



SICHTBARKEIT UND
SICHTBARMACHUNG

Kartographische Episteme

Visuelle Praktiken Alexander von Humboldts

31. MAI 2013

18:00-20:00 Uhr: **Keynote: BERNARD DEBARBIEUX (Genf)**

Visual thinking: from Buache to Humboldt (engl.)

ab 20:00 Uhr: **Empfang**

1. JUNI 2013

NATURWISSENSCHAFTLICHER KONTEXT (Moderation: Dominik Erdmann)

10:00-11:00 Uhr: **BIRGIT SCHNEIDER (POTSDAM)/ THOMAS NOCKE (POTSDAM)**

Die Klimazonenkarte Alexander von Humboldts im Spannungsfeld von Daten und Ästhetik:

Diskussion ihrer Entstehung und computerbasierten Rekonstruktion

11:00-11:45 Uhr: **NILS GÜTTLER (ERFURT)**

Bildwissenschaft ohne Bild. Zum prekären Status von Karten in der Pflanzengeographie des 19. Jahrhundert.

AISTHETISCHE PRAXIS (Moderation: David Blankenstein)

13:00-13:55 Uhr: **TANJA MICHALSKY (BERLIN)**

Karten unter sich. Kopie, Kommentar, kartographische Intertextualität?

14:00-14:55 Uhr: **ANDREAS CHRISTOPH (JENA)**

Alexander von Humboldts Einfluss auf die Abbildungspraxis der Vulkanologie im 19. Jahrhundert

POLITISCHE DIMENSIONEN (Moderation: Amrei Buchholz)

15:20-16:15 Uhr: **FRANCESCA AZARA (JENA)**

Ansätze für ein Nordamerika-Netzwerk – Alexander von Humboldts

kritische Auseinandersetzung mit Zebulon Pikes Neu-Spanien-Karten

16:20-17:15 Uhr: **TOBIAS KRAFT (POTSDAM)**

Text Karte Politik. Humboldts kritische Kartographie Neu-Spaniens

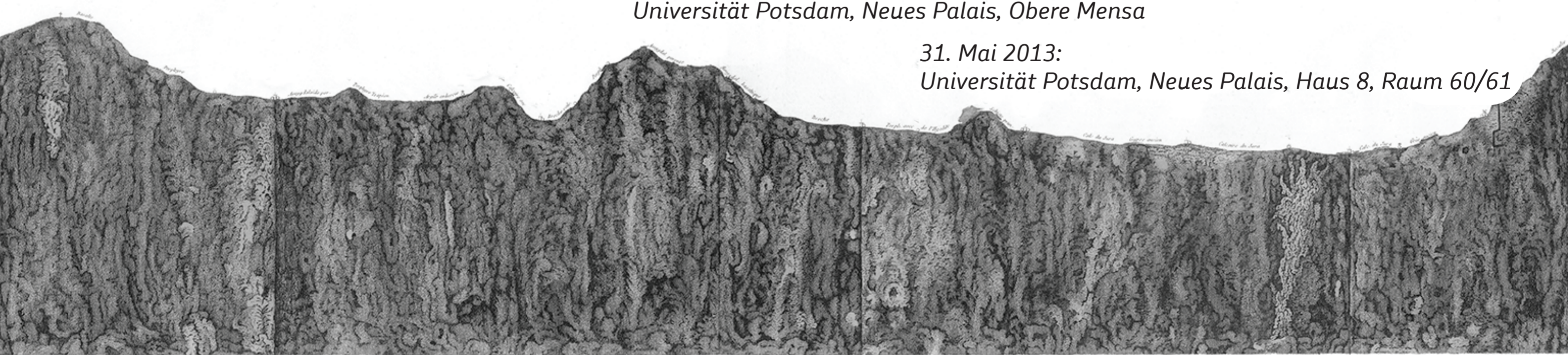
ABSCHLUSSKOMMENTAR: DOMINIK ERDMANN

1. Juni 2013:

Universität Potsdam, Neues Palais, Obere Mensa

31. Mai 2013:

Universität Potsdam, Neues Palais, Haus 8, Raum 60/61



Eine Veranstaltung des DFG-Graduiertenkollegs 1539 »Sichtbarkeit und Sichtbarmachung. Hybride Formen des Bildwissens«



Freie Universität Berlin



Staatsbibliothek zu Berlin
Preußischer Kulturbesitz