

KUNSTLERISCHES SCHAUFENSTER DES BUNDES
 KOOPERATIONSPARTNER
 KONZERTE
 VERTRAUEN
 VERLÄSSLICH
 PROFESSIONELL
 THEATER
 FILM
 KULTURPRODUZENT
 VERANTWORTUNGSVOLL
 VIELFALT
 EXPERIMENTE
 EFFIZIENT
 ERMÖGLICHER
 ENGAGIERT
 DISKUSSIONEN
 TANZ
 IMPULSGEBER
 GEMEINNÜTZIG
 NACHWUCHSFÖRDERER
 INTERDISZIPLINARITÄT
 KULTURAUUSTAUSCH
 INTERNATIONALE STRAHLKRAFT
 LEUCHTTURM
 TEAM
 INNOVATIV
 ATMOSPHERE
 ACHTSAMKEIT
 EXPERTEN
 NACHHALTIG
 OFFENHEIT
 KULTURVERANSTALTER



Kulturveranstaltungen
 des Bundes
 in Berlin GmbH

PRAKTIKUM

Drei der bedeutendsten Kulturinstitutionen Deutschlands arbeiten in der **Kulturveranstaltungen des Bundes in Berlin (KBB) GmbH** unter einem Dach: die **Internationalen Filmfestspiele Berlin**, das **Haus der Kulturen der Welt** und die **Berliner Festspiele** mit dem Festspielhaus und ihrem Ausstellungshaus, dem **Martin-Gropius-Bau**. Mit ihren Geschäftsbereichen ermöglicht die KBB herausragende Kulturprojekte und führt diese Berliner Institutionen in die Zukunft. Weitere Informationen finden Sie unter www.kbb.eu.

Das Haus der Kulturen der Welt (HKW) – ein Geschäftsbereich der Kulturveranstaltungen des Bundes in Berlin (KBB) GmbH - ist ein kosmopolitischer Ort für zeitgenössische Künste und zugleich ein Forum für aktuelle Entwicklungen und Diskussionen. In der ehemaligen Kongresshalle am Kanzleramt präsentiert es künstlerische Produktionen aus aller Welt. Bildende und darstellende Künste, Musik, Literatur, Film, wissenschaftliche Diskurse und digitale Medien werden hier zu einem einzigartigen interdisziplinären Programm verknüpft.

Der **Bereich Literatur, Gesellschaft, Wissenschaft des HKW** bietet vom **1. Januar 2017 bis 31. März 2017** ein

Praktikum

im Rahmen des Projekts **„Now is the time of monsters: What comes after nations?“**, welches vom 23.03.2017 bis 26.03.2017 im HKW stattfindet, an.

Now is the time of monsters: What comes after nations? versteht sich als Reflexionsraum, in dem Forschung, Theorie und Kunst zusammenkommen. Unsere Gegenwart ist von Auflösungsprozessen bestehender Wissens- und Ordnungssysteme bestimmt. Wir sind gefangen in einer Grauzone zwischen dem Ende der alten Welt und der Entstehung einer neuen: „Die Jetztzeit der Monster“. Die letzten „100 Jahre“ waren und sind in ihrer so überwältigenden wie gewaltsamen Wechselhaftigkeit von einem zentralen politischen Ordnungsprinzip geprägt: dem Nationalstaat und seinem globalen Rahmenwerk. Die Auseinandersetzung mit dem Nationalstaat als System ermöglicht es uns, die Verwerfungen der Gegenwart und das ihr zugrundeliegende Prinzip struktureller Gewalt offenzulegen. So hoffen wir einen Raum zu schaffen, der die Gegenwart wieder lesbar zu machen vermag, der sich den blinden Flecken, Grauzonen und Misserfolgen des Nationalstaatssystems stellt, um Zonen politischer Transformationen (zurück)zu erobern, und zwar als solche, die offen sind für neue Vorstellungen und radikale Setzungen.

Now is the time of monsters findet im Rahmen von *100 Jahre Gegenwart* statt, ein vierjähriges Programm des HKW (2015-18).

