

Tobias Eisermann (Köln)

Strategie metanarrative dell'ultimo decennio

Uno dei filoni più significativi della letteratura italiana è quello ironico metanarrativo che si rifà ad Ariosto e trova grandi protagonisti nel '900 (Savinio, Manganelli, Malerba). Negli ultimi anni nuovi autori altrettanto validi proseguono questa tradizione (Celati, Cavazzoni, Moresco).