



Was geschieht im

Mentoring Filmwissenschaft?

Freie Universität  Berlin

0-Woche
1. Sitzung

Semesterstart und Kennenlernen

Gruppensitzung

Ihr erstellt gemeinsam Euren ersten Stundenplan, besprecht Eure Studien- und Prüfungsordnung und den weiteren Studienverlauf. Ihr lernt den Umgang mit Campus Management und wie Ihr Euch richtig zu Euren Modulen anmeldet. Von ABV über Blackboard bis Zedat werden die wichtigsten Service- und Beratungsstellen thematisiert. Am Ende ist Raum für offene Fragen.

2. Sitzung

Das erste Uni-Referat

Gruppensitzung

Referate an der Uni sind anders als in der Schule. In der Mentoringgruppe lernt Ihr nützliche Techniken für ein gelungenes Uni-Referat kennen (Literaturrecherche, Zeiteinteilung und Formalia, z. B. für ein Handout, das Erstellen von Filmclips etc.). Auf Wunsch verbessert Ihr anhand von Übungsreferaten im geschützten Rahmen Eure Präsentationstechniken und den Umgang mit Feedback.

3. Sitzung

ABV, Praktikum, Ausland

Gruppensitzung

Hier erfahrt Ihr alles zum Studienbereich Allgemeine Berufsvorbereitung (ABV). Außerdem besprecht Ihr an Beispielen, wie sich (Auslands-)Praktika und Auslandssemester planen und ins Studium integrieren lassen. Zusätzlich wird die Möglichkeit des Nebenfachwechsels thematisiert.

Optional

Zusatzangebot

4. Sitzung

Hausarbeit I: Thema

Offene Sitzung

In der Filmwissenschaft schreibt Ihr viele Hausarbeiten. Deshalb soll es in einer ersten Hausarbeitssitzung vor allem um die Inhalte gehen: Wie findet Ihr ein Thema? Wie schreibt Ihr eine Einleitung? Wie entstehen Gliederung, roter Faden und Fazit? Weitere Themen: Erstellen eines Sequenzprotokolls, Deckblatts, Verzeichnisses, Zeiteinteilung, Feedback durch DozentInnen.

5. Sitzung

Hausarbeit II: Recher- che und Zitieren

Offene Sitzung

Die zweite Hausarbeitssitzung ist allein der Recherche gewidmet. Die MentorInnen zeigen Euch zunächst, wie Ihr effektiv recherchiert und wie Ihr Eure Ergebnisse anschließend korrekt verwendet (Regeln für das Zitieren, Biblio- und Filmografieren). Anschließend lernt Ihr die Institutsbibliothek kennen und könnt das zuvor Erlernte direkt in einer Übung vertiefen.

Optional

Zusatzangebot

6. Sitzung

Abschlussitzung

Offene Sitzung

Zum Abschluss beschäftigt Ihr Euch mit dem Thema „Berufsaussichten für Filmwissenschaftler“, klärt letzte Fragen, stimmt Euch auf das zweite Semester ein und evaluiert das Mentoringprogramm.

Mögliche Zusatzangebote

Gemeinsamer Besuch einer Tagung, Exkursion zum Thema „Berliner Filmszene“ (Programmkinos/-videotheken, Filmfestival etc.), Führung durch die Kinemathek, Führung durch das Filmmuseum der Kinemathek oder durch das Filmmuseum Potsdam.

Was gibt es noch?

Bei Bedarf bieten das Mentoringreferat, der Career Service und Euer Institut weitere hilfreiche Veranstaltungen an, z. B. Schreibworkshops.
Infos und Kontakte erhaltet Ihr von Euren MentorInnen.



SUPPORT
QUALITÄTSPAKT
FÜR DIE LEHRE



Bundesministerium
für Bildung
und Forschung