KUNSTLERISCHES SCHAUFENSTER DES BUNDES
 KOOPERATIONSPARTNER
 KONZERTE
 KULTURPRODUZENT
 VERANTWORTUNGSVOLL
 VIELFALT
 EXPERIMENTE
 EFFIZIENT
 ERMÖGLICHER
 ENGAGIERT
 DISKUSSIONEN
 TANZ
 IMPULSGEBER
 GEMEINNÜTZIG
 NACHWUCHSFÖRDERER
 VERTRAUEN
 VERLÄSSLICH
 PROFESSIONELL
 THEATER
 FILM
 INTERDISZIPLINARITÄT
 KULTURAUUSTAUSCH
 INTERNATIONALE STRAHLKRAFT
 LEUCHTTURM
 TEAM
 INNOVATIV
 ATMOSPHERE
 ACHTSAMKEIT
 EXPERTEN
 NACHHALTIG
 OFFENHEIT
 KULTURVERANSTALTER



Kulturveranstaltungen
 des Bundes
 in Berlin GmbH

Das Praktikum bietet die Möglichkeit, vertiefte Einblicke in folgende Bereiche zu erhalten:

- alle Abläufe der Projektorganisation und -produktion in einer Kulturorganisation
- die organisatorische Vorbereitung und Durchführung der mehrtägigen, transdisziplinären Veranstaltung
- die Vorbereitung und Abwicklung der Betreuung der zur Veranstaltung eingeladenen internationalen Gäste
- die Redaktion von veranstaltungsgebundenen Texten zur internen und externen Kommunikation des Projekts sowie der Online- und Printdarstellung
- die allgemeinen administrativen Abläufe.

Das bringen Sie mit.

Das Praktikum richtet sich an Auszubildende und Studierende, die ein Pflichtpraktikum oder ein ausbildungs-/ studienbegleitendes Praktikum absolvieren möchten sowie an Bewerber, die ein Praktikum zur Orientierung für eine Berufsausbildung oder für die Aufnahme eines Studiums absolvieren möchten.

- Sie sind interessant für uns, wenn Sie eine Affinität für die Fragestellungen des Projekts sowie der transdisziplinären theoretisch-wissenschaftlichen sowie künstlerischen Praxis und deren Umsetzung in Veranstaltungsformate haben.
- Gefragt ist auch Ihr Interesse für die Themen des Bereichs Literatur, Gesellschaft und Wissenschaft des HKW und an den Abläufen eines Kulturinstituts.
- Darüber hinaus wünschen wir uns einen sicheren Umgang mit den gängigen MS Office-Standardanwendungen sowie der Internetrecherche, Organisations- und Kommunikationskompetenzen und sehr gute Deutsch- und Englischkenntnisse. Weitere Fremdsprachenkenntnisse sind wünschenswert.
- Sie zeichnen sich durch eine engagierte, selbständige Arbeitsweise aus und schätzen die Arbeit im Team.
- Idealerweise bringen Sie erste Erfahrungen in den Bereichen Kulturmanagement und/oder Projektorganisation mit.

Willkommen bei uns.

Wir bieten Ihnen die Möglichkeit, das Haus der Kulturen der Welt kennenzulernen.

Darüber hinaus bieten wir eine Praktikumsvergütung von **€ 450,00 brutto monatlich** bei einer wöchentlichen Praktikumszeit von **39 Stunden**.

Schwerbehinderte Bewerber*innen werden bei gleicher Eignung besonders berücksichtigt. Die KBB legt Wert auf Diversität.



KUNSTLERISCHES SCHAUFENSTER DES BUNDES
 KOOPERATIONSPARTNER
 KONZERTE
 KULTURPRODUZENT
 VERANTWORTUNGSVOLL
 VERTRAUEN
 VERLÄSSLICH
 PROFESSIONELL
 THEATER
 FILM
 TANZ
 IMPULSGEBER
 GEMEINNÜTZIG
 NACHWUCHSFÖRDERER
 EXPERIMENTE
 EFFIZIENT
 DISKUSSIONEN
 KULTURAUSTAUSSCH
 INTERNATIONALE STRAHLKRAFT
 LEUCHTTURM
 INTERDISZIPLINARITÄT
 TEAM
 INNOVATIV
 ATMOSPHERE
 ACHTSAMKEIT
 EXPERTEN
 NACHHALTIG
 OFFENHEIT
 KULTURVERANSTALTER



Kulturveranstaltungen
des Bundes
in Berlin GmbH

Bitte senden Sie Ihre vollständige schriftliche Bewerbung (Anschreiben, Lebenslauf und max. 5 Zeugnisse/Referenzen) ausschließlich per E-Mail **bis zum 18. November 2016** an

Haus der Kulturen der Welt
Bereich Literatur, Gesellschaft und Wissenschaft
Frau Liona Neubert
 Email : praktikuma@hkw.de

