaffung“, in: Menke, *Kraft. Ein Grundbegriff ästhetischer Anthropologie*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2008, S. 107–129.

Zusätzliche Lektüre: Christoph Menke, „Die Verwandlung der Praxis“, in: Menke, *Kraft. Ein Grundbegriff ästhetischer Anthropologie*, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 2008, S. 67–88.

7. (30.11.2023) Foucault und das Zen

Lektüre: Michel Foucault, „Michel Foucault und das Zen. Aufenthalt in einem Zen-Tempel (Gespräche)“, in: Foucault, *Schriften*, Band 3, S. 776-782.

Zusätzliche Lektüre: Fabian Heubel, „China: Utopie, Dystopie, Heterotopie, Atopie?“, in: Heubel, *Was ist chinesische Philosophie? Kritische Perspektiven*, Hamburg: Meiner, 2021, S. 140–164.

8. (7.12.2023) Askese und Politik: Diogenes und Alexander

Lektüre: Michel Foucault, *Der Mut zur Wahrheit*, S. 349-376.

Zusätzliche Lektüre: Michel Foucault, *Der Mut zur Wahrheit*, S. 377-395.

9. (14.12.2023) Die Verwandlung des Selbst und der Welt

Lektüre: Michel Foucault, *Der Mut zur Wahrheit*, S. 396-416.

Zusätzliche Lektüre: Michel Foucault, *Der Mut zur Wahrheit*, S. 417-439.

10. (21.12.2023) Ästhetik der Existenz und Ethik

Lektüre: Michel Foucault, „Zur Genealogie der Ethik: Ein Überblick über laufende Arbeiten“, in: Foucault, *Schriften*, Band 4, S. 461-498.

11. (11.1.2024) Die Idee der Selbstkultivierung

Lektüre: Pierre Hadot, „Reflections on the Idea of the ‚Cultivation of the Self‘“, in: Hadot, *Philosophy as a Way of Life: Spiritual Exercises from Socrates to Foucault*, edited with an introduction by Arnold I. Davidson, translated by Michael Chase, Oxford: Blackwell, 1995, S. .

12. (18.1.2023) Philosophie als Lebensweg und spirituelle Übung

Lektüre: Pierre Hadot, „Spirituel Exercises“, in: Hadot, *Philosophy as a Way of Life*, S. 81-125.

13. (25.1.2023) Der konfuzianische Weg

Lektüre: Tu Weiming (Dù Wéimíng 杜維明), „The Confucian Way“, in: *The Global Significance of Concrete Humanity: Essays on the Confucian Discourse in Cultural China*, New Dehli: Centre for Studies of Civilizations, 2020, S. 209-306 (Auszüge).

Zusätzliche Lektüre: Tu Wei-ming, *Humanity and Self-cultivation. Essays in Confucian Thought*, Berkeley: Asian Humanities Press, 1979.

14. (1.2.2023) Selbstsorge und Freiheit

Lektüre: Michel Foucault, „Die Ethik der Sorge um sich als Praxis der Freiheit“, in: Foucault, *Schriften*, Band 4, S. 875-902.

Zusätzliche Lektüre: Rainer Forst, „Endlichkeit Freiheit Individualität. Die Sorge um das Selbst bei Heidegger und Foucault“, in: Eva Erdmann, Rainer Forst, Axel Honneth (Hg.), *Ethos der Moderne. Foucaults Kritik der Aufklärung*, Frankfurt am Main/New York: Campus, 1990, S. 146-186.

15. (8.2.2023) Technologien des Selbst

Lektüre: Michel Foucault, „Technologien des Selbst“, in: Foucault, *Schriften*, Band 4, S. 966-999.

16. (15.2.) Abschlussdiskussion