

# FREIE UNIVERSITÄT BERLIN

## Fachbereich Philosophie und Geisteswissenschaften

### Einladung

Hiermit lade ich Sie ein zur **127. Sitzung des Fachbereichsrats**  
am **4.7.2007**,  
**8 Uhr c.t., im Sitzungssaal**  
des Gebäudes **Hittorfstr. 2 – 4**.

### Tagesordnung:

#### Öffentlich

1. **8.15 Uhr:** Habilitationsvortrag von Frau Dr. Ute Berns „Paradoxe Interiorität in Shakespeares *The Two Gentlemen of Verona* und *The Two Noble Kinsmen*“ sowie wissenschaftliche Aussprache hierüber

#### Nicht öffentlich

2. Abstimmungen über den Vortrag (incl. wissenschaftliche Aussprache), die didaktischen Leistungen sowie die gesamte Habilitationsleistung von Frau Dr. Berns; ggf. Zuerkennung der Lehrbefähigung und Verleihung der Lehrbefugnis
3. **10.00 Uhr:** Bericht der Berufungskommission der W2-Professur für Romanische Philologie/ Sprachwissenschaft mit dem Schwerpunkt Hispanistik/Lusitanistik; ggf. Abstimmung über den Listenvorschlag (Unterlagen bei Frau Schönlein, Hittorfstr. 2-4, Erdgeschoss; **die FBR-Mitglieder und die hauptberuflichen Hochschullehrer/-innen, die schriftlich ihren Mitwirkungswillen erklärt haben, werden gebeten, Akteneinsicht zu nehmen**)
4. **10.20 Uhr:** Bericht der Berufungskommission der W2-Professur für Ältere deutsche Literatur und Sprache im Rahmen des Sonderprogramms zur Förderung von Nachwuchswissenschaftlerinnen; ggf. Abstimmung über den Listenvorschlag (Unterlagen bei Frau Böttcher, Hittorfstr. 2 – 4, Obergeschoss; **die FBR-Mitglieder und die hauptberuflichen Hochschullehrer/-innen, die schriftlich ihren Mitwirkungswillen erklärt haben, werden gebeten, Akteneinsicht zu nehmen**)
5. Neuwahl eines professoralen Mitglieds der Berufungskommission der W1-Juniorprofessur für Tanzwissenschaft
6. Wahl eines studentischen Mitglieds der Habilitationskommission Dr. Michael Custodis
7. Wahl der studentischen Mitglieder der Prüfungsausschüsse I und II

#### Öffentlich

8. Mitteilungen
9. **11.15 Uhr:** Habilitationsvortrag von Herrn Dr. Jörg Wiesel „Neubeginn? Theater und Literatur in Deutschland nach 1945“ sowie wissenschaftliche Aussprache hierüber

#### Nicht öffentlich

10. Abstimmungen über den Vortrag (incl. wissenschaftliche Aussprache), die didaktischen Leistungen sowie die gesamte Habilitationsleistung von Herrn Dr. Wiesel; ggf. Zuerkennung der Lehrbefähigung und Verleihung der Lehrbefugnis

#### Öffentlich

11. **13.00 Uhr:** Studienordnung und Prüfungsordnung des Bachelorstudiengangs Frankreichstudien (Unterlagen werden per e-mail an die FBR-Mitglieder versandt)
12. Studienordnung und Prüfungsordnung des Masterstudiengangs Romanische Literaturwissenschaft (Unterlagen werden per e-mail an die FBR-Mitglieder versandt)
13. Studienordnung und Prüfungsordnung des Masterstudiengangs Europäische Sprachen (Unterlagen werden per e-mail an die FBR-Mitglieder versandt)
14. Satzung zur Regelung der Vergabe von Studienplätzen des Masterstudiengangs Deutschsprachige Literatur (Unterlagen werden per e-mail an die FBR-Mitglieder versandt)
15. Satzung zur Regelung der Vergabe von Studienplätzen des Masterstudiengangs Filmwissenschaft (Unterlagen werden per e-mail an die FBR-Mitglieder versandt)
16. Satzung zur Regelung der Vergabe von Studienplätzen des Masterstudiengangs Theaterwissenschaft (Unterlagen werden per e-mail an die FBR-Mitglieder versandt)
17. Satzung zur Regelung der Vergabe von Studienplätzen des Masterstudiengangs Tanzwissenschaft (Unterlagen werden per e-mail an die FBR-Mitglieder versandt)
18. Satzung zur Regelung der Vergabe von Studienplätzen des Masterstudiengangs Klassische Philologie (Unterlagen werden per e-mail an die FBR-Mitglieder versandt)
19. Verschiedenes