

## Veranstaltungen & Mitteilungen Oktober 2017

**26.10.2017**, Berliner Medizinhistorisches Museum der Charité, 18:00 Uhr  
Vernissage der vom PathoGraphics-Projekt organisierten Ausstellung „SICK! Kranksein im Comic / Reclaiming illness through comics“ mit Kurzvorträgen von MK Czerwiec (Chicago), Gesundheitspflegerin und Autorin des Comics „Taking turns: Stories from HIV/AIDS Care Unit 371“ (2017) und Ian Williams (Brighton), Arzt und Autor des Comics „The Bad Doctor“ (2014); der Eintritt ist frei.  
Berliner Medizinhistorisches Museum, Campus Charité Mitte, Charitéplatz 1, 10117 Berlin

**27.-29.10.2017**, Berliner Medizinhistorisches Museum der Charité, 9:30 Uhr  
Jahrestagung PathoGraphics: Stories of Illness / Disability in Literature and Comics. Intersections of the Medical, the Personal, and the Cultural  
Anmeldungen erbeten bis zum 20.10.2017.  
Berliner Medizinhistorisches Museum, Campus Charité Mitte, Charitéplatz 1, 10117 Berlin

**27.-28.10.2017**, FU Berlin, JK 33/121 und JK 31/125  
Encounters with Difference: a Conference on Travel Writing and Gender. Tagung.  
Programm Konzeption: Gigi Adair

**03.11.2017**, Mori-Ôgai-Gedenkstätte, Humboldt-Universität zu Berlin, 9:00 Uhr  
3. Deutsch-Asiatischer Studientag Literaturwissenschaft  
Programm Konzeption: Stefan Kepler-Tasaki (Tokyo), Harald Salomon (HU Berlin)  
Mori-Ôgai-Gedenkstätte, Humboldt-Universität zu Berlin, Luisenstraße 39, 10117 Berlin

## Mitteilungen der Geschäftsstelle

Begrüßung des neuen Jahrgangs und Jahrestagung "Fabrics of Time"

Am Abend des 28.09.2017 fand die feierliche Begrüßung des neuen Jahrgangs im Literarischen Colloquium Berlin statt. In den Räumlichkeiten des LCBs wurde der 10. Jahrgang der FSGS-StipendiatInnen und ihre Forschungsprojekte kurz vorgestellt. Auch die ProjektstipendiatInnen und die neuen GastdoktorandInnen wurden an diesem Abend in der Schlegel Schule offiziell willkommen geheißen. Begleitet wurde die Veranstaltung mit einem musikalischen Rahmenprogramm vom Vision String Quartet. Der Festvortrag von der Lyrikerin Monika Rinck mit dem Titel "Poetische Korrekturen" krönte diese schöne Begrüßung. Bereits am Vormittag des 28.09. trafen sich die StipendiatInnen mit dem Internationalen Wissenschaftlichen Beirat der Schlegel Schule, um das letzte Jahr zu reflektieren und über die zukünftige Ausrichtung der Schule zu diskutieren.

Am 29.09. und 30.09. fand im Clubhaus der FU Berlin die FSGS-Jahrestagung "Fabrics of Time" statt. Diese beschäftigte sich dieses Jahr mit Fragestellungen zum Aufeinandertreffen von Zeit und Materie. Über 30 Fachkundige unter anderem aus Großbritannien, Japan und den USA, darunter Ritchi Robertson von der University of Oxford und Carolyn Dinshaw von der New York University, diskutierten die teils paradoxe Beziehung von Zeit und Materie. So seien unterschiedliche Texturen von Zeit entwickelt worden. Begriffe wie „erfahrene Zeit“, „visualisierte Zeit“ oder „geborgte Zeit“ verbinden sich mit einem Erleben von nichtlinearer und formbarer Zeit, mit künstlerisch kontrollierten Erfahrungen von Zeitlosigkeit und Zeitvergessenheit. Die Beispiele reichten von der Verknüpfung von Raum und Zeit in Ovids Exildichtung über französische Geschichtsdichtung des 16. und 17. Jahrhunderts bis zur Science Fiction. Im Rahmen der Konferenz fand am Abend des 29. September ein Podiumsgespräch im Literarischen Colloquium Berlin mit der Nobelpreisträgerin

für Literatur 2015 Svetlana Alexijewitsch und dem Dokumentarfilmer Thomas Heise zum Thema „Die Kunst der Wirklichkeit“ statt.

