

FRIEDRICH SCHLEGEL GRADUIERTENSCHULE
FÜR LITERATURWISSENSCHAFTLICHE STUDIEN

FEIERLICHE BEGRÜSSUNG
DER STIPENDIATINNEN UND STIPENDIATEN
DES 10. JAHRGANGS

FESTAKT
AM 28. 9. 2017
18 UHR

ANMELDUNG ERBETEN BIS ZUM 15.09.2017

WEITERE INFORMATIONEN UND ANMELDUNG:
SEKRETARIAT DER FSGS
030-838-52525
FSGS@FU-BERLIN.DE

LITERARISCHES COLLOQUIUM BERLIN
AM SANDWERDER 5, 14109 BERLIN

Die Friedrich Schlegel Graduiertenschule für literaturwissenschaftliche Studien (FSGS) ist ein strukturiertes Promotionsprogramm, das seit 2007 durch die Exzellenzinitiative des Bundes und der Länder gefördert wird.

Die literaturwissenschaftliche Forschung an der Graduiertenschule ist international ausgerichtet. Sie ist geprägt durch ein modernes philologisches Konzept, das es erlaubt, die Vielfalt der Sprachen zu erfassen, Literaturgeschichte im Kontext einer modernen Wissens- und Bewusstseinsgeschichte zu betreiben und die Lehre von den poetologischen Fundamenten, Gattungen, Stilen und rhetorischen Strategien der Literatur auf eine theoretische Grundlage zu stellen. 2017 wurde die Friedrich Schlegel Graduiertenschule von der Einstein-Stiftung als bestes Promotionsprogramm der Stadt Berlin ausgezeichnet.

www.fsgs.fu-berlin.de

MONIKA RINCK

Monika Rinck ist Lyrikerin und Essayistin, Übersetzerin und Liedtexterin, Schriftstellerin mit einer Vorliebe für intermediale Grenzüberschreitungen und Autorin von Internetseiten wie dem *begriffsstudio* oder der *rottenkinckshow* (gemeinsam mit Ann Cotten und Sabine Scho). Ihre Texte sind gleichermaßen berührend wie pointenreich, humorvoll wie melancholisch, kunstvoll wie klug. Zu ihren wichtigsten Gedichtbänden gehören *Verzückte Distanzen* (2004), *zum fernbleiben der umarmung* (2007), *Helle Verwirrung* (2009) sowie *Honigprotokolle* (2012). Für ihre literarischen Arbeiten wurde sie unter anderem mit dem Peter-Huchel-Preis und dem Kleist-Preis ausgezeichnet.

PROGRAMM

18.00 UHR MUSIKALISCHE ERÖFFNUNG

vision string quartet: Popsong I

18.10 UHR GRUSSWORTE

Florian Höllerer

Geschäftsleiter des LCB

Claudia Olk

Dekanin des Fachbereichs Philosophie und Geisteswissenschaften der FU Berlin

Jutta Müller-Tamm

Direktorin der FSGS

18.40 UHR VORSTELLUNG

Stipendiatinnen und Stipendiaten 2017

19.30 UHR MUSIKALISCHES INTERMEZZO

Claude Debussy: Streichquartett, 2. Satz

»Assez vif et bien rythmé«

19.45 UHR FESTVORTRAG

Monika Rinck: »Poetische Korrekturen«

20.15 UHR MUSIKALISCHER AUSKLANG

vision string quartet: Popsong II

Musikalische Gestaltung: vision string quartet

Moderation: Marie Lindskov Hansen und Daniel Zimmermann