

## Ein Tag mit ... Arnon Grünberg

Mit ARNON GRÜNBERG sowie ADRIANA ALTARAS, PIERRE BOKMA, KAROLINE HESTERBERG & GERRY WEBER, SHELLY KUPFERBERG, STEPH SCHOLTEN

Arnon Grünbergs Werk ist eines der ungewöhnlichsten der niederländischen Gegenwartsliteratur, übersetzt in 30 Sprachen. Mit hohem Tempo und oft sardonischen Humor stößt der 1971 in Amsterdam geborene Autor in die Grauzonen der heutigen Welt vor, erzählt auf kafkaeske Weise vom Rechtssystem in den arabischen Staaten, oder – mit Anklängen an Hitchcocks „Psycho“ – davon, wie wir uns der Pflege und der Auseinandersetzung mit alten Menschen entziehen. Jeden Sommer unternimmt Grünberg zudem ein „embedded Projekt“ – er schlüpft in eine andere Identität, um seine „Berührungsangst mit der Wirklichkeit“ zu verlieren. So arbeitete er als Zimmermädchen in Bayern, begleitete die holländische Armee nach Afghanistan, war Zugrestaurantkellner in der Schweiz und Masseur in Rumänien. Im Sommer 2016 wird er als Schlachter arbeiten. Bei der Frankfurter Buchmesse, deren diesjährige Gastländer Flandern und die Niederlande sind, wird Arnon Grünberg die literarische Eröffnungsrede halten.

„Ein Tag mit ... Arnon Grünberg“ stellt die vielen Facetten des Autors vor – mit Lesungen, Gesprächen und einem Vortrag zu seinem „lebenden Archiv“, das die Universität Amsterdam führt. Neben der deutschen Erstpräsentation von Grünbergs neuem Roman „Muttermale“ wird an diesem Tag ein zweites Buch erstmals in Deutschland vorgestellt: Die Kindheitserinnerungen von Grünbergs Mutter Hannelore Grünberg-Klein, die in Berlin-Wilmersdorf aufwuchs, bevor sie 1933 mit ihren Eltern vor den Nazis fliehen musste.

### **Programm**

#### **18:00 Uhr, Bornemann Bar**

Das lebende Archiv des Arnon Grünberg – Einführung in Leben und Werk mit Steph Scholten, Amsterdam (in englischer Sprache)

#### **19:00 Uhr, Große Bühne**

- Premiere: Arnon Grünberg, „Muttermale“  
Lesung Pierre Bokma  
Gespräch Arnon Grünberg & Shelly Kupferberg
- Embedded – Als Schlachter in Brandenburg  
Lesung des Textes über das Embedded Projekt als Schlachter durch Arnon Grünberg  
Gespräch Arnon Grünberg mit Karoline Hesterberg & Gerry Weber

Pause

#### **21:00 Uhr, Große Bühne**

Premiere „Ich denke oft an den Krieg, denn früher hatte ich dazu keine Zeit“. Lebenserinnerungen von Hannelore Grünberg-Klein  
Lesung und Gespräch mit Adriana Altaras und Arnon Grünberg

Pause

#### **22:30 Uhr, Bornemann Bar**

Arnon Grünberg über Rammstein und Musik im Krieg

Karten sind bereits für 15 € erhältlich, für Studierende ermäßigt 10 €

Weitere Informationen und der Link zum Kartenvorverkauf finden Sie auf der [Homepage der Berliner Festspiele](#).