Ein spezieller Dank geht in diesem Kontext an die Organisatoren, die Anglistin und Professorin der Friedrich Schlegel Graduiertenschule Cordula Lemke und Professor Stefan Keppler-Tasaki, Germanist an der University of Tokyo und Einstein Visiting Fellow an der FSGS.

Bilder von der Jahrestagung finden Sie hier.

Delegationsreise nach Südafrika

Im Rahmen des Aufbaus unserer neuen internationalen Kooperation mit Südafrika fand Mitte September eine Delegationsreise nach Südafrika statt. Beteiligt waren Irmela Krüger-Fürhoff (FSGS/Germanistik), Cordula Lemke (FSGS/Anglistik), Anne Eusterschulte (Vorstand FSGS/Philosophie) sowie Anja Hallacker und Rebecca Mak seitens der Geschäftsstelle. Gespräche haben an folgenden Universitäten stattgefunden: Witwatersrand University in Johannesburg (WITS), University of Cape Town (UCT) und University of the Western Cape (UWC) in Kapstadt sowie Stellenbosch University.

Personalangelegenheiten

Dr. Rebecca Mak, bis dato Wissenschaftliche Koordinatorin, übernimmt ab Oktober 2017 die Geschäftsführung der Friedrich Schlegel Graduiertenschule. Moana Skambraks, unsere neue studentische Hilfskraft, hat nun ihre Arbeit begonnen. Zudem unterstützt unsere neue Trainee, Nina Maßek, das Team der Geschäftsstelle von Oktober 2017 bis März 2018.

## Curriculare Veranstaltungen der FSGS

### Mittagsforum

Im Wintersemester findet immer dienstags von 12–14 Uhr das Mittagsforum der Schlegelschule statt. Im Anschluss an einen kleinen Mittagsimbiss im Foyer der Schule (JK 33) präsentieren jede Woche Mitglieder der FSGS, assoziierte PostDocs oder Gäste ihre Forschungsprojekte und -interessen. Im kommenden Semester stellen sich neben unseren neuen PostDocs auch einige unserer neuen PI vor. Gäste sind herzlich eingeladen.

Doktorandenseminare im Wintersemester 2017/18

Kulturen des Erinnerns und des Vergessens: Gedächtniskonzepte in Theorie, Literatur und Film (Literatur und Wissen)

Leitung: **Prof. Dr. Irmela Krüger-Fürhoff**

Dienstags 16:00–18:00 Uhr, JK 33/121

Forschungscolloquium für das 1. Studienjahr

Leitung: **Prof. Dr. Jutta Müller-Tamm, Prof. Dr. Wolfram Ette**

Dienstags 14.00–16.00 Uhr, JK 33/121

Forschungscolloquium für das 2. Studienjahr

Leitung: **Prof. Dr. Irmela Krüger-Fürhoff, Prof. Dr. Elena Giannoulis**

Dienstags 10.00–12.00 Uhr, JK 33/121

Forschungscolloquium für das 3. Studienjahr

Leitung: **Prof. Dr. Cordula Lemke**

Dienstags 14.00–16.00 Uhr, JK 31/125

Our website is:

[www.fsgs.fu-berlin.de](http://www.fsgs.fu-berlin.de)

Our mailing address is:

[team@fsgs.fu-berlin.de](mailto:team@fsgs.fu-berlin.de)